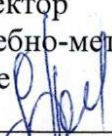


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Автономная некоммерческая организация
«Образовательная организация высшего образования
«Московский Институт театрального искусства
имени Народного артиста СССР И.Д. Кобзона»
(АНО ООВО «Московский институт И.Д. Кобзона»)

ФАКУЛЬТЕТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ

Утверждено
Проректор
по учебно-методической
работе 
М.В. Носова
от «13» апреля 2026 г.

Утверждено
Ученый Совет Института
Протокол №6
от «13» апреля 2026 г.

Утверждено
Ректор Института
Д.В. Томилин
«13» апреля 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.26 ИСТОРИЯ РЕЛИГИИ

Специальность (направление подготовки) 52.05.01 Актерское искусство
(код, наименование направления подготовки)

Специализация (профиль) Артист драматического театра и кино
(наименование)

Квалификация (степень) выпускника Артист драматического театра и кино

Год начала реализации ОПОП 2026 – 2027 учебный год

Уровень образования специалитет

Форма обучения очная, заочная
(очная, заочная)

Форма промежуточной аттестации зачет

Год разработки/обновления 2019/2020/2021/2022/2023/2024/2025/2026

Согласовано

Рабочая программа дисциплины
разработана и одобрена кафедрой
гуманитарных дисциплин

декан факультета сценических искусств
к.и.н., доцент
«13» апреля 2026 г.
О.И. Писаренко /

Ф.И.О.

подпись

Протокол № 4
«25» марта 2026 г.
зав. кафедрой, к.ф.н., доцент
Н.А. Давтян /

Ф.И.О.

подпись

Москва, 2026 г.

Авторы-разработчик (и)

Давтян М.А., к.ф.н., доцент

ФИО, должность, ученая степень, звание

подпись



СОДЕРЖАНИЕ

1. Цель изучения дисциплины, ее место в структуре образовательной программы	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Трудоемкость дисциплины и видов занятий по дисциплине (объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся).	8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий	16
5. Приложение 1. Фонд оценочных средств	21
6. Приложение 2. Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов	34
7. Приложение 3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	36
8. Приложение 4. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины	36
9. Приложение 5. Создание специальных условий образовательной деятельности для лиц с ОВЗ.	37

1. Цель изучения дисциплины, ее место в структуре образовательной программы

Рабочая программа дисциплины Б1.О.26 «История религии» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования ВО по специальности (направлению подготовки) 52.05.01 Актерское искусство, утв. приказом Министерства образования и науки РФ №1128 от «16» ноября 2017 г.

Дисциплина Б1.О.26 «История религии» относится к блоку 1 Дисциплины (модули) Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы специалитета по специальности 52.05.01 Актерское искусство. Преподавание этой дисциплины осуществляется на очной форме обучения на 3 курсе в 6 семестре, на заочной форме обучения на 4 курсе в 8 семестре. Дисциплина «История религии» является необходимым элементом профессиональной подготовки актеров.

Целью изучения дисциплины «История религии» является формирование компетенции посредством освоения студентами совокупности ее составляющих когнитивного, деятельностного и ценностного элементов для ознакомления с идейным ядром, историей и культурным влиянием мировых религиозных традиций.

Основные задачи дисциплины:

- сформировать навык религиоведческого анализа текстов;
- изучить иудаизм: Тору, монотеизм, эсхатологию;
- раскрыть зарождение христианства, разрыв с иудаизмом и роль апостола Павла.;
- изучить христианство от Вселенских соборов до современности, догматы Троицы и Боговоплощения, основные ереси, раскол 1054 г. и ветви христианства;
- изучить ислам: Пророк, Коран, пять столпов; суннизм, шиизм, суфизм;
- изучить буддизм: Будда, четыре благородные истины, восьмеричный путь; сансара, карма, направления.

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося:

- не предусматриваются.

Дисциплина «История религии» является предшествующей для такой дисциплины как «История костюма», «История кинематографа». Изучение дисциплины «История религии» на всех формах обучения тесно связана с такими дисциплинами как «Философия», «История (история России, всеобщая история)», а также «История литературы», «История театра», «История изобразительного искусства».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино».

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (трудовое действие)	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Выявляет проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления УК-1.2. Осуществляет поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта УК-1.3. Вырабатывает стратегию действий по разрешению проблемных ситуаций	знает: – как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов; – как выносить обоснованные оценки, интерпретации; – как применять полученные результаты к ситуациям и проблемам; – сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности; – принцип системного подхода; имеет навыки основного уровня: – системное применение навыка выбора методик выполнения заданий; – системное применение навыка выполнения заданий различной сложности; – системное применение навыка самопроверки; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; – системное применение навыка предоставления результатов решения задач; – системное применение навыка обоснования ответа; – системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий; – системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам; – системное применение навыка определения в ситуации

			проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта; – системное применение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций; – системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход; – системное применение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах; – системное применение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации; – системное применение навыка анализа и синтеза научной информации; – системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность; – системное применение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; – системное применение навыка выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций; – применения опыта применения системного и критического мышления;
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Демонстрирует понимание особенностей различных культур и наций УК-5.2. Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур и религий	знает: – способы налаживания контакта в межкультурном взаимодействии; – способы преодоления коммуникативных барьеров; – содержание различных культур: мировоззрение, поведение, моральные и религиозные принципы; – особенности культур и религий; имеет навыки основного уровня: – системное применение навыка выбора методик выполнения заданий; – системное применение навыка выполнения заданий различной сложности;

			– системное применение навыка самопроверки; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; – системное применение навыка предоставления результатов решения задач; – системное применение навыка обоснования ответа; – системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий; – системное применение навыка ориентирования в различных ситуациях межкультурного взаимодействия; – системное применение навыка установки конструктивных контактов в процессе межкультурного взаимодействия; – системное применение навыка учета особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения; – системное применение навыка применения в межкультурном взаимодействии принципов толерантности; – системное применение навыка анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия; – системное применение навыка выстраивания социального взаимодействия, учитывая общее и особенное различных культур и религий; – системное применение навыка уважительного отношения к культуре и религии другого народа; – приобретение опыта работы в межкультурном взаимодействии;
--	--	--	---

Формы контроля:

- *тематический контроль* – для проверки знаний и навыков определенной темы программы, осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела, проводится в формах *круглого стола с разбором текстов, сравнительной таблицы, конспектирования, сравнительного анализа*;
- *текущий контроль успеваемости (ТКУ)* для проверки знаний, умений и навыков студентов может проводиться в формах *устного опроса, чтения и анализа фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты)*;
- *промежуточная аттестация (ПА)* - проводится на всех специальностях по всем формам обучения в форме *зачета*.

