

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Автономная некоммерческая организация
«Образовательная организация высшего образования
«Институт театрального искусства»
(АНО ООВО «Институт имени Народного артиста СССР И.Д. Кобзона»)»
ФАКУЛЬТЕТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ

Утверждено
Проректор
по учебно-методической
работе
М.В. Носова
от «27» марта 2025 г.

Утверждено
Ученый Совет Института
Протокол №7
от «27» марта 2025 г.

Утверждено
Ректор Института
Д.В. Томилин
«27» марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.18 ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

Специальность (направление подготовки) 52.05.02 Режиссура театра
(код, наименование направления подготовки)
Специализация (профиль) Режиссер драмы
(наименование)
Квалификация (степень) выпускника Режиссер драмы
Год начала реализации ОПОП 2025 – 2026 учебный год
Уровень образования специалитет
Форма обучения очная, заочная
(очная, заочная)
Форма промежуточной аттестации зачет
Год разработки/обновления 2019/2020/2021/2022/2023/2024/2025

Согласовано

декан факультета сценических искусств
к.и.н., доцент
«25» марта 2025 г.
О.И. Писаренко /
Ф.И.О.

подпись

Рабочая программа дисциплины
разработана и одобрена кафедрой
гуманитарных дисциплин

Протокол № 4
«25» марта 2025 г.
зав. кафедрой, к.ф.н., доцент
Н.А. Давтян /
Ф.И.О.

подпись

Москва, 2025 г.

подпись

2

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цель изучения дисциплины, ее место в структуре образовательной программы	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
3. Трудоемкость дисциплины и видов занятий по дисциплине (объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся).	10
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий	12
5. Приложение 1. Фонд оценочных средств	20
6. Приложение 2. Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов	46
7. Приложение 3. Перечень профессиональных данных баз данных и информационных справочных систем	51
8. Приложение 4. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины	51
9. Приложение 5. Создание специальных условий образовательной деятельности для лиц с ОВЗ.	52

1. Цель изучения дисциплины, ее место в структуре образовательной программы

Рабочая программа дисциплины Б1.О.22 «Основы российской государственности» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования ВО по специальности (направлению подготовки) 52.05.02 Режиссура театра, утв. приказом Министерства образования и науки РФ №1116 от «16» ноября 2017 г.

Дисциплина Б1.О.22 «Основы российской государственности» относится к базовой части блока 1 Дисциплины (модули) Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы специалитета по специальности 52.05.02 Режиссура театра. Преподавание этой дисциплины осуществляется на очной форме обучения на 1 курсе в 1 семестре, на заочной форме обучения на 1 курсе в 1 семестре. Дисциплина «Основы российской государственности» является необходимым элементом профессиональной подготовки режиссёров.

Основные задачи дисциплины:

- представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;
- раскрыть ценностно-поведенческое содержание гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;
- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;
- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;
- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;
- обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося:

- не предусматриваются.

Данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин как «Основы российской государственности», «Основы государственной культурной политики», «Социология».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 52.05.02 Режиссура театра, квалификация (степень) «Режиссёр драмы».

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (трудовое действие)	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Демонстрирует понимание особенностей различных культур и наций УК-5.2. Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур и религий	<p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы налаживания контакта в межкультурном взаимодействии; – способы преодоления коммуникативных барьеров; – содержание различных культур: мировоззрение, поведение, моральные и религиозные принципы; – особенности культур и религий; – фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; – особенности современной политической организации российского общества, природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; – фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития; <p>имеет навыки начального уровня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретение навыка выбора методик выполнения заданий; – приобретение навыка выполнения заданий различной сложности; – приобретение навыка самопроверки; – приобретение навыка анализа результатов выполнения заданий; – приобретение навыка предоставления результатов решения задач; – приобретение навыка обоснования ответа; – приобретение навыка самостоятельности выполнения заданий; – приобретение навыка ориентирования в различных ситуациях

			<p>межкультурного взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретение навыка установки конструктивных контактов в процессе межкультурного взаимодействия; – приобретение навыка учета особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения; – приобретение навыка применения в межкультурном взаимодействии принципов толерантности; – приобретение навыка анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия; – приобретение навыка выстраивания социального взаимодействия, учитывая общее и особенное различных культур и религий; – приобретение навыка уважительного отношения к культуре и религии другого народа; – приобретение навыка адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; – приобретение навыка находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; – приобретение навыка проявления в своём поведении уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающихся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; <p>имеет навыки основного уровня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системное применение навыка выбора методик выполнения заданий; – системное применение навыка выполнения заданий различной сложности; – системное применение навыка самопроверки; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; – системное применение навыка предоставления результатов решения задач; – системное применение навыка обоснования ответа; – системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий; – системное применение навыка ориентирования в различных ситуациях
--	--	--	--

			<p>межкультурного взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – системное применение навыка установки конструктивных контактов в процессе межкультурного взаимодействия; – системное применение навыка учета особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения; – системное применение навыка применения в межкультурном взаимодействии принципов толерантности; – системное применение навыка анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия; – системное применение навыка выстраивания социального взаимодействия, учитывая общее и особенное различных культур и религий; – системное применение навыка уважительного отношения к культуре и религии другого народа; – системное применение уважительного отношения к культуре и религии другого народа; – системное применение навыка адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; – системное применение навыка находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; – системное применение навыка проявления в своём поведении уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающихся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; – приобретение опыта работы в межкультурном взаимодействии; <p>владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками создания благоприятной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач; – навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; – навыками межкультурного взаимодействия;
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> – знаниями об особенностях различных культур, наций и религий; – методом анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; – навыком метода работы в условиях межкультурного взаимодействия; – навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; – навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личного характера; – развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления
--	--	--	--

Формы контроля:

- *тематический контроль* – для проверки знаний и навыков определенной темы программы, осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела, проводится в формах *презентации, опроса, конспектирования, доклада, сообщения*;
- *текущий контроль успеваемости (ТКУ)* для проверки знаний, умений и навыков студентов может проводиться в форме *доклада*;
- *промежуточная аттестация (ПА)* - проводится для всех форм обучения на всех специальностях в форме зачета.

3. Трудоемкость дисциплины и видов занятий по дисциплине (объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся).

В процессе преподавания дисциплины «Основы российской государственности» используются как классические методы обучения (лекции, практические занятия), так и различные виды самостоятельной работы студентов по заданию преподавателя, которые направлены на развитие творческих качеств студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив.

В рамках данного курса используются:

-активные формы обучения:

- *практические занятия (семинар)*;

-интерактивные формы обучения:

- *практические занятия (дискуссии, аналитическая работа в виде ответов на вопросы с целью построения логических связей и закономерностей)*;
- *проблемные лекции*.

