МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКИЙ ФЕДЕРАЦИИ

Автономная некоммерческая организация

«Образовательная организация высшего образования

«Московский Институт театрального искусства

имени Народного артиста СССР И.Д. Кобзона»

(АНО ООВО «Московский институт И.Д. Кобзона»)

ФАКУЛЬТЕТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ

Утверждено Проректор по учебно-методической работе _____ М.В. Носова от «13» апреля 2026 г.	Утверждено Ученый Совет Института Протокол №6 от «13» апреля 2026 г.	Утверждено Ректор Института _____ Д.В. Томилин «13» апреля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.03 ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА: БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

Специальность (направление подготовки) **52.05.02 Режиссура театра**
(код, наименование направления подготовки)

Специализация (профиль) **Режиссер драмы**
(наименование)

Квалификация (степень) выпускника **Режиссер драмы**

Год начала реализации ОПОП **2026 – 2027 учебный год**

Уровень образования **специалитет**

Форма обучения **очная, заочная**
(*очная, заочная*)

Форма промежуточной аттестации **зачет**

Год разработки/обновления **2019/2020/2021/2022/2023/2024/2025/2026**

Согласовано	Рабочая программа дисциплины разработана и одобрена кафедрой гуманитарных дисциплин
декан факультета сценических искусств к.и.н., доцент «13» апреля 2026 г. О.И. Писаренко / *Ф.И.О.* *подпись*	Протокол № 4 «25» марта 2026 г. зав. кафедрой, к.ф.н., доцент Н.А. Давтян / *Ф.И.О.* *подпись*

Москва, 2026 г.

Авторы-разработчик (и) Николаев С.Е., ст. преподаватель

ФИО, должность, ученая степень, звание *подпись*

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цель изучения дисциплины, ее место в структуре образовательной программы 4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
3. Трудоемкость дисциплины и видов занятий по дисциплине (объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся). 7
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий 9
5. Приложение 1. Фонд оценочных средств 19
6. Приложение 2. Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов 39
7. Приложение 3. Перечень профессиональных данных баз данных и информационных справочных систем 41
8. Приложение 4. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины 42
9. Приложение 5. Создание специальных условий образовательной деятельности для лиц с ОВЗ. 42

1. Цель изучения дисциплины, ее место в структуре образовательной программы

Рабочая программа дисциплины ФТД.03 *«Великая Отечественная война: без срока давности»* составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования ВО по специальности (направлению подготовки) 52.05.02 Режиссура театра, утв. приказом Министерства образования и науки РФ №1128 от «16» ноября 2017 г.

Дисциплина ФТД.03 *«Великая Отечественная Война: без срока давности»* относится к части ФТД. Факультативные дисциплины основной профессиональной образовательной программы специалитета по специальности 52.05.02 Режиссура театра. Преподавание этой дисциплины осуществляется на очной форме обучения на 3 курсе в 6 семестре. На заочной форме обучения на 4 курсе в 7 семестре. Дисциплина *«Великая Отечественная Война: без срока давности»* является необходимым элементом профессиональной подготовки режиссеров.

Целью изучения дисциплины *«Великая Отечественная Война: без срока давности»* является овладение компетенцией посредством освоения студентами совокупности ее составляющих когнитивного, деятельностного и ценностного элементов для формирования у студентов устойчивой мировоззренческой позиции, основанной на сохранении исторической правды.

Основные задачи дисциплины:

– формировать понимание перспективы научных исследований проблемы преступлений нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны;

– развить представления об имеющихся научных ресурсах изучения проблемы для их использования/применения в практической деятельности различной направленности: поисковой, образовательной, просветительской и воспитательной;

– формировать осознание планомерности и системности государственной политики третьего рейха, направленной на уничтожение мирного населения оккупированных территорий;

– формировать эмоционально-ценностное отношение к геноциду на оккупированных территориях РСФСР в годы Великой Отечественной войны;

– понять необходимость и справедливость наказания нацистов и их пособников за преступления, совершенные на оккупированных территориях;

– организовать активную исследовательскую и проектную деятельность студентов, направленную на противодействие попыткам фальсификации истории Великой Отечественной войны.

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося:

- не предусматриваются.

Данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин и модулей как:

Данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин и модулей как: «*История кинематографа», «Работа артиста на съемочной площадке».*

Дисциплина *«Великая Отечественная Война: без срока давности»* является необходимым элементом профессиональной подготовки режиссеров.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 52.05.02 Режиссура театра, квалификация (степень) «Режиссёр драмы».

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (трудовое действие)	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Выявляет проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления УК-1.2. Осуществляет поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта УК-1.3. Вырабатывает стратегию действий по разрешению проблемных ситуаций	**знает:** – как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов; – как выносить обоснованные оценки, интерпретации; – как применять полученные результаты к ситуациям и проблемам; – сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности; – принцип системного подхода; – приобретение навыка применения системного и критического мышления; **имеет навыки основного уровня:** – системное применение навыка выбора методик выполнения заданий; – системное применение навыка выполнения заданий различной сложности; – системное применение навыка самопроверки; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; – системное применение навыка предоставления результатов решения задач; – системное применение навыка обоснования ответа; – системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий; – системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам; – системное применение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта; – системное применение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций; – системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход; – системное применение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах;

			– системное применение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации; – системное применение навыка анализа и синтеза научной информации; – системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность; – системное применение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; – системное применение навыка выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций; – применения опыта применения системного и критического мышления;

Формы контроля:

- *тематический контроль* – для проверки знаний и навыков определенной темы программы, осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела, проводится в формах *презентации, опроса, конспектирования, доклада, сообщения;*
- *текущий контроль успеваемости (ТКУ)* для проверки знаний, умений и навыков студентов может проводиться в форме *устного/письменного опроса*;
- *промежуточная аттестация (ПА)* – проводится по всем формам обучения в форме *зачёта*.

3. Трудоемкость дисциплины и видов занятий по дисциплине (объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся).

В процессе преподавания дисциплины *«Великая Отечественная Война: без срока давности»* используются как классические методы обучения (лекции, практические занятия), так и различные виды самостоятельной работы студентов по заданию преподавателя, которые направлены на развитие творческих качеств студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив.

В рамках данного курса используются:

-активные формы обучения:

- *практические занятия (семинар);*

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) *«Великая Отечественная Война: без срока давности»* для всех форм обучения, реализуемых в Институте по специальности 52.05.02 Режиссура театра, составляет 3 зачетные единицы (108 часов). (1 зачетная единица соответствует 27 астрономическим часам и 36 академическим часам).

Обозначение	Виды учебных занятий и работы обучающегося
Л	Лекции
ЛД	Лекция-дискуссия
ЛР	Лабораторные работы
ПЗ	Практические занятия
ИЗ	Индивидуальные занятия
ПЛ	Проблемные лекции
Д	Дискуссии
Т	Тренинги
Дис	Диспуты
ДИ	Деловые игры
ПР	Проектная работа
МС	Моделирование производственной ситуации
П	Презентация
АР	Аналитическая работа в виде ответов на вопросы с целью построения логических связей и закономерностей
ОС	Обсуждение событий
ПВПР	Представление вопросов по теме для всеобщего обсуждения, работая в полилогическом режиме
МС	Моделирование производственной ситуации
ВМ	Видеоматериалы с комментарием студентов и обсуждением
СР	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения

К	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Вид учебной работы	Всего число часов и (или) зачетных единиц (по формам обучения)	
	52.05.02 Режиссура театра	
	Очная	Заочная
Контактная работа	32	12
Аудиторные занятия (всего)	32	12
В том числе:		
Лекции	16	6
Лабораторные занятия		
Практические занятия	16	6
Индивидуальные занятия		
Самостоятельная работа (всего)	72	92
Промежуточная аттестация, в том числе:		
Вид	Зачет	Зачет
Трудоемкость (час.)	-/-	4/-
Общая трудоемкость ЗЕТ / часов	3/108	3/108