3. Трудоемкость дисциплины и видов занятий по дисциплине (объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся).

В процессе преподавания дисциплины «*История религии*» используются как классические методы обучения (лекции, практические занятия), так и различные виды самостоятельной работы студентов по заданию преподавателя, которые направлены на развитие творческих качеств студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив.

В рамках данного курса используются:

-активные формы обучения:

- *практические занятия (семинар);*

-интерактивные формы обучения:

- *практические занятия (дискуссии, аналитическая работа в виде ответов на вопросы с целью построения логических связей и закономерностей);*
- *проблемные лекции.*

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) «*История религии*» для всех форм обучения, реализуемых в Институте по специальности (направлениям подготовки) 52.05.01 Актерское искусство составляет 3 зачетные единицы (108 часов). (1 зачетная единица соответствует 27 астрономическим часам и 36 академическим часам).

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛД	Лекция-дискуссия
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
ИЗ	Индивидуальные занятия
ПЛ	Проблемные лекции
Д	Дискуссии
Т	Тренинги
Дис	Диспуты
ДИ	Деловые игры
ПР	Проектная работа
МС	Моделирование производственной ситуации
МК	Мастер-класс
П	Презентация
АР	Аналитическая работа в виде ответов на вопросы с целью построения логических связей и закономерностей
ОС	Обсуждение событий

ПВПР	Представление вопросов по теме для всеобщего обсуждения, работая в полилогическом режиме
МС	Моделирование производственной ситуации
ВМ	Видеоматериалы с комментарием студентов и обсуждением
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Вид учебной работы	Всего число часов и (или) зачетных единиц (по формам обучения)	
	52.05.01 Актерское искусство	
	Очная	Заочная
Контактная работа	32	12
Аудиторные занятия (всего)	32	12
В том числе:		
Лекции	16	6
Лабораторные занятия		
Практические занятия	16	6
Индивидуальные занятия		
Самостоятельная работа (всего)	76	92
Промежуточная аттестация, в том числе:		
Вид	Зачет	Зачет
Трудоемкость (час.)	-	4
Общая трудоемкость ЗЕТ / часов	3/108	3/108

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Семестр	СР	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося					Код формируемых компетенций	Формы ПА, ТКУ
				Активные занятия		Интерактивные занятия				
				Л	ПЗ	ПЛ	Д	АР		
очная форма обучения										
Первый этап освоения компетенции										
1.	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.	6	14	1			1	1	УК-1, УК-5	
2.	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.	6	14	1		2	1	1	УК-1, УК-5	
3.	Тема 3. Ислам.	6	14	2	2	2			УК-1, УК-5	
4.	Тема 4. Буддизм.	6	14	2	2	2	1	1	УК-1, УК-5	
Текущий контроль успеваемости					2					Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты)
Промежуточная аттестация										Зачет 6 семестр
Всего часов:			76	8	8	8	4	4		К - час.
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)		72								час.
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)		2								ЗЕ

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Семестр	СР	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося		Код формируемых компетенций	Формы ПА, ТКУ
				Активные занятия			
				Л	ПЗ		
заочная форма обучения							
Первый этап освоения компетенции							
1.	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.	8	18	0,5	0,5	УК-1, УК-5	
2.	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.	8	18	0,5	0,5	УК-1, УК-5	
3.	Тема 3. Ислам.	8	18	1	1	УК-1, УК-5	
4.	Тема 4. Буддизм.	8	18	2	1	УК-1, УК-5	
Текущий контроль успеваемости					2		Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты)
Промежуточная аттестация							Зачет 8 семестр
Всего часов:			92	6	6		К – 4 час.
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)		72					час.
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)		2					ЗЕ

Содержание разделов и тем учебной дисциплины

Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.

Тора (Пятикнижие): структура. Иудейский монотеизм; эсхатология и ожидание Мессии. Разрыв с иудаизмом; апостол Павел. Сравнение этики Ветхого и Нового Завета.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.

Христианство в Римской империи; Миланский эдикт 313 г.; мученичество. Вселенские соборы; догматы Троицы и Боговоплощения; ереси; Халкидон 451 г. Великий раскол 1054 г.; филиокве. Православие, католицизм, протестантизм (Sola Scriptura, Sola Fide, Sola Gratia). Сравнение трёх ветвей христианства.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 3. Ислам.

Доисламская Аравия; Мекка и Кааба. Пророк Мухаммад (570–632); Коран. Пять столпов ислама. Сунниты и шииты; суфизм. Суфизм как мистическая поэзия.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 4. Буддизм.

Сиддхартха Гаутама; четыре знамения. Четыре благородные истины; восьмеричный путь. Сансара и карма. Тхеравада, махаяна, ваджраяна.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме;

определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

№ п/п	№ и название темы дисциплины	Содержание лекции	Содержание практических занятий	Форма тематического контроля
1.	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.	Иудаизм: Тора и монотеизм. Зарождение христианства. Христианство в Римской империи; Вселенские соборы и догматы.	1. Тора (Пятикнижие): структура. 2. Иудейский монотеизм; эсхатология и ожидание Мессии. 3. Разрыв с иудаизмом; апостол Павел. 4. Сравнение этики Ветхого и Нового Завета.	<i>круглый стол с разбором текстов, опрос сравнительный анализ, сравнительная таблица</i>
2.	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.	Раскол 1054 г. и ветви христианства.	1. Христианство в Римской империи; Миланский эдикт 313 г.; мученичество. 2. Вселенские соборы; догматы Троицы и Боговоплощения; ереси; Халкидон 451 г. 3. Великий раскол 1054 г.; филиокве. 4. Православие, католицизм, протестантизм (Sola Scriptura, Sola Fide, Sola Gratia). 5. Сравнение трёх ветвей христианства.	<i>сравнительная таблица, анализ, конспектирование</i>
3.	Тема 3. Ислам.	Ислам: Пророк, Коран, столпы; суннизм, шиизм, суфизм.	1. Доисламская Аравия; Мекка и Кааба. 2. Пророк Мухаммад (570–632); Коран. 3. Пять столпов ислама. 4. Сунниты и шииты; суфизм. 5. Суфизм как мистическая поэзия.	<i>сравнительный анализ, конспектирование</i>
4.	Тема 4. Буддизм.	Буддизм: Будда, истины, путь; направления.	1. Сиддхартха Гаутама; четыре знамения. 2. Четыре благородные истины; восьмеричный путь. 3. Сансара и карма. 4. Тхеравада, махаяна, ваджраяна.	<i>сравнительный анализ, конспектирование</i>

Самостоятельная работа обучающихся

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Материал для самостоятельного изучения	Вид самостоятельной работы по темам дисциплины	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.	Сравнительный анализ этики Ветхого и Нового Завета Сравнительная таблица: этика Ветхого и Нового Завета	Репродуктивные виды - Конспектирование и сравнительная таблица по первоисточникам. - Глоссарий с примерами из истории. - Хронологическая лента. Поисково-аналитические виды (на работу с источниками и литературой) - Аннотированный список источников по узкой теме.	- Устный опрос на семинаре. - Доклад или сообщение с презентацией. - Конспект первоисточника с тезисами и комментариями. - Аннотация научной статьи (150–250 слов). - Глоссарий терминов по теме. - Сравнительная таблица религий. - Эссе с аргументацией. - Работа с картой/хронологией. - Коллоквиум. - Защита проекта (индивидуального или группового). - Анализ фрагмента священного текста или исторического документа. - Рецензия на научную монографию или статью. - Кейс-задача по историографии. - Форум-дискуссия - Портфолио работ.
2.	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.	Сравнение трёх ветвей христианства. Сравнительная таблица: православие / католицизм / протестантизм	Творческо-проектные виды (на визуализацию и публичное представление) - Сравнительный анализ трактовок одного события. - Карта распространения религии. Такие задания помогают лучше запомнить материал и научиться его объяснять.	
3.	Тема 3. Ислам.	Суфизм как мистическая поэзия.	- Презентация с визуальными источниками. - Мини-интервью или эссе - Инфографика «Структура религиозной организации».	
4.	Тема 4. Буддизм.		Исследовательские виды - Проблемное эссе с опорой на источники. - Анализ музейной экспозиции. - Библиографический обзор по теме. Практико-ориентированные виды (на применение знаний) - Разбор кейса «Религия и право».	

1. Фонд оценочных средств

1.1. Связь показателей оценивания с разделами и формами оценивания

В учебной дисциплине компетенция(ции) УК-1; УК-5 формируется (ются) на очной форме обучения в 6 семестре, на заочной форме обучения в 8 семестре учебных планов.

В рамках учебной дисциплины «*История религии*» выделяются несколько этапов формирования указанных компетенций в результате последовательного изучения содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает формирование компонентов компетенций с использованием различных форм контактной (аудиторной) и самостоятельной работы:

Когнитивные элементы компетенции «знает» формируются преимущественно на занятиях лекционного типа и самостоятельной работы студентов с учебной литературой.

Деятельностные элементы компетенции «имеет навыки начального уровня», «имеет навыки основного уровня» формируются преимущественно на практических занятиях.

Результат текущей аттестации обучающихся на этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Таблица 1.1.1. Этапы и планируемые результаты освоения компетенций в процессе изучения учебной дисциплины

Код и наименование компетенции	Номер раздела дисциплины, тема, этапы освоения дисциплины	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)			Формы оценивания (формы текущего контроля успеваемости ТКУ, промежуточной аттестации ПА)
		Знает	Имеет навыки начального уровня	Имеет навыки основного уровня	
	Этап 1:				
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.	– как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов; – как выносить обоснованные оценки, интерпретации; – как применять полученные результаты к ситуациям и проблемам;	–	– системное применение навыка выбора методик выполнения заданий; – системное применение навыка выполнения заданий различной сложности; – системное применение навыка самопроверки; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;	ТКУ – Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты; ПА – зачёт
	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до	– сущность критического	–	– системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;	ТКУ – Устный опрос, чтение и анализ фрагмента

действий	современности.	мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности; – принцип системного подхода;		– системное применение навыка предоставления результатов решения задач; – системное применение навыка обоснования ответа; – системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;	текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты; ПА – зачёт
	Тема 3. Ислам.		–	– системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам; – системное применение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта;	ТКУ – Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты; ПА – зачёт
	Тема 4. Буддизм.		–	– системное применение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций; – системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход; – системное применение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах; – системное применение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации; – системное применение навыка анализа и синтеза научной информации; – системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность; – системное применение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; – системное применение навыка	ТКУ – Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты; ПА – зачёт

				выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций; – применения опыта применения системного и критического мышления;	
	Этап 1:				
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.	– способы налаживания контакта в межкультурном взаимодействии; – способы преодоления коммуникативных барьеров; – содержание различных культур: мировоззрение, поведение, моральные и религиозные принципы; – особенности культур и религий;	–	– системное применение навыка выбора методик выполнения заданий; – системное применение навыка выполнения заданий различной сложности; – системное применение навыка самопроверки; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; – системное применение навыка предоставления результатов решения задач; – системное применение навыка обоснования ответа; – системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий; – системное применение навыка ориентирования в различных ситуациях межкультурного взаимодействия; – системное применение навыка установки конструктивных контактов в процессе межкультурного взаимодействия; – системное применение навыка учета особенностей поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения; – системное применение навыка применения в межкультурном взаимодействии принципов толерантности; – системное применение навыка анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия;	ТКУ – Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты; ПА – зачёт
	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.		–		ТКУ – Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты; ПА – зачёт
	Тема 3. Ислам.		–		ТКУ – Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты; ПА – зачёт
	Тема 4. Буддизм.		–		ТКУ – Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты;