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) «Основы российской государственности» для всех форм обучения, реализуемых в Институте по специальности (направлениям подготовки) 52.05.02 Режиссура театра, составляет 2 зачетные единицы (72 часа). (1 зачетная единица соответствует 27 астрономическим часам и 36 академическим часам).

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛД	Лекция-дискуссия
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
ИЗ	Индивидуальные занятия
ПЛ	Проблемные лекции
Д	Дискуссии
Т	Тренинги
Дис	Диспуты
ДИ	Деловые игры
ПР	Проектная работа
МС	Моделирование производственной ситуации
МК	Мастер-класс
П	Презентация
ТЗ	Творческое задание
АР	Аналитическая работа в виде ответов на вопросы с целью построения логических связей и закономерностей

ОС	Обсуждение событий
ПВПР	Представление вопросов по теме для всеобщего обсуждения, работа в полилогическом режиме
МС	Моделирование производственной ситуации
ВМ	Видеоматериалы с комментарием студентов и обсуждением
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Вид учебной работы	Всего число часов и (или) зачетных единиц (по формам обучения)	
	<u>52.05.02 Режиссура театра</u>	
	Очная	Заочная
Контактная работа	60	6
Аудиторные занятия (всего)	60	6
В том числе:		
Лекции	20	2
Лабораторные занятия		
Практические занятия	40	4
Индивидуальные занятия		
Самостоятельная работа (всего)	12	62
Промежуточная аттестация, в том числе:		
Вид	Зачет	Зачет
Трудоемкость (час.)	-/-	-/4
Общая трудоемкость ЗЕТ / часов	2/72	2/72

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Семестр	СР	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Код формируемых компетенций	Формы ПА, ТКУ
				Активные занятия				Интерактивные занятия				
				Л	ЛР	ПЗ	ИЗ	ПЛ	АР	Д		
очная форма обучения												
Первый этап освоения компетенции												
Раздел I. Теоретическая Основы российской государственности												
1.	Тема 1. Что такое Россия	1	2	4		6					УК-5	
2.	Тема 2. Российское государство-цивилизация	1	2	4		8					УК-5	
3.	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	1	2	4		8					УК-5	
4.	Тема 4. Политическое устройство России	1	2	4		8					УК-5	
5.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны	1	4	4		8					УК-5	
Текущий контроль успеваемости						2						Доклад
Промежуточная аттестация												Зачет в 1 семестре
Всего часов:			12	20		40						К – 0 час.
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)		72										час.
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)		2										ЗЕ

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Семестр	СР	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Код формируемых компетенций	Формы ПА, ТКУ
				Активные занятия				Интерактивные занятия				
				Л	ЛР	ПЗ	ИЗ	ПЛ	АР	Д		
заочная форма обучения												
Первый этап освоения компетенции												
1.	Тема 1. Что такое Россия	1	12	0,25		0,5					УК-5	
2.	Тема 2. Российское государство-цивилизация	1	12	0,25		0,5					УК-5	
3.	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	1	12	0,5		0,5					УК-5	
4.	Тема 4. Политическое устройство России	1	12	0,5		0,5					УК-5	
5.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны	1	14	0,5		1					УК-5	
Текущий контроль успеваемости						1						Доклад
Промежуточная аттестация												Зачет в 1 семестре
Всего часов:			62	2		4						К – 4 час.
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)		72										час.
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)		2										ЗЕ

Содержание разделов и тем учебной дисциплины

Тема 1. Что такое Россия.

Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном и идейно-символическом измерении. Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике.

Население, культура, религии и языки.

Современное положение российских регионов.

Выдающиеся персоналии («герои»).

Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронной библиотеке «Лань».

Тема 2. Российское государство-цивилизация.

Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация» (вне идей стадийного детерминизма).

Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода.

Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, межкультурного диалога за пределами России (и внутри неё).

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронной библиотеке «Лань».

Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации

Мировоззрение и его значение для человека, общества, государства

Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты.

Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации.

Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма.

Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии).

Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.)

Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрения российской цивилизации.

Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия (1) сила и ответственность (2), согласие и сотрудничество (3), любовь и доверие (4), созидание и развитие (5). Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях.

«Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронной библиотеке «Лань».

Тема 4. Политическое устройство России

Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно- следственных связей последних лет социальной трансформации.

Основы конституционного строя современной России. Принцип разделения властей и демократия.

Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации.

Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронной библиотеке «Лань».

Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны

Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях.

Глобальные тренды и особенности

мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации.

Ценностные ориентиры для развития и процветания России Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики.

Ответственность и миссия как ориентиры личного и общественного развития.

Справедливость и меритократия в российском обществе.

Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронной библиотеке «Лань».

№ п/п	№ и название темы дисциплины	Содержание лекции	Содержание практических занятий	Форма тематического контроля
1.	Тема 1. Что такое Россия	<i>для очной формы обучения</i> Лекция 1. Россия: цифры и факты. Лекция 2. Россия: испытания и герои. <i>для заочной формы обучения</i> Лекция 1. Россия: цифры и факты.	<i>для очной формы обучения</i> Семинар 1. Россия: географические факторы и природные богатства. Семинар 2. Многообразие российских регионов. Семинар 3. Испытания и победы России. Семинар 4. Герои страны, герои народа. <i>для заочной формы обучения</i> Семинар 1. Россия: географические факторы и природные богатства.	<i>Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение</i>
2.	Тема 2. Российское государство-цивилизация	<i>для очной формы обучения</i> Лекция 1. Цивилизационный подход: возможности и ограничения. Лекция 2. Философское осмысление России как цивилизации. <i>для заочной формы обучения</i> Лекция 1. Цивилизационный подход: возможности и ограничения.	<i>для очной формы обучения</i> Семинар 1. Применимость и альтернативы цивилизационного подхода. Семинар 2. Российская цивилизация в исторической динамике. Семинар 3. Российская цивилизация в академическом дискурсе. Семинар 4. Российская цивилизационная идентичность на современном этапе. <i>для заочной формы обучения</i> Семинар 1. Применимость и альтернативы цивилизационного подхода.	<i>Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение</i>
3.	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	<i>для очной формы обучения</i> Лекция 1. Мировоззрение и идентичность. Лекция 2. Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации. <i>для заочной формы обучения</i> Лекция 1. Мировоззрение и идентичность.	<i>для очной формы обучения</i> Семинар 1. Ценностные вызовы современной Политики. Семинар 2. Концепт мировоззрения в социальных науках. Семинар 3. Системная модель мировоззрения. Семинар 4. Ценности российской цивилизации. <i>для заочной формы обучения</i> Семинар 1. Ценностные вызовы современной Политики.	<i>Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение</i>
4.	Тема 4.	<i>для очной формы обучения</i>	<i>для очной формы обучения</i>	<i>Презентация, опрос,</i>