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Семестр	СР	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося		Код формируемых компетенций	Формы ПА, ТКУ
				Активные занятия			
				Л	ПЗ		
очная форма обучения							
Первый этап освоения компетенции							
1.	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.	6	6	1	1	УК-1	
2.	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.	6	6	1	1	УК-1	
3.	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.	6	6	1	1	УК-1	
4.	Тема 4. Ленинградская блокада: повседневность выживания и духовный подвиг.	6	6	1	1	УК-1	
5.	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.	6	6	1	1	УК-1	
6.	Тема 6. Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.	6	6	1	1	УК-1	
7.	Тема 7. Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.	6	6	1	1	УК-1	
8.	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.	6	6	2	1	УК-1	
9.	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.	6	6	2	2	УК-1	
10.	Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.	6	6	2	2	УК-1	
11.	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.	6	16	2	2	УК-1	
Текущий контроль успеваемости					2		*Устный/письменный опрос*
Промежуточная аттестация							*Зачет в 6 семестре*
Всего часов:			**76**	**16**	**16**		**К – час.**
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)		**108**					**час.**
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)		**3**					**ЗЕ**

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Семестр	СР	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося		Код формируемых компетенций	Формы ПА, ТКУ
				Активные занятия			
				Л	ПЗ		
заочная форма обучения							
Первый этап освоения компетенции							
1.	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.	7	8	0,5	0,25	УК-1	
2.	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.	7	8	0,5	0,25	УК-1	
3.	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.	7	8	0,5	0,25	УК-1	
4.	Тема 4. Ленинградская блокада: повседневность выживания и духовный подвиг.	7	8	0,5	0,25	УК-1	
5.	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.	7	8	0,5	0,5	УК-1	
6.	Тема 6. Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.	7	8	0,5	0,5	УК-1	
7.	Тема 7. Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.	7	8	0,5	0,5	УК-1	
8.	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.	7	8	0,5	0,5	УК-1	
9.	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.	7	8	0,5	0,5	УК-1	
10.	Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.	7	8	0,5	0,5	УК-1	
11.	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.	7	12	1		УК-1	
Текущий контроль успеваемости					2		*Тест*
Промежуточная аттестация							*Устный/письменный опрос*
Всего часов:			**92**	**6**	**6**		**К – час.**
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)		**108**					**час.**
Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)		**3**					**ЗЕ**

Содержание разделов и тем учебной дисциплины

Раздел 1. Предпосылки Второй мировой войны.

Предпосылки Второй мировой войны. Разработка плана «Барбаросса», подготовка Германии к войне против СССР битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.

Неравномерность экономического и политического развития стран. Последствия Первой мировой войны. Приход к власти нацистов.

Разработка плана «Барбаросса» и подготовка Германии к войне против СССР. Политика «нового порядка» нацистов.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.

Начало Великой Отечественной войны (первые бомбардировки советских городов утром 22 июня 1941 года, позиция И.В. Сталина, обращение В.М. Молотова к советскому народу, подвиг защитников Брестской крепости, оборона Одессы, Киева, Смоленское сражение).

Мобилизация государства и первые меры. Оборонительные операции лета 1941 года. Трагедия плена и оккупации. Морально-психологический и информационный фронт.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.

Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.

Замысел операции «Тайфун». Ход наступления и сопротивление. Причины срыва плана.

Создание Можайской линии обороны, эвакуация предприятий и Правительства СССР из Москвы, подготовка к обороне столицы и введение 19 октября 1941 года в Москве осадного положения, контрнаступление Красной армии под Москвой и разгром немецко-фашистской группировки

Контрнаступление и итог. Историческое значение.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 4. Ленинградская блокада:
повседневность выживания и духовный подвиг.

Жизнь крупнейшего города СССР в условиях Блокады. Голод и нормы выдачи хлеба. Холод, отсутствие света и воды. Транспорт и передвижение. Работа в условиях блокады. Дорога жизни. Бытовые практики выживания.

Духовный подвиг. Сохранение культуры и образования. Личный выбор и нравственные ориентиры. Коллективная стойкость. Противодействие пропаганде и дезинформации. Память и осмысление.

Прорыв блокадного кольца в 1943 году, полное освобождение Ленинграда от немецко-фашистских захватчиков. Личность Маршала Советского Союза Л.А. Говорова.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 5. Коренной перелом:
сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв.
«Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.

Сталинградская битва (июль 1942 — февраль 1943). Ход событий, командующие, основные подвиги Красной армии, окружение немецкой группировки под Сталинградом и пленение Паулюса. Курская битва (июль — август 1943). Танковое сражение под Прохоровкой. Замыслы сторон. Условия и факторы победы. Масштаб и характер боёв. Последствия. От перехвата инициативы к её твёрдому закреплению за СССР. Коренной перелом: сравнительный анализ.

Тегеранская конференция.

«Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.

План К.К. Рокоссовского, партизанское движение, организация и ход операции по освобождению Белоруссии.

Парад пленных немцев в Москве, покушение на Гитлера.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 6. Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.

Жизнь подростков в тылу. Раннее взросление и трудовая мобилизация. Учёба в тяжёлых условиях. Помощь фронту. Тимуровское движение. Эвакуация и быт. Жизнь подростков на оккупированных территориях. Принудительный труд и угон на работы.

Преступления нацистов против подростков. Освобождение и реабилитация.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 7. Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.

Искусство и культура – инструмент мобилизации, воспитания и психологической поддержки в 1941–1945 годах.

Фронтовые концертные бригады: живое искусство на передовой. Масштаб и организация. Где и как выступали. Репертуар и задачи. Известные имена и примеры. Связь с пропагандой.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 8. Освобождение Европы:
Красная армия глазами союзников и противников.

Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников (Освобождение Белграда, Варшавы, Праги, взятие Вены, Кенигсберга, Будапешта, открытие второго фронта). Хронология и масштаб. Взгляд союзников (США, Великобритания). Взгляд противников (Германия и её союзники).

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.

Берлинская наступательная операция и маршалы Победы. Георгий Константинович Жуков. Иван Степанович Конев. Константин Константинович Рокоссовский.

Ялтинская конференция. Действия 1 и 2-го Белорусских и 1-го Украинского фронтов по захвату Берлина. Смерть президента США Рузвельта. Самоубийство Гитлера и Геббельса.

Штурм Рейхстага. Водружение Знамени Победы над Рейхстагом. Подписание Акта о безоговорочной капитуляции Германии.

Итоги и значение.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.

Парад Победы в Москве.

Потсдамская конференция (17 июля — 2 августа 1945 года). Встреча «Большой тройки» в ходе войны. Принципы обращения с Германией («четыре Д»): демилитаризация (ликвидация вооружённых сил и военной промышленности), денацификация (устранение нацистской идеологии и структур), демократизация (развитие демократических институтов) и декартелизация (ослабление монополистических объединений).

Присоединение к СССР Восточной Пруссии.

Советско-Японская война (9 августа — 2 сентября 1945 года). Предпосылки и обязательства. Планирование и переброска войск. Основные операции. Соотношение сил

и темпы наступления. Маньчжурская наступательная операция Красной армии, разгром Квантунской армии Японии, подписание акта о капитуляции Японии, окончание Второй Мировой войны.

Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки 6 и 9 августа 1945 года.

Взаимодействие с другими событиями. Итоги и завершение II мировой войны. Территориальные и политические итоги для СССР**.**

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

Тема 11. Преступления нацистов против человечества.

Системная, целенаправленная политика уничтожения людей по расовым, национальным, политическим или иным идеологическим мотивам.

Идеологические предпосылки. Идея «жизненного пространства на Востоке» и антисемитизм – фундамент для политики уничтожения. Конкретные формы преступлений: геноцид (целенаправленное уничтожение целых групп: евреев (Холокост), цыган, а также славян (по планам вроде Генерального плана «Ост» предусматривалось изгнание, порабощение или уничтожение миллионов), программа «Т-4» (систематическое убийство людей с психическими и физическими недостатками, инвалидов, а также детей с неврологическими и соматическими заболеваниями), концлагеря и «лагеря смерти», карательные акции, преступления против военнопленных, угон населения, другие формы, роль государства и отдельных структур, попытки скрыть следы. Правовая оценка – Нюрнбергский процесс (1945–1946 гг.). Историческая память и уроки.