				– системное применение навыка выстраивания социального взаимодействия, учитывая общее и особенное различных культур и религий; – системное применение навыка уважительного отношения к культуре и религии другого народа; – приобретение опыта работы в межкультурном взаимодействии;	ПА – зачёт
--	--	--	--	---	------------

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе изучения учебной дисциплины, описание шкал оценивания

Таблица 1.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ УК-1, УК-5 (описание результатов представлено в таблице 1)	КРИТЕРИИ и ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю) (критерии и показатели определены соответствующими картами компетенций, при этом пользуются либо традиционной системой оценивания, либо БРС)				ТКУ	Шкала оценивания (БРС)
		2(неуд)	3 (уд)	4(хор)	5 (отл)		
1 этап	ЗНАНИЯ	Отсутствие знаний	Неполные знания	Полные знания с небольшими пробелами	Системные и глубокие знания	Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты)	0-20 баллов
	УМЕНИЯ	Отсутствие умений	Частичные умения	Умения с частичными пробелами	Полностью сформированные умения		
	НАВЫКИ	Отсутствие навыков	Частичные навыки	Отдельные пробелы в навыках	Полностью сформированные навыки		

Изучение дисциплины заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме **зачета** по всем формам обучения.

1.3. Перечень типовых вопросов/заданий

1.3.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующего 1 этап формирования компетенций

№ п/п	Вопросы, задания	Наименование разделов, тем дисциплины (модуля)
Ответь на следующие вопросы		
1.	Из каких пяти книг состоит Тора и каково примерное содержание каждой?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
2.	Что означает термин «Пятикнижие» и как он соотносится с понятием «Тора»?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
3.	Что такое Декалог (Десять заповедей) и какое место он занимает в структуре Торы?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
4.	Какие виды законов представлены в Торе (ритуальные, этические, уголовные, пищевые)? Приведите примеры каждого.	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
5.	Как в иудейской традиции понимается природа Бога (невидимость, бестелесность, единственность)?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
6.	Как иудейский монотеизм соотносится с запретом на изображения Бога?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
7.	Когда и почему христианство начало отделяться от иудаизма? Какие события сыграли ключевую роль?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
8.	Какую роль сыграл апостол Павел в формировании христианства как самостоятельной религии?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
9.	В чём суть учения Павла об оправдании верой и Законе? Как это связано с разрывом с иудаизмом?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
10.	Сравните отношение к врагам в Ветхом и Новом Заветах. Что изменилось и почему?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
11.	В чём разница между пониманием заповедей в иудаизме (как юридических и ритуальных норм) и в христианстве (как внутреннего нравственного закона)?	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
12.	Почему римские власти изначально преследовали христиан?	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.
13.	Что такое Миланский эдикт 313 года?	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.
14.	Какие последствия для христианской общины имел эдикт?	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.
15.	Как изменилась роль Церкви в Римской империи после издания эдикта? Приведите примеры.	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.
16.	Сколько всего было Вселенских соборов?	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.
17.	Какой собор считается Первым Вселенским?	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.
18.	Что такое Великий раскол 1054 года?	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.
19.	Сравните принцип Sola Scriptura («только Писание») в протестантизме и аналогичный принцип в католицизме.	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.
20.	Каковы основные этапы жизни Мухаммада согласно исламской традиции?	Тема 3. Ислам.
21.	Почему проповедь Мухаммада встретила сопротивление в Мекке и что такое хиджра?	Тема 3. Ислам.
22.	Какое событие стало поворотным в	Тема 3. Ислам.

	распространении ислама и как оно связано с годом 622-м?	
23.	Как оценивается историческая роль Мухаммада с точки зрения современных исследователей?	Тема 3. Ислам.
24.	Что означает слово «Коран» и каково его происхождение согласно исламскому вероучению?	Тема 4. Буддизм.
25.	Когда и по какому поводу произошёл раскол в исламе на суннитов и шиитов?	Тема 4. Буддизм.
26.	Что означает термин «суфизм» и какие существуют версии его происхождения?	Тема 4. Буддизм.
27.	Как суфизм повлиял на культуру и искусство мусульманских народов?	Тема 4. Буддизм.
28.	Кто такой Сиддхартха Гаутама? Укажите его историческое и религиозное имя, а также место и время жизни.	Тема 4. Буддизм.
29.	Что такое «Четыре зрелища» (Четыре знамения)? Перечислите их и объясните, какое влияние они оказали на решение Сиддхартхи оставить дворец.	Тема 4. Буддизм.
30.	Какой путь прошёл Сиддхартха до просветления? Опишите его аскетические практики и почему в итоге он от них отказался.	Тема 4. Буддизм.
31.	Сформулируйте четыре истины. В чём их суть и как их можно сравнить с медицинским диагнозом и лечением?	Тема 4. Буддизм.
32.	Что такое Благородный восьмеричный путь? Сформулируйте его суть и объясните, в чём заключается «Срединный путь».	Тема 4. Буддизм.
33.	Что такое сансара? Как буддизм переосмысливает это понятие по сравнению с индуизмом?	Тема 4. Буддизм.
34.	Как в буддизме понимается карма? Почему её нельзя сводить к простому «воздаянию» со стороны божества?	Тема 4. Буддизм.
35.	Какое из направлений Тхеравада, Махаяна, Ваджраяна считается самым ранним? Как его ещё называют и в чём его основная особенность (акцент на монашеский путь)?	Тема 4. Буддизм.
36.	Как каждая из школ трактует Четыре благородные истины? В чём ключевое различие между тхеравадой и махаяной в этом вопросе?	Тема 4. Буддизм.
37.	Как в Махаяне понимается роль Будды и цель духовного пути? В чём отличие от тхеравады?	Тема 4. Буддизм.
38.	Кто такой Сиддхартха Гаутама? Укажите его историческое и религиозное имя, а также место и время жизни.	Тема 4. Буддизм.
Проанализируйте предложенный Вам фрагмента текста		
39.	Фрагмент текста из первоисточника: Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства. Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности. Тема 3. Ислам. Тема 4. Буддизм.