	<p>Политическое устройство России</p>	<p>Лекция 1. Конституционные принципы и разделение властей. Лекция 2. Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы. <i>для заочной формы обучения</i> Лекция 1. Конституционные принципы и разделение властей.</p>	<p>Семинар 1. Власть и легитимность в конституционном преломлении. Семинар 2. Уровни и ветви власти. Семинар 3. Планирование будущего: национальные проекты и государственные программы. Семинар 4. Гражданское участие и гражданское общество в современной России. <i>для заочной формы обучения</i> Семинар 1. Власть и легитимность в конституционном преломлении.</p>	<p><i>конспектирование, доклад, сообщение</i></p>
5.	<p>Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны</p>	<p><i>для очной формы обучения</i> Лекция 1. Актуальные вызовы и проблемы развития России. Лекция 2. Сценарии развития российской цивилизации. <i>для заочной формы обучения</i> Лекция 1. Актуальные вызовы и проблемы развития России.</p>	<p><i>для очной формы обучения</i> Семинар 1. Россия и глобальные вызовы. Семинар 2. Внутренние вызовы общественного развития. Семинар 3. Образы будущего России. Семинар 4. Ориентиры стратегического развития России. <i>для заочной формы обучения</i> Семинар 1. Россия и глобальные вызовы.</p>	<p><i>Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение</i></p>

Самостоятельная работа обучающихся

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Темы для самостоятельного изучения	Вид самостоятельной работы по темам дисциплины	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Что такое Россия	<i>для заочной формы обучения</i> Многообразие российских регионов. Россия: испытания и герои. Испытания и победы России. Герои страны, герои народа.	<i>теоретическое изучение дисциплины; работа с учебно-методической литературой с применением анализа результатов выполнения заданий; самостоятельность выполнения заданий; выбор методик выполнения заданий;</i>	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем; • самопроверка, взаимопроверка выполненного задания в группе; • обсуждение результатов выполненной работы на занятии; • тестирование; • письменный опрос; • собеседование с группой; • индивидуальное собеседование; • устный опрос; • конференции; • семинар; • подготовка доклада; • подготовка конспектов; • подготовка презентации; • подготовка проекта; • подготовка к зачету
2.	Тема 2. Российское государство-цивилизация	<i>для заочной формы обучения</i> Российская цивилизация в исторической динамике. Российская цивилизация в академическом дискурсе. Российская цивилизационная идентичность на современном этапе. Философское осмысление России как цивилизации.		
3.	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	<i>для заочной формы обучения</i> Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации. Концепт мировоззрения в социальных науках. Системная модель мировоззрения. Ценности российской цивилизации.		
4.	Тема 4. Политическое устройство России	<i>для заочной формы обучения</i> Уровни и ветви власти. Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы. Планирование будущего: национальные проекты и государственные программы. Гражданское участие и гражданское общество в современной России.		
5.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны	<i>для заочной формы обучения</i> Сценарии развития российской цивилизации. Внутренние вызовы общественного развития. Образы будущего России. Ориентиры стратегического развития России.		

1. Фонд оценочных средств

1.1. Связь показателей оценивания с разделами и формами оценивания

В учебной дисциплине компетенция(ции) УК-5 формируется(ются) на всех формах обучения в 1 семестре учебных планов.

В рамках учебной дисциплины «Основы российской государственности» выделяются несколько этапов формирования указанных компетенций в результате последовательного изучения содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает формирование компонентов компетенций с использованием различных форм контактной (аудиторной) и самостоятельной работы:

Когнитивный элементы компетенции «знает» формируются преимущественно на занятиях лекционного типа и самостоятельной работы студентов с учебной литературой.

Деятельностные элементы компетенции «имеет навыки начального уровня», «имеет навыки основного уровня» формируются преимущественно на практических занятиях.

Результат текущей аттестации обучающихся на этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Таблица 1.1.1. Этапы и планируемые результаты освоения компетенций в процессе изучения учебной дисциплины

Код и наименование компетенции	Номер раздела дисциплины, тема, этапы освоения дисциплины	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)				Формы оценивания (формы текущего контроля успеваемости ТКУ, промежуточной аттестации ПА)
		Знает	Имеет навыки начального уровня	Имеет навыки основного уровня	Владеет	
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Этап 1:					
	Тема 1. Что такое Россия	– содержание различных культур: мировоззрение, поведение, моральные и религиозные принципы; – особенности культур и религий	– приобретение навыка выбора методик выполнения заданий; – приобретение навыка выполнения заданий различной сложности; – приобретение навыка самопроверки; – приобретение навыка анализа результатов	–	–	ТКУ – доклад ПА – зачет

			<p>выполнения заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретение навыка предоставления результатов решения задач; – приобретение навыка обоснования ответа; – приобретение навыка самостоятельности выполнения заданий; – приобретение навыка ориентирования в различных ситуациях межкультурного взаимодействия; – приобретение навыка установки конструктивных контактов в процессе межкультурного взаимодействия; – приобретение навыка учета особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения; – приобретение навыка применения в межкультурном взаимодействии принципов толерантности; – приобретение навыка анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного 			
--	--	--	---	--	--	--

			взаимодействия; – приобретение навыка выстраивания социального взаимодействия, учитывая общее и особенное различных культур и религий; – приобретение навыка уважительного отношения к культуре и религии другого народа;			
	Тема 2. Российское государство-цивилизация	–	–	– системное применение навыка выбора методик выполнения заданий;	–	ТКУ – доклад ПА – зачет
	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	–	–	– системное применение навыка выполнения заданий различной сложности;	–	ТКУ – доклад ПА – зачет
	Тема 4. Политическое устройство России	–	–	– системное применение навыка самопроверки;	– навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей;	ТКУ – доклад ПА – зачет
	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны	–	–	– системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;	– навыками межкультурного взаимодействия;	ТКУ – доклад ПА – зачет
				– системное применение навыка предоставления результатов решения задач;	– знаниями об особенностях различных культур, наций и религий;	
				– системное применение навыка обоснования ответа;	– методом анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;	
				– системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;	– навыком метода работы в условиях межкультурного взаимодействия;	
				– системное применение навыка		

				<p>ориентирования в различных ситуациях межкультурного взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – системное применение навыка установки конструктивных контактов в процессе межкультурного взаимодействия; – системное применение навыка учета особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения; – системное применение навыка применения в межкультурном взаимодействии принципов толерантности; – системное применение навыка анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия; – системное применение навыка выстраивания социального взаимодействия, учитывая общее и особенное различных культур и религий; – системное применение навыка 		
--	--	--	--	--	--	--