Методы: системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронных библиотеках «Лань», РГБИ.

№ п/п	№ и название темы дисциплины	Содержание лекции	Содержание практических занятий	Форма тематического контроля
1.	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.	Предпосылки Второй мировой войны. Разработка плана «Барбаросса», подготовка Германии к войне против СССР.	Предпосылки Второй мировой войны. Разработка плана «Барбаросса», подготовка Германии к войне против СССР.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
2.	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.	Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.	Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
3.	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.	Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.	Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
4.	Тема 4. Ленинградская блокада: повседневность выживания и духовный подвиг.	Ленинградская блокада: повседневность выживания и духовный подвиг.	Ленинградская блокада: повседневность выживания и духовный подвиг.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
5.	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.	Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.	Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
6.	Тема 6. Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.	Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.	Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
7.	Тема 7. Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.	Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.	Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
8.	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.	Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.	Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
9.	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.	Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.	Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
10.	Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.	Потсдамская конференция и Советско-Японская война.	Потсдамская конференция и Советско-Японская война.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*
11.	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.	Преступления нацистов против человечества.	Преступления нацистов против человечества.	*Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение*

Самостоятельная работа обучающихся

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Материал для самостоятельного изучения	Вид самостоятельной работы по темам дисциплины	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.	Неравномерность экономического и политического развития стран. Последствия Первой мировой войны.	***Виды аудиторной самостоятельной работы:*** • ***работа с источниками на занятии****: анализ фрагментов летописей, документов эпохи, мемуаров, газетных статей — с вопросами на установление фактов, мотивов, контекста,* • ***сравнительный анализ****: сопоставление двух-трёх документов по одной теме (например, разных редакций одного договора или свидетельств современников о событии),* • ***заполнение таблиц и схем*** *прямо на семинаре: хронология событий, сравнение реформ, структура органов власти, причины и последствия,* • ***решение проблемных и ситуационных задач****: «как бы вы объяснили этот поворот событий с точки зрения современников?», «какие факторы могли повлиять на решение правителя?»,* • ***мини-дискуссии и дебаты*** *по спорным вопросам истории с опорой на источники и историографию,* • ***групповые задания****: подготовка краткой презентации из 3–5 слайдов по теме, составление «карты событий» (таймлайн, карта-схема с пометками),* • ***экспресс-тесты и блиц-опросы*** *по датам, терминам, персоналиям для оперативной проверки усвоения.* ***Виды внеаудиторной самостоятельной работы:*** • ***конспектирование и работа с учебником/источниками****: конспект лекции, конспект главы учебника, выписки из первоисточников с указанием дат и мест событий,* • ***подготовка к семинару****: ответы на вопросы плана, подборка цитат и фактов под каждый пункт, составление глоссария терминов по теме,*	***Устные формы контроля:*** • *устный опрос на семинаре* • *мини-доклад или сообщение (5–7 минут) с последующим обсуждением* • *коллоквиум по блоку тем,* • *дискуссия или круглый стол по спорному историческому вопросу,* • *защита проекта/исследовательской работы,* ***Письменные формы контроля:*** • *конспект первоисточника,* • *глоссарий терминов и персоналий,* • *эссе или аналитическая записка,* • *реферат,* • *сравнительная таблица,* • *план анализа исторического фрагмента (источника или эпизода),* ***Практико-ориентированные и визуальные формы:*** • *хронологическая лента или таймлайн (в цифровом виде или на бумаге),* • *карта с пометками (на контурной карте или в картосервисе),* • *подбор и комментирование источников по проблеме,* • *кроссворд или викторина по теме с ключами и пояснениями,* ***Цифровые и смешанные формы:*** • *онлайн-тест,* • *загрузка работы в lms (текст, презентация, таймлайн, карта) с рецензией преподавателя,* • *совместный документ или ментальная карта по эпохе,* ***Специфические формы с учётом ваших интересов к кино и театру в историческом контексте:*** • *анализ исторического фильма/фрагмента по плану: исторический контекст, соответствие фактам, трактовка эпохи, идеологический подтекст,*
2.	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.	Трагедия плена и оккупации. Морально-психологический и информационный фронт.		
3.	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.			
4.	Тема 4. Ленинградская блокада: повседневность выживания и духовный подвиг.			
5.	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.			
6.	Тема 6. Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.			
7.	Тема 7. Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.			
8.	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.			
9.	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.			
10.	Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.			
11.	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.			

			• ***написание рефератов, эссе, мини-статей*** *по заданным темам с обязательным списком источников,* • ***составление хронологических и тематических таблиц****, опорных схем, интеллект-карт по крупным периодам или процессам,* • ***анализ исторического источника****: по алгоритму (автор, дата, адресат, цель, факты, оценка достоверности, контекст),* • ***подбор и анализ историографии****: 2–3 мнения историков по спорному вопросу, формулировка собственной позиции с аргументами,* • ***создание мультимедийных продуктов****: презентация, таймлайн (в конструкторе), карта с комментариями, короткий подкаст/видео рассказ (без сложного монтажа — достаточно озвученного слайда),* • ***творческие задания*** *(по выбору преподавателя): историческая реконструкция письма/дневника, интервью с исторической личностью (вопросы и ответы на основе источников), составление кроссворда или викторины по теме,* ***подготовка докладов и сообщений*** *для выступления на семинаре, включая тезисы и список литературы.*	• *рецензия на спектакль или фильм с опорой на исторические источники,* • *кадров/афиш/плакатов по периоду с комментариями.* ***Подготовка к ТК, ТКУ, ПА – зачету***

Приложение 1

1. Фонд оценочных средств

1.1. Связь показателей оценивания с разделами и формами оценивания

В учебной дисциплине компетенция(ции) УК-1 формируется (ются) по всем формам обучения во 2 семестре учебных планов.

В рамках учебной дисциплины *«Великая Отечественная Война: без срока давности»* выделяются несколько этапов формирования указанных компетенций в результате последовательного изучения содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает формирование компонентов компетенций с использованием различных форм контактной (аудиторной) и самостоятельной работы:

Когнитивный элементы компетенции «знает» формируются преимущественно на занятиях лекционного типа и самостоятельной работы студентов с учебной литературой.

Деятельностные элементы компетенции «имеет навыки начального уровня», «имеет навыки основного уровня» формируются преимущественно на практических занятиях.

Результат текущей аттестации обучающихся на этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Таблица 1.1.1. Этапы и планируемые результаты освоения компетенций в процессе изучения учебной дисциплины

Код и наименование компетенции	Номер раздела дисциплины, тема, этапы освоения дисциплины	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)			Формы оценивания (формы текущего контроля успеваемости ТКУ, промежуточной аттестации ПА)
		Знает	Имеет навыки начального уровня	Имеет навыки основного уровня	
Этап 1:					
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода,	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.	– как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов; – как выносить обоснованные оценки, интерпретации; – как применять	–	– системное применение навыка выбора методик выполнения заданий; – системное применение навыка выполнения заданий различной сложности; – системное применение навыка самопроверки; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; – системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий; – системное применение навыка	ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет
	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.				ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет
	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана				ТКУ – Устный/письменный

вырабатывать стратегию действий	«Тайфун» в декабре 1941 года.	полученные результаты к ситуациям и проблемам; – сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности; – принцип системного подхода		предоставления результатов решения задач; – системное применение навыка обоснования ответа; – системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий; – системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам; – системное применение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта; – системное применение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций; – системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход; – системное применение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах; – системное применение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации; – системное применение навыка анализа и синтеза научной информации; – системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность; – системное применение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; – системное применение навыка выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций; применения опыта применения системного и критического мышления;	опрос ПА – зачет
	Тема 4. Ленинградская блокада: повседневность выживания и духовный подвиг.				ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет
	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.				ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет
	Тема 6. Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.				ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет
	Тема 7. Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.				ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет
	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.				ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет
	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.				ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет
	Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.				ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет
	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.				ТКУ – Устный/письменный опрос ПА – зачет