Примерные фрагменты текстов:

Тора (Пятикнижие Моисеево)

Отрывок из книги Бытия (Берешит, гл. 1):

«И сказал Бог: да будет свет. И стал свет. И увидел Бог свет, что он хорош; и отделил Бог свет от тьмы. И назвал Бог свет днём, а тьму — ночью. И был вечер, и было утро: день один».

Отрывок из книги Исход (Шмот, гл. 20):

«И простер Моисей руку к небу, и разгромила земля градом, метнула молниями, и возгорелся гнев Господень на народ. И сказал Моисей народу: подойдите к Богу и вкушайте от Него. И воззвали Моисей и братья его к Богу, и услышали голос Господень. И сказал Господь Моисею: вот, Я заключил завет Мой с потомством твоим, вот десять заповедей: да будут они в сердце твоём, и в устах твоих, и на доске, и на скрижали, и в доме, и на пути, и чтобы умножились».

Евангелия (Новый Завет)

Отрывок из Евангелия от Матфея (гл. 5):

«Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное. Блаженны плачущие, ибо они утешатся. Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю. Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся. Блаженны милостивые, ибо помилованы будут. Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят. Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими».

Коран (сура 2 «Аль-Бакара»)

Отрывок из суры «Корова»:

«Во имя Аллаха, Милостивого, Милосердного! Алиф, Лам, Мим. Это Писание — нет сомнения в нём — руководство для богобоязненных: которые веруют в Сокровенное, совершают молитву и расходуют из того, чем Мы наделили их; и которые веруют в то, что ниспослано тебе, Мухаммад, и было ниспослано до тебя, и они веруют в Последнюю (Будущую) Жизнь. Они на Прямом пути от их Господа, и они — преуспевшие. Воистину, те, что не уверовали, — они, несомненно, не уверуют, 7. Аллах наложил печать на их сердца и на слух, а на их глазах лежит завеса, и им предназначена великая кара!»

Буддийские тексты (Трипитака)

Отрывок из Сутта-питаки (например, из «Дхаммапады»):

«Все составные вещи подвержены разрушению. Стремление к ним — причина страдания. Нет ничего устойчивого, всё подвержено изменению. Встретил я это — и тотчас печаль отступила. Отбрось надежду и страх. Срединный путь — это освобождение от страдания, путь, ведущий к просветлению».

Отрывок из Винайя-питаки (правила для монахов):

«Монах, давший обет, не должен вступать в связь ни с женщиной, ни с мужчиной, ни с животным, ни с неодушевлённым предметом. Таково правило для тех, кто вступил на путь».

Оценка за контрольное задание текущего контроля 1 этапа освоения компетенций формируется следующим образом:

- устный опрос – до 0-10 баллов, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты) – до 0-10 баллов;

Всего за контрольное задание, оценивающее 1 этап освоения компетенций, студент максимально может получить – до 20 баллов.

1.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1.4.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности для проведения промежуточной аттестации

ЗАЧЕТ

№ п/п	Вопросы, задания	Наименование разделов, тем дисциплины (модуля)
1.	Побеседуй с преподавателем на заданную тему: «Тора: структура и значение; иудейский монотеизм и эсхатология».	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
2.	Побеседуй с преподавателем на заданную тему: «Разрыв христианства с иудаизмом; роль апостола Павла; христианство в Римской империи; Миланский эдикт».	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
3.	Побеседуй с преподавателем на заданную тему: «Вселенские соборы и главные догматы; основные ереси и Халкидонский собор».	Тема 1. Иудаизм и зарождение христианства.
4.	Побеседуй с преподавателем на заданную тему: «Великий раскол 1054 г. и филиокве; православие, католицизм, протестантизм».	Тема 2. Христианство от Вселенских соборов до современности.
5.	Побеседуй с преподавателем на заданную тему: «Пророк Мухаммад и рождение ислама; Коран и пять столпов; сунниты и шииты; суфизм».	Тема 3. Ислам.
6.	Побеседуй с преподавателем на заданную тему: «Будда: жизнь и четыре знамения; четыре благородные истины и восьмеричный путь; сансара, карма и направления буддизма».	Тема 4. Буддизм.

Устный/ письменный ответ – до 40 баллов. Всего одна тема, итого – до 40 баллов.

Шкала оценивания 2-бальная

Уровень освоения	Оценка
Ниже порогового	Не зачтено
Пороговый	Зачтено

1.5. Показатели и критерии оценивания

Показатели и критерии оценивания тематического контроля

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерии оценивания	Уровень сформированности компетенций	Сумма рейтинговых баллов	Традиционная оценка
1.	Презентация	Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, содержание презентации полностью соответствует заявленной теме, рассмотрены вопросы по проблеме, слайды расположены логично, последовательно, завершается презентация четкими выводами, выдержан правильно ход проведения презентации.	Повышенный	86%-100%	Отлично
		Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов, выдержан с недочетами ход проведения презентации.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
		Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно
		Презентация не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание не соответствует заявленной теме и изложено не научным стилем, нет правильного хода проведения презентации.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительно
2.	Доклад, сообщение	Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.	Повышенный	86%-100%	Отлично
		Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
		Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно

		логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.			
		Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительно
3.	Конспектирование	Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.	Повышенный	86%-100%	Отлично
		Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
		Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно
		Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительно
4.	Опрос	Обнаруживает полное понимание сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, подтверждает их конкретными примерами, применяет в новой ситуации и при выполнении практических заданий; дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение величин, их единиц и способов измерения; при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу дисциплины, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных дисциплин; анализирует, делает обобщения и собственные выводы по отмечаемому	Повышенный	86%-100%	Отлично

	вопросу; самостоятельно и рационально работает с учебником, учебным пособием, дополнительной литературой, справочниками и т.д.			
	Удовлетворяет названным выше требованиям, но обучающийся допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно, или при помощи небольшой помощи преподавателя; не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой (например, студент умеет все найти, правильно ориентируется в литературе, но работает медленно)	Углублённый	71%-85%	Хорошо
	Правильно понимает сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса дисциплины, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; отвечает неполно на вопросы преподавателя, или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные важные положения, в этом тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы преподавателя, допуская одну – две грубые ошибки.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно
	Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и проблем. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительно

Показатели и критерии оценивания ТКУ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерии оценивания	Уровень сформированност и компетенций	Сумма рейтинговых баллов	Традиционная оценка
1.	Доклад	Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.	Повышенный	86%-100%	Отлично
		Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
		Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно
		Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительн о

Показатели и критерии оценивания ПА

Показатель оценивания	Уровень освоения компетенции и его признаки	Показатели уровня освоения компетенции	Суммарный рейтинговый балл (%)	Оценка
52.05.01 Актерское искусство				
УК-1				
Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий				
УК-5				
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия				
2-бальная система				
ЗНАНИЯ	не достаточные	✓ студент демонстрирует фрагментарные знания;	0% – 49%	«не зачтено»
	достаточные	✓ студент демонстрирует достаточные знания;	50% - 50%	«зачтено»
НАВЫКИ ОСНОВНОГО УРОВНЯ	не достаточные	✓ студент демонстрирует поверхностные, скудные приобретенные навыки;	0% – 49%	«не зачтено»
	достаточные	✓ студент демонстрирует достаточный уровень приобретенных навыков	50% - 50%	«зачтено»

1.6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В Институте театрального искусства выделяется три основных принципа контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций:

- воспитывающий принцип проявляется в том, что контроль активизирует творческое и сознательное отношение студентов к учебе, стимулирует рост познавательных потребностей, интересов, организует учебную деятельность и воспитательную работу (всякий контроль, принижающий личность студента, не может применяться в вузе);
- систематизирующий принцип упорядочивает процесс обучения, стимулирует мотивацию, дает возможность получить достаточное количество оценок, по которым можно более объективно судить об итогах учебы;
- всесторонний принцип заключается в том, что круг вопросов, подлежащих контролю и оцениванию, должен быть широк настолько, чтобы охватить все основные темы и разделы предмета.

В области контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, можно выделить три основные взаимосвязанные функции: диагностическую, обучающую и воспитательную.

Диагностическая функция контроля направлена на выявление уровня знаний, умений, навыков, оценка реального поведения студентов.

Обучающая функция контроля проявляется в активизации работы по усвоению учебного материала.

Воспитательная функция контроля дисциплинирует, организует и направляет деятельность студентов, помогает выявить пробелы в знаниях, устранить эти пробелы, особенности усвоения личностью дисциплины, формирует творческое отношение к предмету и стремление развить свои способности.

Оценка и отметка являются результатами проведенного контроля. Оценка и отметка – это разные понятия. Оценка – это “информация” о результативности обучения, способ и результат, подтверждающий соответствие или несоответствие знаний, умений и навыков студента целям и задачам обучения. Она предполагает выявление причин неуспеваемости, способствует организации учебной деятельности. Преподаватель выясняет причину ошибок в ответе, подсказывает студенту, на что он должен обратить внимание при ответе. Отметка – это знаковое выражение оценки или численный аналог оценки. Отметки без оценки не бывает. При этом оценка – это инструмент, который не всегда переводится в отметку. «Словесная» оценка (рекомендация) дает точную характеристику уровня знаний, но, будучи переведенной в отметку, сужает свой смысл.

При оценке знаний следует исходить из следующих рекомендаций:

- «отлично» ставится за точное и прочное знание материала в заданном объеме;
- «хорошо» ставится за прочное знание предмета при малозначительных неточностях, пропусках, ошибках (не более одной-двух);
- «удовлетворительно» – за знание дисциплины с заметными пробелами, неточностями, но такими, которые не служат препятствием для дальнейшего обучения;
- «неудовлетворительно» – за незнание дисциплины, большое количество ошибок.

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности по дисциплине «*История религии*» проводится с целью определения уровня освоения дисциплины и включает тематический контроль, текущий контроль и промежуточную аттестацию:

- тематический контроль – это оценка результатов определенной темы или раздела программы, осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела (тематический контроль предусматривает систему организационно-методических приемов получения и анализа данных, характеризующих состояние усвоения учебной дисциплины,

когда возможно исправить отклонения от намеченного результата);

– текущий контроль успеваемости – оценка хода освоения дисциплины, проводится в конце или середине семестра/семестров, (предусматривает осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе освоения содержания дисциплины), представляет собой контрольные задания для оценки знаний, навыков начального и основного уровней и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций, а также дает характеристику уровня освоения компетенций;

– промежуточная аттестация – оценка промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, может проводиться в форме зачета или экзамена в устной, практической или письменной формах по части изучаемой дисциплины (оценивается уровень и качество подготовки по учебной дисциплине в целом).

Тематический контроль по данной дисциплине проводится в формах *круглого стола с разбором текстов, сравнительной таблицы, конспектирования, сравнительного анализа*; ТКУ по данной дисциплине проводится в формах *устного опроса, чтения и анализа фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты)*.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме *зачета*.

Тематическим планом данной рабочей программы предусмотрен ТКУ в виде контрольных заданий и ПА в форме *зачета*. К *зачету* допускаются студенты, выполнившие все формы текущего контроля успеваемости.

Для оценки качества подготовки студента по дисциплине в целом составляется **итоговая** рейтинговая оценка результатов всех видов деятельности студента, осуществляемых в процессе ее изучения, которая представляется в балльном исчислении.

Выставление итоговой оценки происходит следующим образом:

	Всего, max
Контрольная точка 1 этап (<i>Устный опрос, чтение и анализ фрагмента текста из первоисточников (Тора, Евангелия, Коран, буддийские тексты)</i>)	0-20
Самостоятельная работа в процессе изучения дисциплины, включая посещаемость и активность на занятиях	0-40
Итого в процессе изучения дисциплины	0-60
Зачет (max)	0-40

Сумма полученных баллов переводится в оценки по следующей шкале:

Суммарный рейтинговый балл	Оценка
50-100	зачтено
Менее 50	не зачтено

Тематический контроль:

Круглый стол с разбором текстов – это форма учебного или профессионального обсуждения, где участники на равных разбирают один или несколько текстов, высказывают интерпретации, приводят аргументы и сопоставляют разные взгляды.