				уважительного отношения к культуре и религии другого народа; – приобретение опыта работы в межкультурном взаимодействии;		
--	--	--	--	---	--	--

1.2. **Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования** в процессе изучения учебной дисциплины, описание шкал оценивания

Таблица 1.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ УК-5 (описание результатов представлено в таблице 1)	КРИТЕРИИ и ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю) (критерии и показатели определены соответствующими картами компетенций, при этом пользуются либо традиционной системой оценивания, либо БРС)				ТКУ	Шкала оценивания (БРС)
		2(неуд)	3 (уд)	4(хор)	5 (отл)		
1 этап	ЗНАНИЯ	Отсутствие знаний	Неполные знания	Полные знания с небольшими пробелами	Системные и глубокие знания	Доклад	0-20 баллов
	УМЕНИЯ	Отсутствие умений	Частичные умения	Умения с частичными пробелами	Полностью сформированные умения		
	НАВЫКИ	Отсутствие навыков	Частичные навыки	Отдельные пробелы в навыках	Полностью сформированные навыки		

Изучение дисциплины заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме **зачета** по всем формам обучения.

1.3. Перечень типовых вопросов/заданий

1.3.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующего 1 этап формирования компетенций

№ п/п	Темы докладов	Наименование разделов, тем дисциплины (модуля)
1.	Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике.	Тема 1. Что такое Россия
2.	Население, культура, религии и языки.	Тема 1. Что такое Россия
3.	Современное положение российских регионов.	Тема 1. Что такое Россия
4.	Выдающиеся персоналии («герои»).	Тема 1. Что такое Россия
5.	Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.	Тема 1. Что такое Россия
6.	Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.	Тема 2. Российское государство-цивилизация
7.	Россия: национальное государство, государство-нация или государство-цивилизация?	Тема 2. Российское государство-цивилизация
8.	Современные модели идентичности: актуальность для России.	Тема 2. Российское государство-цивилизация
9.	Цивилизации в эпоху глобализации: ключевые вызовы и особенности.	Тема 2. Российское государство-цивилизация
10.	Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.	Тема 2. Российское государство-цивилизация
11.	Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.)	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской
12.	Российское мировоззрение в региональной перспективе.	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской
13.	«Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской
14.	Отражение ценностных принципов российской цивилизации в актуальных социологических данных и политических исследованиях.	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской
15.	Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).	Тема 4. Политическое устройство России
16.	Государственная политика в области политической социализации: ключевые проблемы и возможные решения.	Тема 4. Политическое устройство России
17.	Ценностное начало в основном законе: конституционное проектирование в современное мире.	Тема 4. Политическое устройство России
18.	Патриотизм и традиционные ценности как сюжеты государственной политики.	Тема 4. Политическое устройство России
19.	Уровни организации власти в РФ.	Тема 4. Политическое устройство России
20.	Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации.	Тема 4. Политическое устройство России
21.	Основы конституционного строя современной России. Принцип разделения властей и демократия.	Тема 4. Политическое устройство России
22.	Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски,	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны

	экологические вызовы и экономические шоки.	
23.	Справедливость и меритократия в российском обществе.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны
24.	Ответственность и миссия как ориентиры личностного и общественного развития.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны
25.	Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны
26.	Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны
27.	Ценностные ориентиры для развития и процветания России.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны
28.	Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны
29.	Ценностные вызовы современного российского общества.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны
30.	Стратегическое развитие России: возможности и сценарии.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны

Оценка за контрольное задание текущего контроля 1 этапа освоения компетенций формируется следующим образом:

Доклад – 0-20 баллов;

Всего за контрольное задание, оценивающее 1 этап освоения компетенций, студент максимально может получить – 20 баллов.

1.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1.4.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности для проведения промежуточной аттестации

ЗАЧЕТ

№ п/п	Задание/вопрос	Тема/Раздел
I. Тест		
1.	Действующая Конституция Российской Федерации была принята... А) ...в 2020 году Б) ... в 2000 году В) ...в 1993 году Г) ...в 1995 году	Тема 4. Политическое устройство России
2.	Этап «цветущей сложности» в цивилизационном развитии выделял... А) ...Константин Леонтьев Б) ... Арнольд Тойнби В) ...Уильям Макнил Г) ...Вадим Цымбурский	Тема 2. Российское государство-цивилизация
3.	Какой (какие) из этих органов государственной власти РФ не входит (не входят) ни в одну из её ветвей? А) Счетная Палата Б) Федеральное агентство по делам молодёжи	Тема 4. Политическое устройство России

	В) Совет Федерации Г) Президент	
4.	«Система мероприятий и инструментов государственной политики, обеспечивающих в рамках реализации ключевых государственных функций достижение приоритетов и целей государственной политики в сфере социально-экономического развития и безопасности» - это... А) ...закон Б) ... государственный бюджет В) ...государственная программа Г) ...местное самоуправление	Тема 4. Политическое устройство России

II. Побеседуй с преподавателем на следующие темы

1.	Современная Россия: ключевые социально-экономические параметры.	Тема 1. Что такое Россия
2.	Российский федерализм.	Тема 1. Что такое Россия
3.	Цивилизационный подход в социальных науках.	Тема 2. Российское государство-цивилизация
4.	Государство-нация и государство-цивилизация: общее и особенное.	Тема 2. Российское государство-цивилизация
5.	Государство, власть, легитимность: понятия и определения.	Тема 4. Политическое устройство России
6.	Ценностные принципы российской цивилизации: подходы и идеи.	Тема 2. Российское государство-цивилизация
7.	Исторические особенности формирования российской цивилизации.	Тема 2. Российское государство-цивилизация
8.	Роль и миссия России в представлении отечественных мыслителей (П.Я. Чаадаев, Н.Я. Данилевский, В.Л. Цымбурский).	Тема 2. Российское государство-цивилизация
9.	Мировоззрение как феномен. Современные теории идентичности.	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской
10.	Системная модель мировоззрения («человек-семья-общество-государство-страна»).	Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской
11.	Основы конституционного строя России.	Тема 4. Политическое устройство России
12.	Основные ветви и уровни публичной власти в современной России.	Тема 4. Политическое устройство России
13.	Традиционные духовно-нравственные ценности.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны
14.	Основы российской внешней политики (на материалах Концепции внешней политики и Стратегии национальной безопасности).	Тема 4. Политическое устройство России
15.	Россия и глобальные вызовы.	Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны

Устный/ письменный ответ – до 20 баллов. Всего два задания, итого – до 40 баллов.