1.2. **Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования** в процессе изучения учебной дисциплины, описание шкал оценивания

Таблица 1.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ **<u>УК-1</u>** (описание результатов представлено в таблице 1)	КРИТЕРИИ и ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю) (критерии и показатели определены соответствующими картами компетенций, при этом пользуются либо традиционной системой оценивания, либо БРС)				ТКУ	Шкала оценивания (БРС)
		2(неуд)	3 (уд)	4(хор)	5 (отл)		
1 этап	ЗНАНИЯ	Отсутствие знаний	Неполные знания	Полные знания с небольшими пробелами	Системные и глубокие звания	Устный/письменный опрос	0-20 баллов
	УМЕНИЯ	Отсутствие умений	Частичные умения	Умения с частичными пробелами	Полностью сформированные умения		
	НАВЫКИ	Отсутствие навыков	Частичные навыки	Отдельные пробелы в навыках	Полностью сформированные навыки		

Изучение дисциплины заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме ***<u>зачёта</u>*** **по всем формам обучения.**

1.3. Перечень типовых вопросов/заданий

1.3.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующего 1 этап формирования компетенций

№ п/п	Задание/вопрос	Наименование разделов, тем дисциплины (модуля)
1.	Когда началась Великая Отечественная война и как назывался стратегический план нападения Германии на СССР? В чем была его суть и основные направления?	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.
2.	Какое фортификационное сооружение первым приняло удар нацистов в июне 1941 года и впоследствии получило звание «Крепость-герой»? Рассказать о подвиге майора П.М. Гаврилова.	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.
3.	В какой день состоялся знаменитый военный парад на Красной площади в 1941 году, с которого войска уходили прямо на фронт? О чем сказал в своей речи на параде И.В. Сталин?	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.
4.	Какой призыв стал боевым девизом защитников Москвы у разъезда Дубосеково?	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.
5.	Сколько дней длилась блокада Ленинграда и через какое озеро проходила ледовая «Дорога жизни»? Кто возглавлял Ленинград во время Блокады?	Тема 4. Ленинградская блокада: повседневность выживания и духовный подвиг.
6.	Фамилия летчика, который одним из первых применил ночной таран в небе над Москвой в августе 1941 года?	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.
7.	Под каким неофициальным названием вошел в историю приказ Сталина от июля 1942 года, запрещавший отход войск без приказа?	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.
8.	Как назывался план экономического ограбления оккупированных территорий СССР?	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.
9.	Как называлась операция советского контрнаступления под Сталинградом, завершившаяся окружением немецкой армии? Фамилия взятого в плен командующего этой армией?	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
10.	Возле какого населенного пункта в июле 1943 года произошло крупнейшее танковое сражение Второй мировой войны?	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
11.	Как называлась масштабная операция белорусских партизан по выводу из строя железнодорожных путей летом 1943 года?	
12.	Кто командовал Донским фронтом, проводившим операцию по уничтожению немецкой группировки под Сталинградом?	
13.	В честь освобождения каких городов и в каком году был дан первый артиллерийский салют в Москве?	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
14.	Как называлась крупномасштабная наступательная операция лета 1944 года, приведшая к освобождению Минска?	
15.	Когда именно союзники высадились в	Тема 8. Освобождение Европы: Красная

	Нормандии (день «Д»)?	армия глазами союзников и противников.
16.	Кто от имени советского командования подписал Акт о безоговорочной капитуляции Германии в ночь с 8 на 9 мая 1945 года?	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.
17.	Когда прошел исторический Парад Победы на Красной площади, во время которого к подножию Мавзолея были брошены знамена поверженных дивизий? Кто читал приветственную речь с Мавзолея?	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.
18.	Какой высший полководческий орден, учрежденный в 1943 году, имели всего 20 кавалеров. Перечислить фамилии награжденных?	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
19.	Расскажи о жизни подростков в тылу.	Тема 6. Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.
20.	Расскажи о партизанское движении.	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
21.	Что такое «Тимуровское движение»?	Тема 6. Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.
22.	Почему искусство и культуру называют инструментом мобилизации, воспитания и психологической поддержки в 1941–1945 годах?	Тема 7. Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.
23.	Расскажи о фронтовых концертных бригадах.	Тема 7. Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.
24.	С какого события Советский Союз вступил в войну против милитаристской Японии в августе 1945 года?	Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.
25.	Назовите конструктора самого массового и узнаваемого танка Второй мировой войны Т-34.	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.
26.	Какое ласковое женское имя закрепилось в народе за системой залпового огня БМ-13?	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.
27.	Из какой страны поступала основная часть помощи по ленд-лизу и что означают эти английские слова?	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.
28.	Какая симфония Дмитрия Шостаковича была исполнена в блокадном Ленинграде 9 августа 1942 года и транслировалась по радио на врага?	Тема 4. Ленинградская блокада: повседневность выживания и духовный подвиг.
29.	Какие три великих лидера антигитлеровской коалиции встретились в Ялте в феврале 1945 года для решения судьбы послевоенного мира?	Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.
30.	Каковы официальные демографические потери Советского Союза в Великой Отечественной войне согласно современным данным?	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.

Оценка за контрольное задание текущего контроля 1 этапа освоения компетенций формируется следующим образом:

- Устный/письменный опрос – до 0-20 баллов; всего один вопрос.

Всего за контрольное задание, оценивающее 1 этап освоения компетенций, студент максимально может получить – до 20 баллов.

1.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1.4.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности для проведения промежуточной аттестации

ЗАЧЕТ

№ п/п	Задание/вопрос	Наименование разделов, тем дисциплины (модуля)
1.	Пакт Молотова – Риббентропа: Когда был подписан советско-германский договор о ненападении? Какие секретные протоколы он содержал и каково его историческое значение?	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.
2.	Зимняя война: Причины, ход и итоги Советско-финляндской войны (ноябрь 1939 – март 1940). Почему СССР был исключен из Лиги Наций?	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.
3.	Как репрессии командного состава РККА во второй половине 1930-х годов отразились на боеспособности войск накануне вторжения?	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.
4.	Что такое «милитаризация экономики» СССР конца 1930-х – начала 1940-х годов? Назовите двух конструкторов легендарной военной техники того времени.	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.
5.	Дайте определение понятию «блицкриг». Каковы были стратегические цели Германии в соответствии с планом нападения на СССР?	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.
6.	Сравните военно-экономический потенциал Германии (с сателлитами) и СССР накануне июня 1941 года.	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.
7.	Дата начала Великой Отечественной войны. Кто выступил с первым обращением к советскому народу по радио?	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.
8.	Перечислите не менее трех причин поражений Красной армии летом-осенью 1941 года.	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.
9.	Сколько дней продолжалась героическая оборона Брестской крепости?	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.
10.	Какое значение имело Смоленское сражение (июль-сентябрь 1941) для срыва графика немецкого наступления на Москву?	Тема 2. Грозное лето 1941 года. Начало Великой Отечественной войны.
11.	Когда началось контрнаступление советских войск под Москвой? Каково было его международное значение? Кто командовал фронтами на Западном направлении.	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.
12.	В чем заключалось символическое и политическое значение парада на Красной площади 7 ноября 1941 года?	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.
13.	Каковы причины тяжелых поражений Красной армии в Крыму и под Харьковом весной 1942 года?	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.
14.	Под каким неофициальным названием вошел в историю этот приказ № 227 от июля 1942 года? Какова была его главная цель?	Тема 3. Блицкриг под Москвой: крах плана «Тайфун» в декабре 1941 года.