Главное:

- равноправие участников (нет «единственно верного» мнения преподавателя: каждый может обосновать свою трактовку),
- фокус на тексте (обсуждение строится на цитатах, деталях, структуре, а не на общих впечатлениях),
- опора на подходы (разбор может идти через разные оптические призмы: литературоведческую, историко-культурную, режиссёрскую, педагогическую и т. п.),
- чёткая структура (обычно выделяют этапы: краткое представление позиции, аргументы с опорой на текст, вопросы и возражения, общий вывод).

Конспектирование – это процесс осмысленной переработки текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

Сравнительная таблица – это структурированная форма представления данных, при которой информация о двух или более объектах, явлениях, процессах или понятиях систематизируется и сопоставляется по заданным параметрам (критериям). Обычно она оформляется в виде матрицы: строки соответствуют сравниваемым объектам, а столбцы – выбранным характеристикам, или наоборот.

Сравнительный анализ – это метод исследования, при котором два или более объекта (явления, процессы, произведения, системы и т. п.) сопоставляют по заранее выбранным критериям, чтобы выявить их сходства, различия, закономерности и причины этих отличий.

Главная цель – объяснение, почему объекты различаются или совпадают, и на этой основе сделать выводы.

Ключевые элементы сравнительного анализа:

- объекты сравнения – то, что сопоставляют;
- критерии сравнения – параметры, по которым сравнивают. Они должны быть измеримыми или чётко описанными,
- единые основания для сравнения,
- интерпретация результатов, т.е. выводы.

Текущий контроль успеваемости:

Устный опрос – это вид контроля, который предполагает самостоятельный ответ студентов без каких-либо ограничений и подсказок. Опрос может проходить в устной и письменной формах. Опрос позволяет проверять любые уровни знаний.

Функции вопросов различны. Выбор типа вопроса влияет на результаты обучения. Так, вопросы с альтернативным выбором несут в себе максимальную подсказку; для повторения материала и для закрепления знаний они наиболее полезны. В то же время традиционные вопросы такой подсказки не дают.

Анализ фрагмента текста – это детальное исследование небольшого отрывка из произведения или документа, чтобы понять его смысл, структуру и языковые особенности.

План анализ фрагмента текста

1. Общие сведения о фрагменте и контексте.

Укажите: откуда фрагмент (произведение/документ, автор, глава/раздел), когда и для кого создан, какова его роль в целом тексте (завязка, кульминация, описание, инструкция и т. п.).

2. Тема и основная мысль фрагмента.

Сформулируйте в одном-двух предложениях: о чём именно этот отрывок и что автор хочет донести. Избегайте пересказа: нужна именно смысловая суть.

3. Тип речи и стиль.

Определите: это повествование, описание или рассуждение. Стиль: художественный, публицистический, научный, официально-деловой, разговорный.

4. Композиция и логика внутри фрагмента.

Разделите фрагмент на смысловые части (микротемы) и кратко назовите каждую (например, «проблема», «пример», «вывод»).

5. Ключевые слова и смысловые опоры.

Выпишите 5–7 слов/словосочетаний, которые несут основную смысловую нагрузку.

6. Языковые и выразительные средства.

Отметьте важные приёмы: тропы (метафоры, сравнения), фигуры речи (повторы, антитезы), синтаксические особенности (короткие фразы, парцелляция, перечисления), терминологию.

7. Функция фрагмента в целом произведении или в практике.

Объясните, зачем этот отрывок нужен: раскрыть конфликт, описать костюм/движение, дать алгоритм, обосновать методику.

8. Выделите, что остаётся «между строк»: скрытые мотивы, эмоциональные оттенки, возможные трактовки.

9. Практическая интерпретация и выводы.

Переведите анализ в действие: как использовать фрагмент в работе.

Чтение первоисточников – это работа с исходными, «первичными» текстами, созданными в изучаемую эпоху или непосредственно участниками событий, без промежуточных интерпретаций и пересказов.

Промежуточная аттестация:

Зачет - промежуточная аттестация (контроль по окончании изучения учебной дисциплины или ее части).

Промежуточная аттестация в форме зачета проводится на последнем занятии по дисциплине.

Студенты допускаются к сдаче зачета при условии прохождения всех контрольных точек.

Студенты получают вопросы и (или) задания к зачету.

Результаты прохождения промежуточной аттестации для дисциплины оцениваются «зачтено»/ «не зачтено».

При проведении зачета учитываются результаты выполнения контрольных заданий, для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций - результаты ТКУ (максимально 60 баллов). До 40 баллов студент может получить за активность на занятиях и посещаемость. На зачете студент максимально может получить 40 баллов. По совокупности полученных баллов преподавателем выставляется оценка: «не зачтено» - до 50 баллов, «зачтено»- от 50 -100 баллов. Возможно получение зачета «автоматом» при условии, если студент набрал 90-100 баллов.

1.7. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины.

Продуктивность усвоения учебного материала во многом определяется интенсивностью и качеством самостоятельной работы студента. Самостоятельная работа предполагает формирование культуры умственного труда, самостоятельности и инициативы в поиске и приобретении знаний; закрепление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий; подготовку к предстоящим занятиям, зачету.

Самостоятельный труд развивает такие качества, как организованность, дисциплинированность, волю, упорство в достижении поставленной цели, вырабатывает умение анализировать факты и явления, учит самостоятельному мышлению, что приводит к развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов. Умение работать самостоятельно необходимо не только для успешного усвоения содержания учебной программы, но и для дальнейшей творческой деятельности.

Основу самостоятельной работы студента составляет работа с учебной и научной литературой. Из опыта работы с книгой (текстом) следует определенная последовательность действий, которой целесообразно придерживаться. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом (не запоминать, а понять общий смысл прочитанного). Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями.

Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах:

- **План** - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

- **Конспект** - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

- **План-конспект** - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

- **Текстуальный конспект** - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

- **Свободный конспект** - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

- **Тематический конспект** - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа:

Первый этап - организационный;

Второй этап - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Приложение 2

2. Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов.