1.5. Шкала оценивания

2-бальная

Уровень освоения	Оценка
Ниже порогового	Не зачтено
Пороговый	Зачтено

1.6. Показатели и критерии оценивания

Показатели и критерии оценивания тематического контроля

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценивания	Уровень сформированности компетенций	Сумма рейтинговых баллов	Традиционная оценка
1.	Презентация	Это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для визуальной демонстрации выполненной работы.	Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, содержание презентации полностью соответствует заявленной теме, рассмотрены вопросы по проблеме, слайды расположены логично, последовательно, завершается презентация четкими выводами, выдержан правильно ход проведения презентации.	Повышенный	86%-100%	Отлично
			Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов, выдержан с недочетами ход проведения презентации.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
			Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно
			Презентация не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание не соответствует заявленной теме и изложено не научным стилем, нет правильного хода проведения презентации.	Минимальный	0% – 49%	Неудовлетворительно

2.	Доклад, сообщение	Один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержащее которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.	Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.	Повышенный	86%-100%	Отлично
			Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
			Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно

			Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0% – 49%	Неудовлетворительно
3.	Конспектирование	Это процесс осмысленной переработки текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации.	Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.	Повышенный	86%-100%	Отлично
			Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
			Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно

			научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.			
			Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0% – 49%	Неудовлетворительно
4.	Опрос	Вид контроля, который предполагает самостоятельный ответ студентов без каких-либо ограничений и подсказок. Опрос может проходить в устной и письменной формах. Опрос позволяет проверять любые уровни знаний.	Обнаруживает полное понимание сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, подтверждает их конкретными примерами, применяет в новой ситуации и при выполнении практических заданий; дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение величин, их единиц и способов измерения; при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу дисциплины, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных дисциплин; анализирует, делает обобщения и собственные выводы по отмечаемому вопросу; самостоятельно и рационально	Повышенный	86%-100%	Отлично

			работает с учебником, учебным пособием, дополнительной литературой, справочниками и т.д.			
			Удовлетворяет названным выше требованиям, но обучающийся допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно, или при помощи небольшой помощи преподавателя; не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой (например, студент умеет все найти, правильно ориентируется в литературе, но работает медленно)	Углублённый	71%-85%	Хорошо
			Правильно понимает сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса дисциплины, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; отвечает неполно на вопросы преподавателя, или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные важные положения, в этом тексте; обнаруживает недостаточное	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно

			понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы преподавателя, допуская одну – две грубые ошибки.			
			Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и проблем. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя.	Минимальный	0% – 49%	Неудовлетворительно

Показатели и критерии оценивания ТКУ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценивания	Уровень сформированности компетенций	Сумма рейтинговых баллов	Традиционная оценка
1.	Доклад	Один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённом вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержимое которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.	Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует	Повышенный	86%-100%	Отлично

			предъявляемым требованиям.			
			Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
			Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно
			Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0% – 49%	Неудовлетворительно

Показатели и критерии оценивания ПА

Показатель оценивания	Критерий оценивания	Уровень освоения компетенции	Признак уровня освоения компетенции	Показатели уровня освоения компетенции	Суммарный рейтинговый балл (%)	Оценка
52.05.01 Актерское искусство						
Универсальные компетенции						
УК-5						
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия						
2-бальная система						
ЗНАНИЯ	способы налаживания контакта в межкультурном взаимодействии;	Минимальный	поверхностный	<ul style="list-style-type: none"> ✓ студент показывает пробелы в знаниях основного программного материала; ✓ допускает принципиальные ошибки в основных и дополнительных вопросах, не способен к их исправлению; ✓ объем знаний низкий; ✓ путается в терминах; ✓ не способен дать определение понятий; ✓ демонстрирует фрагментарные знания; ✓ не сумел освоить дидактические единицы (разделы) для ведения беседы или описания событий; ✓ на вопросы отвечает не полно; ✓ допускает ошибки в аргументах и фактах; ✓ слабо знает систему управления проектом на 	0% – 49%	«не зачтено»
	способы преодоления коммуникативных барьеров;		безосновательный			
	содержание различных культур: мировоззрение, поведение, моральные и религиозные принципы;		примитивный			
	особенности культур и религий;		фрагментарный			

				<p>всех этапах его жизненного цикла;</p> <p>✓ уровень приобретенных знаний репродуктивный;</p> <p>✓ уровень приобретенной компетенции недостаточный;</p>		
ЗНАНИЯ	способы налаживания контакта в межкультурном взаимодействии;	Пороговый	базовый	<p>✓ студент обнаружил знания только основного материала, но не усвоил детали и допускает ошибки принципиального характера по основным и дополнительным вопросам;</p> <p>✓ справляется с вопросами, предусмотренными программой, но допускает фактические ошибки в ответе;</p> <p>✓ для устранения допущенных ошибок необходимо руководство преподавателя;</p> <p>✓ при ответах на дополнительные вопросы не может увязать материал со смежными разделами курса;</p> <p>✓ адаптивно делает выводы с допущение мелких ошибок;</p> <p>✓ уровень приобретенных знаний базовый;</p> <p>✓ уровень приобретенной компетенции адаптивный;</p>	50% – 70%	«зачтено»
	способы преодоления коммуникативных барьеров;		удовлетворительный			
	содержание различных культур: мировоззрение, поведение, моральные и религиозные принципы;		элементарный			
	особенности культур и религий;		адаптивный			
НАВЫКИ ОСНОВНОГО УРОВНЯ	системное применение навыка выбора методик выполнения заданий;	Минимальный	примитивный	<p>✓ студент применяет примитивные навыки в выборе методик выполнения заданий;</p> <p>✓ при выполнении заданий требуется помощь</p>	0% – 49%	«не зачтено»
	системное применение навыка выполнения заданий различной сложности;		фрагментарный			

системное применение навыка самопроверки;		поверхностный	<p>преподавателя; ✓ демонстрирует скудные навыки в выборе методов самопроверки; ✓ уровень аналитических способностей низкий; ✓ не уверен в сделанных выводах или выводы не обоснованы; ✓ обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень приобретенных навыков в рамках учебного материала дисциплины; ✓ уровень приобретенных навыков примитивный; ✓ уровень приобретенной компетенции соответствует уровню понимания (минимально ожидаемый);</p>		
системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;		репродуктивный			
системное применение навыка предоставления результатов решения задач;		первичный			
системное применение навыка обоснования ответа;		сомнительный			
системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;		ошибочный			
системное применение навыка ориентирования в различных ситуациях межкультурного взаимодействия;		элементарный			
системное применение навыка установки конструктивных контактов в процессе межкультурного взаимодействия;		частичный			
системное применение навыка учета особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения;		не удовлетворительный			
системное применение навыка применения в межкультурном взаимодействии		хаотичный			