15.	Охарактеризуйте политику «нового порядка» нацистов на захваченных территориях.	Тема 1. Предпосылки Второй мировой войны.
16.	Когда был создан Центральный штаб партизанского движения? Что такое операции «Рельсовая война» и «Концерт»? Опишите бытовую жизнь партизан.	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
17.	Что означает лозунг «Все для фронта, все для победы!»? Расскажите об эвакуации промышленности на Восток.	
18.	Сталинградская битва: Даты битвы. Как называлась советская операция по окружению немецких войск? Почему именно это сражение считается началом коренного перелома во всей Второй мировой войне?	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
19.	Когда произошла Курская битва? Где состоялось крупнейшее танковое сражение в истории?	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
20.	В каком году произошло освобождение Киева и форсирование Днепра? За эту операцию звание Героя Советского Союза получили рекордное количество человек (сколько?).	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
21.	Когда состоялась первая встреча «Большой тройки»? Главное решение конференции относительно Второго фронта.	
22.	«Десять сталинских ударов»: Что подразумевается под этим термином? Приведите пример одной из операций этого ряда.	Тема 5. Коренной перелом: сравнительный анализ Сталинградской и Курской битв. «Операция «Багратион»: освобождение Белоруссии летом 1944 года.
23.	Операция «Багратион»: Какая территория была освобождена в результате этой операции лета 1944 года?	
24.	Открытие Второго фронта: Дата высадки союзников в Нормандии (день «Д»). Как она повлияла на обстановку на Восточном фронте?	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.
25.	Расскажите о подвиге детей и подростков в годы Великой Отечественной войны.	Тема 6. Детство, опаленное войной: жизнь подростков в тылу и оккупации.
26.	Расскажите о неоценимом вкладе детей и подростков в годы Великой Отечественной войны.	Расскажите о подвиге детей и подростков в годы Великой Отечественной войны.
27.	Почему фронтовые бригады называют ооружием пропаганды?	Тема 7. Оружие пропаганды: фронтовые концертные бригады, плакат и песня в годы Великой Отечественной войны.
28.	Основные решения Крымской (Ялтинской) конференции февраля 1945 года.	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.
29.	Кто командовал штурмом Берлина со стороны СССР? Когда над Рейхстагом	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.

	было водружено Знамя Победы и кто это сделал (фамилии Героев)?	
30.	Дата и место подписания Акта о безоговорочной капитуляции Германии. Кто подписал его со стороны советского командования?	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.
31.	В какой срок обещала СССР вступить в войну против Японии согласно Ялтинским соглашениям? Когда фактически начались боевые действия?	Тема 9. Берлинская наступательная операция и маршалы Победы.
32.	Как называлась наступательная операция советских войск в августе 1945 года?	Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.
33.	Каковы демографические и экономические потери Советского Союза в годы войны?	Тема 10. Потсдамская конференция и Советско-Японская война.
34.	Расскажи о ходе событий в период освобождения Европы.	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.
35.	Расскажи об освобождении Праги, Вены, Кенигсберга.	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.
36.	Расскажи об освобождении Кракова, Белграда и Варшавы.	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.
37.	Расскажи об освобождении Кракова и Будапешта.	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.
38.	Расскажи об открытии второго фронта.	Тема 8. Освобождение Европы: Красная армия глазами союзников и противников.
39.	Когда и где проходил международный трибунал над нацистскими преступниками? Какое понятие было введено в мировое право благодаря ему?	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.
40.	Что такое коллаборационизм? Приведите примеры организаций пособников на оккупированных территориях СССР.	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.
41.	Что такое депортация? Какие народы СССР подверглись насильственному переселению в годы войны и сразу после неё?	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.
42.	Как изменились границы СССР и влияние страны в мире по итогам Второй мировой войны?	Тема 11. Преступления нацистов против человечества.

1.5. Шкала оценивания

2-бальная

Уровень освоения	Оценка
Ниже порогового	Не зачтено
Пороговый	Зачтено

1.6. Показатели и критерии оценивания

Показатели и критерии оценивания тематического контроля

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерии оценивания	Уровень сформированности компетенций	Сумма рейтинговых баллов	Традиционная оценка
1.	Презентация	Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, содержание презентации полностью соответствует заявленной теме, рассмотрены вопросы по проблеме, слайды расположены логично, последовательно, завершается презентация четкими выводами, выдержан правильно ход проведения презентации.	Повышенный	86%-100%	Отлично
		Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов, выдержан с недочетами ход проведения презентации.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
		Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно
		Презентация не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание не соответствует заявленной теме и изложено не научным стилем, нет правильного хода проведения презентации.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительно
2.	Доклад, сообщение	Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.	Повышенный	86%-100%	Отлично
		Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
		Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно

		работы имеются недочеты.			
		Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительно
3.	Конспектирование	Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.	Повышенный	86%-100%	Отлично
		Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
		Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно
		Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительно
4.	Опрос	Обнаруживает полное понимание сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, подтверждает их конкретными примерами, применяет в новой ситуации и при выполнении практических заданий; дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение величин, их единиц и способов измерения; при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу дисциплины, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных дисциплин; анализирует, делает обобщения и собственные выводы по отмечаемому вопросу;	Повышенный	86%-100%	Отлично

		самостоятельно и рационально работает с учебником, учебным пособием, дополнительной литературой, справочниками и т.д.			
		Удовлетворяет названным выше требованиям, но обучающийся допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправит самостоятельно, или при помощи небольшой помощи преподавателя; не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой (например, студент умеет все найти, правильно ориентируется в литературе, но работает медленно)	Углублённый	71%-85%	Хорошо
		Правильно понимает сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса дисциплины, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; отвечает неполно на вопросы преподавателя, или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные важные положения, в этом тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы преподавателя, допуская одну – две грубые ошибки.	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно
		Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и проблем. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительно

Показатели и критерии оценивания ТКУ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Критерии оценивания	Уровень сформированности компетенций	Сумма рейтинговых баллов	Традиционная оценка
1.	Устный/письменный опрос	Критерии для устного опроса: ✓ полнота раскрытия темы: ответ охватывает все ключевые аспекты вопроса по программе, без существенных пропусков; ✓ осознанность и понимание: студент не просто воспроизводит заученное, а объясняет связи, приводит свои примеры, отвечает на уточняющие вопросы без подсказок; ✓ логика и структура: высказывание связное, последовательное: есть вступление (что обсуждается), основная часть (аргументы, факты, анализ) и вывод; ✓ терминология и точность: корректно используются термины, определения точные, нет искажений понятий; ✓ языковое оформление и уверенность: речь грамотная, без грубых речевых ошибок; темп и интонация позволяют легко воспринимать информацию; ✓ самостоятельность: ответ дан без наводящих вопросов. Критерии для письменного опроса: ✓ соответствие заданию и полнота: ответ раскрывает все части вопроса, включает требуемые элементы; ✓ фактическая точность: нет ошибок в датах, именах, формулах, определениях; данные соответствуют программе; ✓ структурированность и связность: текст разделён на логические части (абзацы), переходы между мыслями плавные, есть вступление и вывод (если уместно); ✓ грамотность и оформление: минимальное количество орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок (обычно допускается 1–2 негрубых ошибок; ✓ аргументация и примеры: утверждения подкреплены фактами, примерами, ссылками на источники (если требуется); рассуждения обоснованы; ✓ оригинальность формулировок: ответ не является дословным копированием учебника; мысли изложены своими словами.	Повышенный	86%-100%	Отлично
		Критерии для оценки при устном опросе: ✓ полнота и правильность содержания: ответ раскрывает основную суть вопроса, ключевые понятия названы верно, но есть 1–2 небольшие	Углублённый	71%-85%	Хорошо