2.1. Электронные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издательства, год издания, количество страниц	Гиперссылка на учебное издание в ЭБС
Основная литература:		
1.	Горелов, А. А. История мировых религий : учебное пособие / А. А. Горелов. — 7-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 360 с. — ISBN 978-5-89349-763-2. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/277769 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2.	Рейнах, С. Орфей, всеобщая история религий / С. Рейнах. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 552 с. — ISBN 978-5-507-37951-4. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/46401 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3.	Соловьев, К. А. Культовое зодчество и история мировых религий : Учебное пособие для вузов / К. А. Соловьев ; под редакцией А. К. Соловьева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 432 с. — ISBN 978-5-8114-8768-4. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/200387 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
Дополнительная работа:		
1.	Востоковедение: парадигмы мировосприятия цивилизаций Востока : учебное пособие для вузов / В. С. Поликарпов, В. А. Поликарпова, В. Е. Шибанов, Е. В. Поликарпова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 416 с. — ISBN 978-5-507-50713-9. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/458372 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2.	«Барашков, В. В. Эстетические проблемы в религиоведении : учебное пособие для вузов / В. В. Барашков, М. С. Лютаева. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 120 с. — ISBN 978-5-507-54942-9. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/512916 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
3.	Егоров, Владимир Константинович. Философия культуры России: контуры и проблемы / В. К. Егоров ; Рос. акад. гос.службы при Президенте РФ. - М. : РАГС,2002. - 453, [2] с. ; 22 см. Библиогр. в подстроч. примеч. - 1500экз. - ISBN 5-7729-0095-1.	РГБИ (читальный зал/абонемент)

2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины

№ п/п	Наименование ресурса сети Интернет	Краткая аннотация	Электронный адрес ресурса
1.	«Российское образование» – федеральный портал	Центральный элемент системы федеральных образовательных порталов «Российское образование»	http://www.edu.ru/index.php
2.	Национальная электронная библиотека (НЭБ)	Федеральная государственная информационная система, создаваемая Министерством культуры Российской Федерации при участии крупнейших библиотек, музеев, архивов, издателей и других правообладателей.	http://rusneb.ru или http://нэб.рф
3.	Научная электронная библиотека	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования	http://elibrary.ru/defaultx.asp
4.	Российская Государственная Библиотека Искусств	Российская государственная библиотека искусств (РГБИ) – федеральное государственное бюджетное учреждение культуры, ведущая библиотека страны в сфере искусства.	https://liart.ru/ru/
5.	Федеральная университетская компьютерная сеть России	Является основой телекоммуникационной инфраструктуры единой образовательной информационной среды.	http://www.runnet.ru
6.	Электронная библиотека ЭБС «Лань»	Электронная библиотека лицензионной учебной и профессиональной литературы, предоставляющая доступ к учебникам, пособиям, монографиям, научным журналам на сайте и в мобильных приложениях для iOS и Android. В приложения также интегрирован сервис невизуального чтения (синтезатор речи) для слабовидящих и незрячих читателей.	http://e.lanbook.com/
7.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	Проект, объединяющий в единое информационное пространство электронные ресурсы свободного доступа для всех уровней образования в России.	http://window.edu.ru/
8.	Сайт Российской государственной библиотеки для слепых	Крупнейшая и старейшая в Российской Федерации специализированная библиотека универсального профиля.	http://www.rgbs.ru/
9.	Портал «Тифлокомп»: компьютерные технологии для незрячих и	На сайте представлены публикации, связанные общей тематикой: какие современные технические средства могут помочь незрячим и слабовидящим и что следует делать,	http://www.tiflocomp.ru/

	слабовидящих	чтобы техника и программы работали так, как нужно пользователю.	
--	--------------	---	--

Приложение 3

3. Перечень профессиональных данных баз данных

При осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине «*История религии*» предполагается использование сети Интернет, стандартных компьютерных программ Microsoft Office. Данная рабочая программа предусматривает использование специального программного обеспечения, справочные системы Гарант, Консультант+, профессиональные базы данных

«Человек и Наука» База данных рефератов диссертаций

<http://cheloveknauka.com>

<http://cheloveknauka.com/filosofiya/filosofiya-religii-i-religiovedenie-iskusstvovedenie-i-kultu> rologiya

Портал интеллектуального центра - научной библиотеки Электронные ресурсы Профессиональные базы данных.

<https://library.narfu.ru/>

[Портал интеллектуального центра - научной библиотеки](#)

Современные профессиональные базы данных <https://lib.tusur.ru/ru/resursy>.

Приложение 4.

4. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения Реквизиты подтверждающего документа
аудитории для проведения теоретических, групповых и индивидуальных занятий	стационарно оборудованные аудитории мультимедийными проекторами; звуковоспроизводящей аппаратурой	ОС Microsoft Windows Офисный пакет Microsoft Office
переносной мультимедийный комплекс (проектор и ноутбук)	используется для обеспечения лекций и практических занятий демонстрационным оборудованием	
	обеспеченность наглядными пособиями, учебными пособиями на электронных носителях;	
электронная библиотека	наглядные и учебные пособия, а также обеспечен доступ к крупнейшим электронным библиотекам	
читальный зал	с возможностью выхода в Интернет;	
	для развития доступности	

	обучающихся к источникам учебной информации широко применяются возможности интернет	
--	---	--

Приложение 5.

5. Создание специальных условий образовательной деятельности для лиц с ОВЗ.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) используются методики и технологии организации образовательного процесса с учетом их особенностей психофизического развития.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ обеспечиваются электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Слабовидящим на лекционных и практических занятиях:

- разрешается использовать диктофон, таблицу Брайля, лингафонное оборудование;
- предоставляется ноутбук с установленными на нем специализированными программами;
- допускается телесный контакт с другими студентами и преподавателем;
- разрешается сопровождение родственником или ассистентом.

Слабослышащим через систему Moodle размещаются текстовые материалы занятий, а также при необходимости материал высылается на электронную почту студента.

Для лиц с ОВЗ с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются аудитории только первого этажа, лифт.

По заявлению студента возможно предоставление иных технических средств и дополнительных материалов для лучшего усвоения дисциплины.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся лицам с ОВЗ предоставляются необходимая аппаратура, технические средства и т.п., используются адаптивные методики работы, позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

В период проведения текущей и промежуточной аттестации студентам с ОВЗ предоставляется необходимая аппаратура, компьютерные и технические средства, при необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки на зачете или экзамене.