	принципов толерантности; системное применение навыка анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия; системное применение навыка выстраивания социального взаимодействия, учитывая общее и особенное различных культур и религий; системное применение навыка уважительного отношения к культуре и религии другого народа; приобретение опыта работы в межкультурном взаимодействии;		бессистемный примерный искажённый начальный			
НАВЫКИ ОСНОВНОГО УРОВНЯ	системное применение навыка выбора методик выполнения заданий; системное применение навыка выполнения заданий различной сложности; системное применение навыка самопроверки; системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; системное применение навыка предоставления результатов решения задач;	Пороговый	базовый удовлетворительный фундаментальный основательный адаптивный	✓ студент адаптивно применяет навыки в выборе методик выполнения заданий; ✓ при выполнении заданий частично требуется помощь преподавателя; ✓ демонстрирует базовый уровень в выборе методов самопроверки; ✓ уровень аналитических способностей базовый; ✓ выводы сделаны, но затрудняется аргументировать; ✓ обучающийся при ответе на теоретические вопросы и	50% – 70%	«зачтено»

	системное применение навыка обоснования ответа;		типичный	при выполнении практических заданий продемонстрировал базовый уровень приобретенных навыков в рамках учебного материала дисциплины; ✓ уровень приобретенных навыков базовый; ✓ уровень приобретенной компетенции базовый;		
	системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;		практический			
	системное применение навыка ориентирования в различных ситуациях межкультурного взаимодействия;		отработанный			
	системное применение навыка установки конструктивных контактов в процессе межкультурного взаимодействия;		ограниченный			
	системное применение навыка учета особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения;		допустимый			
	системное применение навыка применения в межкультурном взаимодействии принципов толерантности;		приемлемый			
	системное применение навыка анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия;		осознанный			
	системное применение навыка выстраивания		предельный			

	социального взаимодействия, учитывая общее и особенное различных культур и религий;					
	системное применение навыка уважительного отношения к культуре и религии другого народа;		функциональный			
	приобретение опыта работы в межкультурном взаимодействии;		базовый			

1.7. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В Институте театрального искусства выделяется три основных принципа контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций:

- воспитывающий принцип проявляется в том, что контроль активизирует творческое и сознательное отношение студентов к учебе, стимулирует рост познавательных потребностей, интересов, организует учебную деятельность и воспитательную работу (всякий контроль, принижающий личность студента, не может применяться в вузе);
- систематизирующий принцип упорядочивает процесс обучения, стимулирует мотивацию, дает возможность получить достаточное количество оценок, по которым можно более объективно судить об итогах учебы;
- всесторонний принцип заключается в том, что круг вопросов, подлежащих контролю и оцениванию, должен быть широк настолько, чтобы охватить все основные темы и разделы предмета.

В области контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, можно выделить три основные взаимосвязанные функции: диагностическую, обучающую и воспитательную.

Диагностическая функция контроля направлена на выявление уровня знаний, умений, навыков, оценка реального поведения студентов.

Обучающая функция контроля проявляется в активизации работы по усвоению учебного материала.

Воспитательная функция контроля дисциплинирует, организует и направляет деятельность студентов, помогает выявить пробелы в знаниях, устранить эти пробелы, особенности усвоения личностью дисциплины, формирует творческое отношение к предмету и стремление развить свои способности.

Оценка и отметка являются результатами проведенного контроля. Оценка и отметка – это разные понятия. Оценка – это “информация” о результативности обучения, способ и результат, подтверждающий соответствие или несоответствие знаний, умений и навыков студента целям и задачам обучения. Она предполагает выявление причин неуспеваемости, способствует организации учебной деятельности. Преподаватель выясняет причину ошибок в ответе, подсказывает студенту, на что он должен обратить внимание при ответе. Отметка – это знаковое выражение оценки или численный аналог оценки. Отметки без оценки не бывает. При этом оценка – это инструмент, который не всегда переводится в отметку. «Словесная» оценка (рекомендация) дает точную характеристику уровня знаний, но, будучи переведённой в отметку, сужает свой смысл.

При оценке знаний следует исходить из следующих рекомендаций:

- «отлично» ставится за точное и прочное знание материала в заданном объеме;
- «хорошо» ставится за прочное знание предмета при малозначительных неточностях, пропусках, ошибках (не более одной-двух);
- «удовлетворительно» – за знание дисциплины с заметными пробелами, неточностями, но такими, которые не служат препятствием для дальнейшего обучения;
- «неудовлетворительно» – за незнание дисциплины, большое количество ошибок.

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности по дисциплине «Основы российской государственности» проводится с целью определения уровня освоения дисциплины и включает тематический контроль, текущий контроль и промежуточную аттестацию:

- тематический контроль – это оценка результатов определенной темы или раздела программы, осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела (тематический контроль предусматривает систему организационно-методических приемов получения и анализа данных, характеризующих состояние усвоения учебной дисциплины, когда возможно исправить отклонения от намеченного результата);

– текущий контроль успеваемости – оценка хода освоения дисциплины, проводится в конце или середине семестра/семестров, (предусматривает осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе освоения содержания дисциплины), представляет собой контрольные задания для оценки знаний, навыков начального и основного уровней и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций, а также дает характеристику уровня освоения компетенций;

– промежуточная аттестация – оценка промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, может проводиться в форме зачета или экзамена в устной, практической или письменной формах по части изучаемой дисциплины (оценивается уровень и качество подготовки по учебной дисциплине в целом).

Тематический контроль по данной дисциплине проводится в формах *презентации, опроса, конспектирования, доклада, сообщения*; ТКУ успеваемости по данной дисциплине проводится в форме *доклада*.

Тематическим планом данной рабочей программы предусмотрен ТКУ в виде контрольных заданий и ПА в форме *зачета*. Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме *зачета*.

К *зачету* допускаются студенты, выполнившие все формы текущего контроля успеваемости.

Для оценки качества подготовки студента по дисциплине в целом составляется **итоговая** рейтинговая оценка результатов всех видов деятельности студента, осуществляемых в процессе ее изучения, которая представляется в балльном исчислении.

Выставление итоговой оценки происходит следующим образом:

	Всего, max
Контрольная точка 1 этап (<i>Доклад</i>)	0-20
Самостоятельная работа в процессе изучения дисциплины, включая посещаемость и активность на занятиях	0-40
Итого в процессе изучения дисциплины	0-60
Зачет (max)	0-40

Сумма полученных баллов переводится в оценки по пятибалльной шкале:

Суммарный рейтинговый балл	Оценка
0-49	2
50-70	3
71-85	4
86-100	5

Тематический контроль:

Опрос – это вид контроля, который предполагает самостоятельный ответ студентов без каких-либо ограничений и подсказок. Опрос может проходить в устной и письменной формах. Опрос позволяет проверять любые уровни знаний.

Функции вопросов различны. Выбор типа вопроса влияет на результаты обучения. Так, вопросы с альтернативным выбором несут в себе максимальную подсказку; для повторения материала и для закрепления знаний они наиболее полезны. В то же время традиционные вопросы такой подсказки не дают.