		неточности или пробелы в деталях; ✓ осознанность и логика: студент понимает материал, а не просто заучил: может перефразировать, связать с примерами, ответить на уточняющие вопросы, изложение последовательное, без «скачков» между мыслями; ✓ языковое оформление и терминология: речь грамотная, термины используются правильно, допустимы 1–2 оговорки или неточные формулировки, которые ученик сам исправляет после замечания; ✓ самостоятельность и взаимодействие: ответ даётся без наводящих вопросов либо с минимальной помощью (1–2 коротких подсказки), если спрашивают «почему так?», студент может обосновать свою позицию, умеет анализировать. <u>Критерии для оценки при письменном опросе:</u> ✓ полнота раскрытия темы: в ответе есть все основные элементы, требуемые заданием, допускается отсутствие 1 второстепенного пункта или небольшой недочёт в аргументации: ✓ правильность и точность: основные факты и определения верные, возможны 1–2 ошибки или неточности, не искажающие общий смысл; ✓ структура и логика: текст разделён на смысловые части, мысли идут последовательно, есть связки между предложениями, не должно быть резких «перескоков» или противоречий, присутствует анализ проблемы; ✓ язык и оформление: орфография, пунктуация и стиль соответствуют уровню, допустимы 1–2 мелкие ошибки (описка, запятая), которые не мешают пониманию, термины употреблены корректно.			
		<u>Критерии для устного опроса:</u> ✓ раскрыты только основные положения, без глубины, ✓ есть неточности и ошибки в деталях: допускаются 1–2 фактические ошибки либо нечёткие формулировки терминов, которые не исправляются даже после наводящих вопросов; ✓ нарушена логика или последовательность, ✓ слабая аргументация и примеры, ✓ зависимость от наводящих вопросов, ✓ проблемы с речью и подачей. <u>Критерии для письменного опроса:</u> ✓ выполнено примерно 50–70 % задания, ✓ фактические неточности: есть 1–2 ошибки в датах, именах, определениях, которые искажают смысл; ✓ слабая структура,	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно

		✓ недостаток аргументации, ✓ ошибки в оформлении и грамотности: допущено 2–3 орфографических, пунктуационных или стилистических ошибок; оформление частично соответствует требованиям; ✓ дословное копирование или шаблонность,			
		<u>Критерии для оценки при устном опросе:</u> ✓ незнание основного содержания, ✓ грубые фактические ошибки (3 – 4) и частичное искажения смысла, ✓ ошибки исправляются после нескольких наводящих вопросов; ✓ отсутствие логики и структуры, ✓ неверное использование терминологии, ✓ полная зависимость от помощи, <u>Критерии для оценки при письменном опросе:</u> ✓ несоответствие заданию и крайне низкая полнота, ✓ более 4-х грубых ошибок, ✓ нарушение логики и связности, ✓ низкий уровень языка и оформления, ✓ плагиат или отсутствие самостоятельности.	Минимальный	0%-49%	Неудовлетворительно

Показатели и критерии оценивания ПА

Показатель оценивания	**Уровень освоения компетенции и его признаки**	**Показатели уровня освоения компетенции**	**Суммарный рейтинговый балл (%)**	**Оценка**
52.05.02 Режиссура театра				
УК-1 УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий				
2-бальная система				
ЗНАНИЯ	**не достаточные**	✓ студент демонстрирует фрагментарные знания;	0% – 49%	**«не зачтено»**
	достаточные	✓ студент демонстрирует достаточные знания;	50% - 50%	**«зачтено»**
НАВЫКИ ОСНОВНОГО УРОВНЯ	**не достаточные**	✓ студент демонстрирует поверхностные, скудные приобретенные навыки;	0% – 49%	**«не зачтено»**
	достаточные	✓ студент демонстрирует достаточный уровень приобретенных навыков	50% - 50%	**«зачтено»**

1.7. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В Институте театрального искусства выделяется три основных принципа контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций:

- воспитывающий принцип проявляется в том, что контроль активизирует творческое и сознательное отношение студентов к учебе, стимулирует рост познавательных потребностей, интересов, организует учебную деятельность и воспитательную работу (всякий контроль, принижающий личность студента, не может применяться в вузе);
- систематизирующий принцип упорядочивает процесс обучения, стимулирует мотивацию, дает возможность получить достаточное количество оценок, по которым можно более объективно судить об итогах учебы;
- всесторонний принцип заключается в том, что круг вопросов, подлежащих контролю и оцениванию, должен быть широк настолько, чтобы охватить все основные темы и разделы предмета.

В области контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. можно выделить три основные взаимосвязанные функции: диагностическую, обучающую и воспитательную.

Диагностическая функция контроля направлена на выявление уровня знаний, умений, навыков, оценка реального поведения студентов.

Обучающая функция контроля проявляется в активизации работы по усвоению учебного материала.

Воспитательная функция контроля дисциплинирует, организует и направляет деятельность студентов, помогает выявить пробелы в знаниях, устранить эти пробелы, особенности усвоения личностью дисциплины, формирует творческое отношение к предмету и стремление развить свои способности.

Оценка и отметка являются результатами проведенного контроля. Оценка и отметка – это разные понятия. Оценка – это “информация” о результативности обучения, способ и результат, подтверждающий соответствие или несоответствие знаний, умений и навыков студента целям и задачам обучения. Она предполагает выявление причин неуспеваемости, способствует организации учебной деятельности. Преподаватель выясняет причину ошибок в ответе, подсказывает студенту, на что он должен обратить внимание при ответе. Отметка – это знаковое выражение оценки или численный аналог оценки. Отметки без оценки не бывает. При этом оценка – это инструмент, который не всегда переводится в отметку. «Словесная» оценка (рекомендация) дает точную характеристику уровня знаний, но, будучи переведённой в отметку, сужает свой смысл.

При оценке знаний следует исходить из следующих рекомендаций:

– «отлично» ставится за точное и прочное знание материала в заданном объеме;

– «хорошо» ставится за прочное знание предмета при малозначительных неточностях, пропусках, ошибках (не более одной-двух);

– «удовлетворительно» – за знание дисциплины с заметными пробелами, неточностями, но такими, которые не служат препятствием для дальнейшего обучения;

– «неудовлетворительно» – за незнание дисциплины, большое количество ошибок.

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности по дисциплине *«Великая Отечественная война: без срока давности»* проводится с целью определения уровня освоения дисциплины и включает тематический контроль, текущий контроль и промежуточную аттестацию:

– тематический контроль – это оценка результатов определенной темы или раздела программы, осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела (тематический контроль предусматривает систему организационно-методических приемов

получения и анализа данных, характеризующих состояние усвоения учебной дисциплины, когда возможно исправить отклонения от намеченного результата);

– текущий контроль успеваемости – оценка хода освоения дисциплины, проводится в конце или середине семестра/семестров, (предусматривает осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе освоения содержания дисциплины), представляет собой контрольные задания для оценки знаний, навыков начального и основного уровней и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций, а также дает характеристику уровня освоения компетенций;

– промежуточная аттестация – оценка промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, может проводиться в форме зачета или экзамена в устной, практической или письменной формах по части изучаемой дисциплины (оценивается уровень и качество подготовки по учебной дисциплине в целом).

Тематический контроль по данной дисциплины проводится в формах *презентации, опроса, конспектировании, доклада, сообщения;* ТКУ по данной дисциплине проводится в форме *устного/письменного опроса*.

Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме *зачета.*

Тематическим планом данной рабочей программы предусмотрен ТКУ в виде контрольных заданий и ПА в форме *зачета*. К *зачету* допускаются студенты, выполнившие все формы текущего контроля успеваемости.

Для оценки качества подготовки студента по дисциплине в целом составляется **итоговая** рейтинговая оценка результатов всех видов деятельности студента, осуществляемых в процессе ее изучения, которая представляется в балльном исчислении.

Выставление итоговой оценки происходит следующим образом:

	Всего, max
Контрольная точка 1 этап *(Устный/письменный опрос)*	0-20
Самостоятельная работа в процессе изучения дисциплины, включая посещаемость и активность на занятиях	0-40
Итого в процессе изучения дисциплины	0-60
Зачет (max)	0-40

Сумма полученных баллов переводится в оценки по следующей шкале:

Суммарный рейтинговый балл	**Оценка**
50-100	зачтено
Менее 50	не зачтено

Тематический контроль:

Опрос – это вид контроля, который предполагает самостоятельный ответ студентов без каких-либо ограничений и подсказок. Опрос может проходить в устной и письменной формах. Опрос позволяет проверять любые уровни знаний.

Функции вопросов различны. Выбор типа вопроса влияет на результаты обучения. Так, вопросы с альтернативным выбором несут в себе максимальную подсказку; для повторения материала и для закрепления знаний они наиболее полезны. В то же время традиционные вопросы такой подсказки не дают.

Презентация – это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для визуальной демонстрации выполненной работы. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, созданную для удобного восприятия информации. Структура презентации: титульный слайд, введение (план презентации), основная часть, заключение (выводы), список использованных источников. Слайд — логически автономная информационная структура, содержащая различные объекты, которые

представляются на общем экране монитора.

Конспектирование – это процесс осмысленной переработки текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

Доклад, сообщение – Один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержимое которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Расширенная письменная или устная речь на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Цель – информирование кого-либо о чём-либо. Тем не менее, доклады/сообщения могут включать в себя рекомендации, предложения или другие мотивационные элементы.

Текущий контроль успеваемости:

Устный/письменный опрос – это методы сбора информации путём постановки вопросов респондентам.

Промежуточная аттестация:

Зачет – промежуточная аттестация (контроль по окончании изучения учебной дисциплины или ее части).

Промежуточная аттестация в форме зачета проводится на последнем занятии по дисциплине.

Студенты допускаются к сдаче зачета при условии прохождения всех контрольных точек.

Студенты получают вопросы и (или) задания к зачету.

Результаты прохождения промежуточной аттестации для дисциплины оцениваются «зачтено»/ «не зачтено».

При проведении зачета учитываются результаты выполнения контрольных заданий, для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций - результаты текущего контроля успеваемости (максимально 60 баллов). До 40 баллов студент может получить за активность на занятиях и посещаемость. На зачете студент максимально может получить 40 баллов. По совокупности полученных баллов преподавателем выставляется оценка: «не зачтено» - до 50 баллов, «зачтено»- от 50 -100 баллов. Возможно получение зачета «автоматом» при условии, если студент набрал 90-100 баллов.

1.8. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины.

Программа дисциплины *«Великая Отечественная война: без срока давности»* призвана содействовать достижению ведущих целей современного высшего образования, но особое значение она имеет в создании педагогических условий для становления опыта правильного взаимодействия со сложной, наполненной эмоциями и переживаниями информацией о трагических событиях в истории Великой Отечественной войны.

Изучение материалов дисциплины *«Великая Отечественная война: без срока давности»* призвано помочь молодым людям в понимании ключевых проявлений политики геноцида. Знакомство с историей преступлений против человечности должно привлечь внимание к универсальным вопросам пацифизма и взаимопонимания и привести к осознанию своей ответственности как граждан мира за предотвращение распространения идей нацизма.

Дисциплина *«Великая Отечественная война: без срока давности»* призван не только распространять исторические знания о преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны, но и исправлять ложные представления о событиях на оккупированной территории РСФСР, сформировавшиеся через телевидение, интернет, литературу, фильмы и др.

Преподавателю необходимо учитывать, что образовательный дисциплина включает в себя сложный для восприятия материал, отражающий самые трагические страницы истории Великой Отечественной войны. Вместе с тем, как показывает практика, весьма пугающая история преступлений против мирного на селения оккупированных территорий в годы Великой Отечественной войны может успешно преподаваться в многочисленных культурных контекстах, содействуя распространению знаний, навыков, ценностей и взглядов, которые могут помочь предотвратить акты насилия против определенных групп людей в будущем.

Важно понимать, что подробное изучении истории преступлений нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированных территориях РСФСР в годы Великой Отечественной войны способствует глубокому пониманию комплексного характера геноцида и осознанию того, что это явление не может иметь простого объяснения и является результатом многочисленных исторических, экономических, религиозных и политических факторов, что, в свою очередь, способствует пониманию необходимости предотвращения подобных явлений с момента появления тревожных сигналов.

В связи с отсутствием достаточного количества учебных обобщающих работ по теме преступлений против мирного населения на оккупированных территориях РСФСР в рамках изучения дисциплины студентам необходимо рекомендовать использовать дополнительную литературу и делать акцент на работу с историческими источниками.

На лекционных занятиях предполагается рассмотрение ключевых теоретических и сложных для восприятия проблем в рамках тематики дисциплины. Лекционный курс должен сопровождаться использованием иллюстративного материала. Обязательно использование карты.

Курс является практикоориентированным. Тема преступлений нацистов и их пособников против мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. благодаря одноименному федеральному архивному проекту является одним из наиболее документированных исторических явлений и открывает перед преподавателем широкие возможности для организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся. Обилие оцифрованных первоисточников, образы которых размещены на портале http://victims.rusarchives.ru (например, документов, фотографий, карт, выдержек из дневников и мемуаров и др.) наряду с созданием благоприятной и продуктивной учебной среды даст возможность обучающимся осознать сущность геноцида на оккупированных территориях РСФСР в годы Великой Отечественной войны и понять опасность возрождения подобных явлений.

Преподавателю следует отказаться от следования тенденции ограничиваться собственным повествованием с представлением одной единственной точки зрения в пользу поощрения обучения на основе исследовательского подхода с использованием архивных документов.

Планы семинарских занятий обучающимся должны быть представлены заранее, чтобы студенты имели возможность внимательно изучить содержание документов и на занятии осознанно и аргументированно формулировать свои мысли, рассуждения по теме семинара.

Форма работы в аудитории оказывает глубокое влияние на то, что обучающиеся выносят с занятия. Поэтому для преподавателя крайне важно делать осознанный выбор педагогических технологий. Преподавание истории геноцида и массовых расправ требует деликатности и осознания сложного характера вопроса. Педагогу следует тщательно подбирать письменные и наглядные материалы, соответствующие познавательным способностям студентов, правдиво передавая содержание изучаемого явления. Эффективным в обучении следует признать сочетание и использование тщательно подобранных исторических, литературных, художественных и музыкальных материалов.

В рамках освоения материалов дисциплины следует предусмотреть возможность проведения экскурсий на места казней и массовых захоронений граждан, погибших от рук нацистов и их пособников в период гитлеровской оккупации. При отсутствии таковых в регионе целесообразно обратиться к видеоресурсам и презентационным материалам, посвященным изучаемой проблеме.

Значительный вклад в понимание истории преступлений нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны способны внести свидетельства оставшихся в живых свидетелей или освободителей. Если в регионе остались очевидцы трагических событий войны, их можно пригласить лично или использовать аудио/видеозаписи их воспоминаний. Слушая личные рассказы, обучающиеся через со-переживание смогут перенести свой индивидуальный опыт в коллективное измерение, что чрезвычайно важно для сохранения коллективной исторической памяти.

Сравнительный анализ нацистского оккупационного режима в различных регионах нашей страны будет способствовать выявлению общих тенденций в процессе, ведущем к геноциду, а также пониманию региональных особенностей и различий в проявлениях геноцида. Преподавателю важно понимать, что чрезмерное подчеркивание местной истории геноцида препятствует изучению этой темы во всех ее аспектах; с другой стороны, излишнее акцентирование общих аспектов может приуменьшать значение отдельных сторон местной истории геноцида. Крайне важно при этом даже не пытаться сравнивать степени страдания. Каждый пример массового насилия следует понимать в его исключительности, не умаляя, не упрощая и не отрицая его. Преподаватель должен сосредоточить внимание на различных формах разрушительной политики, проводимой нацистами и их пособниками на территории оккупированных областей и обеспечить дополнение информации о значимости местной истории, связанной с геноцидом, информацией об основных событиях, датах, местах и существующих памятниках, связанных с геноцидом мирного населения на оккупированных территориях.

Продуктивность усвоения учебного материала во многом определяется интенсивностью и качеством самостоятельной работы студента. Самостоятельная работа предполагает формирование культуры умственного труда, самостоятельности и инициативы в поиске и приобретении знаний; закрепление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий; подготовку к предстоящим занятиям, экзамену.

Самостоятельный труд развивает такие качества, как организованность, дисциплинированность, волю, упорство в достижении поставленной цели, вырабатывает умение анализировать факты и явления, учит самостоятельному мышлению, что приводит к развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов. Умение работать самостоятельно необходимо не только для успешного усвоения содержания учебной программы, но и для

дальнейшей творческой деятельности.