Презентация – это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для визуальной демонстрации выполненной работы. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, созданную для удобного восприятия информации. Структура презентации: титульный слайд, введение (план презентации), основная часть, заключение (выводы), список использованных источников. Слайд —

логически автономная информационная структура, содержащая различные объекты, которые представляются на общем экране монитора.

Конспектирование – это процесс осмысленной переработки текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержимое которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Расширенная письменная или устная речь на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Цель — информирование кого-либо о чём-либо. Тем не менее, доклады/сообщения могут включать в себя рекомендации, предложения или другие мотивационные элементы.

Текущий контроль успеваемости:

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержимое которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Расширенная письменная или устная речь на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Цель — информирование кого-либо о чём-либо. Тем не менее, доклады/сообщения могут включать в себя рекомендации, предложения или другие мотивационные элементы.

Промежуточная аттестация:

Зачет – промежуточная аттестация (контроль по окончании изучения учебной дисциплины или ее части).

Промежуточная аттестация в форме зачета проводится на последнем занятии по дисциплине.

Студенты допускаются к сдаче зачета при условии прохождения всех контрольных точек.

Студенты получают вопросы и (или) задания к зачету.

Результаты прохождения промежуточной аттестации для дисциплины оцениваются «зачтено»/ «не зачтено».

При проведении зачета учитываются результаты выполнения контрольных заданий, для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций - результаты текущего контроля успеваемости (максимально 60 баллов). До 40 баллов студент может получить за активность на занятиях и посещаемость. На зачете студент максимально может получить 40 баллов. По совокупности полученных баллов преподавателем выставляется оценка: «не зачтено» - до 50 баллов, «зачтено»- от 50 -100 баллов. Возможно получение зачета «автоматом» при условии, если студент набрал 90-100 баллов.

1.8. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины.

Продуктивность усвоения учебного материала во многом определяется интенсивностью и качеством самостоятельной работы студента. Самостоятельная работа предполагает формирование культуры умственного труда, самостоятельности и инициативы в поиске и приобретении знаний; закрепление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий; подготовку к предстоящим занятиям, экзамену.

Самостоятельный труд развивает такие качества, как организованность, дисциплинированность, волю, упорство в достижении поставленной цели, вырабатывает умение анализировать факты и явления, учит самостоятельному мышлению, что приводит к развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов. Умение работать самостоятельно необходимо не только для успешного усвоения содержания учебной программы, но и для дальнейшей творческой деятельности.

Основу самостоятельной работы студента составляет работа с учебной и научной литературой. Из опыта работы с книгой (текстом) следует определенная последовательность действий, которой целесообразно придерживаться. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом (не запоминать, а понять общий смысл прочитанного). Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах:

- **План** – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

- **Конспект** – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

- **План-конспект** – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

- **Текстуальный конспект** – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

- **Свободный конспект** – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

- **Тематический конспект** – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа:

Первый этап - организационный;

Второй этап - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;

- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Приложение 2

2. Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов.

2.1. Электронные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издательства, год издания, количество страниц	Гиперссылка на учебное издание в ЭБС
Основная литература:		
1.	Глушакова, О. В. Основы государственной культурной политики : учебное пособие / О. В. Глушакова. — Новосибирск : НГТИ, 2022. — 276 с. — ISBN 978-5-6045539-6-1. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/342338 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2.	История культуры России в памятниках, текстах, метафорах : учебное пособие для вузов / Е. Н. Байгузина, Т. В. Букина, А. В. Денисов [и др.]. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 240 с. — ISBN 978-5-507-47504-9. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/385043 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3.	«Русская художественная традиция в современной отечественной культуре. Статьи. Размышления. Эссе. Том 2 / составитель Г. В. Скотникова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 292 с. — ISBN 978-5-507-45148-7. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/278786 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.» (Русская художественная традиция в современной отечественной культуре. Статьи. Размышления. Эссе. Том 2 / составитель Г. В. Скотникова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — ISBN 978-5-507-45148-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/278786 . — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 97.).
Дополнительная литература:		
1.	Суворов, Н. Н. Галерейное дело. Обращение произведений искусства / Н. Н. Суворов. — 2-е изд.,	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/370682 .

	стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 288 с. — ISBN 978-5-507-48858-2. — Текст : электронный //	— Режим доступа: для авториз. пользователей.
2.	Суворов, Н. Н. Новизна в культуре / Н. Н. Суворов, И. В. Леонов, О. В. Прокуденкова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 256 с. — ISBN 978-5-507-46970-3. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/364895 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3.	Суворов, Н. Н. Воображаемое в культуре : учебное пособие / Н. Н. Суворов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2025. — 368 с. — ISBN 978-5-507-52991-9. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/471497 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4.	«Исачкин, С. П. Культурология. Краткий курс : учебное пособие для вузов / С. П. Исачкин. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 92 с. — ISBN 978-5-507-52085-5. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/471518 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.» (Исачкин, С. П. Культурология. Краткий курс : учебное пособие для вузов / С. П. Исачкин. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — ISBN 978-5-507-52085-5. — Текст : электронный //
5.	Антонова, Е. Л. Народная художественная культура: актуальные проблемы теории и истории : учебник для вузов / Е. Л. Антонова. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2025. — 532 с. — ISBN 978-5-507-51565-3. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/478769 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6.	Универсальный дизайн доступности российских культурных ценностей в музейном и туристическом пространствах : учебно-методическое пособие / И. Е. Ростомашвили, И. А. Михаленкова, В. А. Маркевич [и др.] ; под редакцией И. А. Михаленковой, И. Е. Ростомашвили. — Чебоксары : , 2023. — 72 с. — ISBN 978-5-907688-65-0. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/412694 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
7.	Оганов, А. А. Теория культуры : учебное пособие / А. А. Оганов, И. Г. Хангельдиева. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 560 с. — ISBN 978-5-8114-6449-4. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/151838 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8.	«Глушакова, О.В. О СОДЕРЖАНИИ СТРАТЕГИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ ДО 2030 Г. И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ / О. В. Глушакова // Вестник КемГУ. Серия: Политические, социологические и экономические науки. — 2022. — № 2. — С. 133-144. — ISSN 2500-3372. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/323171 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.» (Глушакова, О.В. О СОДЕРЖАНИИ СТРАТЕГИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ ДО 2030 Г. И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ / О. В. Глушакова // Вестник КемГУ. Серия: Политические, социологические и экономические науки. — 2022. — № 2. — С. 133-144. — ISSN 2500-3372. — Текст : электронный //
9.	«СЕМЬЯ КАК ЦЕННОСТЬ В ВИТРИНАХ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ	Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