Основу самостоятельной работы студента составляет работа с учебной и научной литературой. Из опыта работы с книгой (текстом) следует определенная последовательность действий, которой целесообразно придерживаться. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом (не запоминать, а понять общий смысл прочитанного). Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах:

- План - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

- **Конспект** - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

- **План-конспект** - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

- **Текстуальный конспект** - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

- **Свободный конспект** - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

- **Тематический конспект** - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа:

Первый этап - организационный;

Второй этап - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения

рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

Приложение 2

2. Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов.

2.4. Электронные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издательства, год издания, количество страниц	Гиперссылка на учебное издание в ЭБС
	Основная литература:	
1.	«Нюрнбергский процесс и новый миропорядок (роль Советского Союза) : учебное пособие / И. А. Исаев, В. В. Блинова, М. Д. Чупова, А. А. Никитина ; под редакцией И. А. Исаева. — Чебоксары : , 2022. — 384 с. — ISBN 978-5-907561-86-1. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/329615 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
2.	«Колесов, В. И. Педагогика патриотического воспитания в социуме : учебник для вузов / В. И. Колесов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2026. — 404 с. — ISBN 978-5-507-51374-1. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/510903 . —
3.	«Крамаренко, Р. А. История (в схемах и таблицах) / Р. А. Крамаренко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 268 с. — ISBN 978-5-507-48695-3. — Текст : электронный //	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/360524 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.»
	Дополнительная литература:	
1.	Черчилль, Уинстон. Вторая мировая война : перевод с английского : [в 3 книгах] / Уинстон Черчилль. - Москва : Альпина нон-фикшн,2011. - 22 см. Загл. и авт. ориг.: The Second worldwar / Winston S. Churchill. 1. Вторая мировая война, 1939 - 1945 -Воспоминания, записки и т.п.	РГБИ (читальный зал/абонемент)
2.	Дробязко, Сергей Игоревич. Вторая мировая война, 1939-1945.Восточные добровольцы в вермахте, полициии СС / С. Дробязко ; Худож. А. Каращук. -М. : Издательство АСТ, 2000. - 46, [1]с. : ил., цв. ил., портр. - (Военно-историческая серия "СОЛДАТЪ". Униформа. Вооружение. Организация). На корешке авт. не указан. - Библиогр.:с. 46. - ISBN 5-17-000068-5.	РГБИ (читальный зал/абонемент)

2.5. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины

№ п/п	Наименование ресурса сети Интернет	Краткая аннотация	Электронный адрес ресурса
1.	«Российское образование» – федеральный портал	Центральный элемент системы федеральных образовательных порталов «Российское образование»	http://www.edu.ru/index.php
2.	Национальная электронная библиотека (НЭБ)	Федеральная государственная информационная система, создаваемая Министерством культуры Российской Федерации при участии крупнейших библиотек, музеев, архивов, издателей и других правообладателей.	http://rusneb.ru или http://нэб.рф
3.	Научная электронная библиотека	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – это крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 80 млн научных публикаций и патентов, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе.	http://elibrary.ru/defaultx.asp
4.	Федеральная университетская компьютерная сеть России	Является основой телекоммуникационной инфраструктуры единой образовательной информационной среды.	http://www.runnet.ru
5.	Российская Государственная Библиотека Искусств	Российская государственная библиотека искусств (РГБИ) – федеральное государственное бюджетное учреждение культуры, ведущая библиотека страны в сфере искусства.	https://liart.ru/ru/
6.	Электронная библиотека ЭБС «Лань»	Электронная библиотека лицензионной учебной и профессиональной литературы, предоставляющая доступ к учебникам, пособиям, монографиям, научным журналам на сайте и в мобильных приложениях для iOS и Android. В приложения также интегрирован сервис невизуального чтения (синтезатор речи) для слабовидящих и незрячих читателей.	http://e.lanbook.com/
7.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	Проект, объединяющий в единое информационное пространство электронные ресурсы свободного доступа для всех уровней образования в России.	http://window.edu.ru/
8.	Сайт Российской	Крупнейшая и старейшая в Российской	http://www.rgbs.ru/

	государственной библиотеки для слепых	Федерации специализированная библиотека универсального профиля.	
9.	Портал «Тифлокомп»: компьютерные технологии для незрячих и слабовидящих	На сайте представлены публикации, связанные общей тематикой: какие современные технические средства могут помочь незрячим и слабовидящим и что следует делать, чтобы техника и программы работали так, как нужно пользователю.	http://www.tiflocomp.ru/

Приложение 3

3. Перечень профессиональных данных баз данных

При осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине *«Великая Отечественная война: без срока давности»* предполагается использование сети Интернет, стандартных компьютерных программ Microsoft Office. Данная рабочая программа предусматривает использование специального программного обеспечения, справочные системы Гарант, Консультант+, профессиональные базы данных:

Сайт проекта «Без срока давности. Трагедия мирного населения в годы Великой Отечественной войны» Материалы архивов о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны

http://безсрокадавности.рф

Онлайн-проект «Без срока давно- сти. Военные преступления на новгородской земле в 1941-1944 годах» Историко-документальная выставка http://expo.novarchiv.org/expo/2020/03/

Сайт Федерального архивного проекта «Преступления нацистов и их пособников против мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.»

Материалы архивов о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны

http://victims.rusarchives.ru

Сайт проекта «Без срока давности. Псковская область» Материалы из Государственного архива Псковской области

http://bsd.pskov.ru

Исторические Источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html

Всемирная история

http://www.world-history.ru/about.phtml

Материалы сайта представляют собой статьи из разнообразных книг по истории

https://cyberleninka.ru КиберЛенинка — это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний.

Научная Электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИКА» Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-52970

www.istmira.com

База данных по мировой истории. Открытый доступ.

https://library.narfu.ru/

Портал интеллектуального центра - научной библиотеки

Портал интеллектуального центра - научной библиотеки Электронные ресурсы Профессиональные базы данных.

Современные профессиональные базы данных https://lib.tusur.ru/ru/resursy.

Приложение 4.

4. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
аудитории для проведения теоретических, групповых и индивидуальных занятий	стационарно оборудованные аудитории мультимедийными проекторами; звуковоспроизводящей аппаратурой	ОС Microsoft Windows Офисный пакет Microsoft Office
переносной мультимедийный комплекс (проектор и ноутбук)	используется для обеспечения лекций и практических занятий демонстрационным оборудованием	
	обеспеченность наглядными пособиями, учебными пособиями на электронных носителях;	
электронная библиотека	наглядные и учебные пособия, а также обеспечен доступ к крупнейшим электронным библиотекам	
читальный зал	с возможностью выхода в Интернет;	
	для развития доступности обучающихся к источникам учебной информации широко применяются возможности интернет	

Приложение 5.

5. Создание специальных условий образовательной деятельности для лиц с ОВЗ.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) используются методики и технологии организации образовательного процесса с учетом их особенностей психофизического развития.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ обеспечиваются электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Слабовидящим на лекционных и практических занятиях:

– разрешается использовать диктофон, таблицу Брайля, лингафонное оборудование;

– предоставляется ноутбук с установленными на нем специализированными программами;

– допускается телесный контакт с другими студентами и преподавателем;

– разрешается сопровождение родственником или ассистентом.

Слабослышащим через систему Moodle размещаются текстовые материалы занятий, а также при необходимости материал высылается на электронную почту студента.

Для лиц с ОВЗ с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются аудитории только первого этажа, лифт.

По заявлению студента возможно предоставление иных технических средств и дополнительных материалов для лучшего усвоения дисциплины.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся лицам с ОВЗ предоставляются необходимая аппаратура, технические средства и т.п., используются адаптивные методики работы, позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе

результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

В период проведения текущей и промежуточной аттестации студентам с ОВЗ предоставляется необходимая аппаратура, компьютерные и технические средства, при необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки на зачете или экзамене.