	РОССИИ / Е. С. Кочухова, Е. Kochukhova, Е. А. Вахрушева, Е. Vakhrusheva // Вестник Пермского университета. Серия Политология. — 2024. — № 4. — С. 102-110. — ISSN 2218-1067. — Текст : электронный //	https://e.lanbook.com/journal/issue/368144 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.» (СЕМЬЯ КАК ЦЕННОСТЬ В ВИТРИНАХ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ / Е. С. Кочухова, Е. Kochukhova, Е. А. Вахрушева, Е. Vakhrusheva // Вестник Пермского университета. Серия Политология. — 2024. — № 4. — С. 102-110. — ISSN 2218-1067. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/368144 . — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 1.).
10.	«Глушакова, О.В. ГОСУДАРСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ / О. В. Глушакова // Вестник КемГУ. Серия: Политические, социологические и экономические науки. — 2021. — № 4. — С. 515-525. — ISSN 2500-3372. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/323165 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.» (Глушакова, О.В. ГОСУДАРСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ / О. В. Глушакова // Вестник КемГУ. Серия: Политические, социологические и экономические науки. — 2021. — № 4. — С. 515-525. — ISSN 2500-3372. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/323165 . — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 1.).
11.	«Соловьева, И.А. ИНВЕСТИЦИИ В ИНФРАСТРУКТУРУ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ЭФФЕКТИВНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ / И. А. Соловьева // Вестник аграрной науки. — 2025. — № 3. — С. 156-166. — ISSN 2587-666X. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/370889 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.» (Соловьева, И.А. ИНВЕСТИЦИИ В ИНФРАСТРУКТУРУ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ЭФФЕКТИВНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ / И. А. Соловьева // Вестник аграрной науки. — 2025. — № 3. — С. 156-166. — ISSN 2587-666X. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/370889 . — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 1.).
12.	«Таникова, Е.С. РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ В КОНТЕКСТЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ / Е. С. Таникова // Инновационные технологии управления и права. — 2021. — № 1. — С. 33-35. — ISSN 2226-0056. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/324821 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.» (Таникова, Е.С. РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ В КОНТЕКСТЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ / Е. С. Таникова // Инновационные технологии управления и права. — 2021. — № 1. — С. 33-35. — ISSN

		2226-0056. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/324821 . — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 1.).
--	--	---

2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины

№ п/п	Наименование ресурса сети Интернет	Краткая аннотация	Электронный адрес ресурса
1.	«Российское образование» – федеральный портал	Центральный элемент системы федеральных образовательных порталов «Российское образование»	http://www.edu.ru/index.php
2.	Национальная электронная библиотека (НЭБ)	Федеральная государственная информационная система, создаваемая Министерством культуры Российской Федерации при участии крупнейших библиотек, музеев, архивов, издателей и других правообладателей.	http://rusneb.ru или http://нэб.рф
3.	Научная электронная библиотека	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования	http://elibrary.ru/defaultx.asp
4.	Федеральная университетская компьютерная сеть России	Является основой телекоммуникационной инфраструктуры единой образовательной информационной среды.	http://www.runnet.ru
5.	Электронная библиотека ЭБС «Лань»	Электронная библиотека лицензионной учебной и профессиональной литературы, предоставляющая доступ к учебникам, пособиям, монографиям, научным журналам на сайте и в мобильных приложениях для iOS и Android. В приложения также интегрирован сервис не визуального чтения (синтезатор речи) для слабовидящих и незрячих читателей.	http://e.lanbook.com/
6.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	Проект, объединяющий в единое информационное пространство электронные ресурсы свободного доступа для всех уровней образования в России.	http://window.edu.ru/
7.	Сайт Российской государственной библиотеки для слепых	Крупнейшая и старейшая в Российской Федерации специализированная библиотека универсального профиля.	http://www.rgbs.ru/
8.	Портал «Тифлокомп»: компьютерные технологии для незрячих и слабовидящих	На сайте представлены публикации, связанные общей тематикой: какие современные технические средства могут помочь незрячим и слабовидящим и что следует делать, чтобы техника и программы работали так, как нужно пользователю.	http://www.tiflocomp.ru/

3. Перечень профессиональных данных баз данных

При осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине «Основы российской государственности» предполагается использование сети Интернет, стандартных компьютерных программ Microsoft Office. Данная рабочая программа предусматривает использование специального программного обеспечения, справочные системы Гарант, Консультант+, профессиональные базы данных

<http://cheloveknauka.com>

«Человек и Наука» База данных рефератов диссертаций.

История, Философия, Филология, Искусствоведение, Социология, Политология, Культурология в научной библиотеке диссертаций.

<https://library.narfu.ru/>

[Портал интеллектуального центра - научной библиотеки](#)

Портал интеллектуального центра - научной библиотеки Электронные ресурсы Профессиональные базы данных.

<https://lib.tusur.ru/ru/resursy>

Современные профессиональные базы данных.

Приложение 4.

4. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения Реквизиты подтверждающего документа
аудитории для проведения теоретических, групповых и индивидуальных занятий	стационарно оборудованные аудитории мультимедийными проекторами; звуковоспроизводящей аппаратурой	ОС Microsoft Windows Офисный пакет Microsoft Office Платформа RootIT Магеллан ОС Linux Mint Libre office
переносной мультимедийный комплекс (проектор и ноутбук)	используется для обеспечения лекций и практических занятий демонстрационным оборудованием	
	обеспеченность наглядными пособиями, учебными пособиями на электронных носителях;	
электронная библиотека	наглядные и учебные пособия, а также обеспечен доступ к крупнейшим электронным библиотекам	
читальный зал	с возможностью выхода в Интернет;	
	для развития доступности обучающихся к источникам учебной информации широко применяются возможности интернет	

5. Создание специальных условий образовательной деятельности для лиц с ОВЗ.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) используются методики и технологии организации образовательного процесса с учетом их особенностей психофизического развития.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ обеспечиваются электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Слабовидящим на лекционных и практических занятиях:

- разрешается использовать диктофон, таблицу Брайля, лингафонное оборудование;
- предоставляется ноутбук с установленными на нем специализированными

программами;

- допускается телесный контакт с другими студентами и преподавателем;
- разрешается сопровождение родственником или ассистентом.

Слабослышащим через систему Moodle размещаются текстовые материалы занятий, а также при необходимости материал высылается на электронную почту студента.

Для лиц с ОВЗ с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются аудитории только первого этажа, лифт.

По заявлению студента возможно предоставление иных технических средств и дополнительных материалов для лучшего усвоения дисциплины.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся лицам с ОВЗ предоставляются необходимая аппаратура, технические средства и т.п., используются адаптивные методики работы, позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

В период проведения текущей и промежуточной аттестации студентам с ОВЗ предоставляется необходимая аппаратура, компьютерные и технические средства, при необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки на зачете или экзамене.