

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Автономная некоммерческая организация  
«Образовательная организация высшего образования  
«Институт театрального искусства»  
**(АНО ООВО «Институт имени Народного артиста СССР И.Д. Кобзона»)**

**ФАКУЛЬТЕТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ**

Утверждено

Проректор

по образовательной

и воспитательной работе

М.В. Носова

«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.03 ФИЛОСОФИЯ**

Специальность (направление подготовки) **52.05.01 Актерское искусство**

(код, наименование направления подготовки)

Специализация (профиль) **Артист драматического театра и кино**

(наименование)

Квалификация (степень) выпускника **Артист драматического театра и кино**

Год начала реализации ОПОП **2019 – 2020 учебный год**

Уровень образования **специалитет**

Форма обучения **очная, заочная**

(очная, заочная)

Год разработки/обновления **2019**

Согласовано

Рабочая программа дисциплины  
разработана и одобрена кафедрой  
гуманитарных дисциплин

декан факультета сценических искусств  
к.и.н., доцент

«30» августа 2019 г.

О.И. Писаренко

Ф.И.О.

подпись

Протокол № 1  
«26» августа 2019 г.  
зав. кафедрой  
Н.А. Давтян /

Ф.И.О.

подпись

**Москва, 2019 г.**

Авторы-разработчик (и)

Давтян Н.А.,  
доцент, к.ф.н., доцент  
ФИО, должность, ученая степень, звание

подпись

оформленных  
документов  
имеющих  
затем показания  
личного  
врача Я.М.  
Григорянова

Регистрация № 0.13

Все выявленные факты с привлечением  
врачебных показаний личного врача

доказаны и вступают в соответствующие доказательства

Сделано в Административном здании — Ереване 01/02/2013 г.

Зав. Штабом ООС — РВС №013

1978-2013 гг. № 013

Зав. Штабом № 013

Приложение

Задокументировано и подтверждено  
личным врачом и вступило в  
действие в соответствии с

13 декабря 2013 г.  
г. Ереван  
врачом № 013  
доктором медицины  
Н.А. Григоряновым

относительно выявленных фактов с привлечением  
личного врача № 013

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Цель изучения дисциплины, ее место в структуре образовательной программы	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
3. Трудоемкость дисциплины и видов занятий по дисциплине (объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся).	9
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий	11
5. Приложение 1. Фонд оценочных средств	16
6. Приложение 2. Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов	49
7. Приложение 3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	51
8. Приложение 4. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины	52

## **1. Цель изучения дисциплины, ее место в структуре образовательной программы**

Рабочая программа дисциплины Б1.О.03 «Философия» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования ВО по специальности (направлению подготовки) 52.05.01 Актерское искусство, утв. приказом Министерства образования и науки РФ №1128 от «16» ноября 2017 г.

Дисциплина Б1.О.03 «Философия» относится к базовой части блока 1 Дисциплины (модули) Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы специалитета по специальности 52.05.01 Актерское искусство. Преподавание этой дисциплины осуществляется на всех формах обучения на 3 курсе в 5 семестре. Дисциплина «Философия» является необходимым элементом профессиональной подготовки актеров.

**Целью изучения дисциплины «Философия»** является формирование компетенции посредством освоения студентами совокупности ее составляющих когнитивного, деятельностного и ценностного элементов для достижения студентами системы устойчивых знаний о предмете философии и ее назначении, о важнейших школах и течениях, выдающихся мыслителях, о решении «вечных» человеческих проблем, начиная с общей картины мира и заканчивая глобальными проблемами современности, осуществляя критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода и вырабатывая стратегию действий.

### **Основные задачи дисциплины:**

- осуществлять критический анализ проблемных ситуаций;
- вырабатывать системный подход к решению проблемной ситуации;
- вырабатывать стратегию действий;
- выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;
- осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта;
- вырабатывает стратегию действий по разрешению проблемных ситуаций;
- изучить основные этапы становления и развития философской мысли;
- раскрыть сущность и содержание основных понятий и категорий философской мысли;
- выявить фундаментальные философские построения, определившие развитие и становление человеческой мысли и теоретического знания;
- осмыслить место и значение философских идей в социальной и культурной жизни обществ;
- формировать способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности; способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
- осуществлять критический анализ проблемных ситуаций;
- вырабатывать стратегию действий на основе системного подхода.

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося:

- не предусматриваются.

Данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин как «Социология», «История религии», «История изобразительного искусства».

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино».

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (трудовое действие)	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<p>УК-1.1. Выявляет проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления</p> <p>УК-1.2. Осуществляет поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта</p> <p>УК-1.3. Вырабатывает стратегию действий по разрешению проблемных ситуаций</p>	<p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов;</li> <li>– как выносить обоснованные оценки, интерпретации;</li> <li>– как применять полученные результаты к ситуациям и проблемам;</li> <li>– сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности;</li> <li>– принцип системного подхода;</li> </ul> <p><b>имеет навыки начального уровня:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение навыка выбора методик выполнения заданий;</li> <li>– приобретение навыка выполнения заданий различной сложности;</li> <li>– приобретение навыка самопроверки;</li> <li>– приобретение навыка анализа результатов выполнения заданий;</li> <li>– приобретение навыка предоставления результатов решения задач;</li> <li>– приобретение навыка обоснования ответа;</li> <li>– приобретение навыка самостоятельности выполнения заданий;</li> <li>– приобретение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам;</li> <li>– приобретение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта;</li> <li>– приобретение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций;</li> <li>– приобретение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход;</li> <li>– приобретение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах;</li> <li>– приобретение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение навыка анализа и синтеза научной информации;</li> <li>– приобретение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность;</li> <li>– в приобретение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;</li> <li>– приобретение навыка выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций;</li> <li>– приобретение навыка применения системного и критического мышления; <b>имеет навыки основного уровня:</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– системное применение навыка выбора методик выполнения заданий;</li> <li>– системное применение навыка выполнения заданий различной сложности;</li> <li>– системное применение навыка самопроверки;</li> <li>– системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;</li> <li>– системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;</li> <li>– системное применение навыка предоставления результатов решения задач;</li> <li>– системное применение навыка обоснования ответа;</li> <li>– системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;</li> <li>– системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам;</li> <li>– системное применение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта;</li> <li>– системное применение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций;</li> <li>– системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход;</li> <li>– системное применение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах;</li> <li>– системное применение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации;</li> <li>– системное применение навыка анализа и синтеза научной информации;</li> <li>– системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность;</li> <li>– системное применение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;</li> </ul>
--	--	---

- |  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>– системное применение навыка выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций;</li><li>– применения опыта применения системного и критического мышления;</li></ul> <p><b>владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– навыками анализа разнообразных источников информации;</li><li>– навыками выработки стратегии действий для выхода из проблемной ситуации;</li><li>– навыками расчета показателей эффективности деятельности в различных сферах и разработки решения выявленных проблем;</li></ul> |
|--|--|---|

## **Формы контроля:**

- *тематический контроль* – для проверки знаний и навыков определенной темы программы, осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела, проводится в формах *презентации, опроса, конспектирования, доклада, сообщения*;
- *текущий контроль успеваемости (ТКУ)* для проверки знаний, умений и навыков студентов может проводиться в форме *доклада*;
- *промежуточная аттестация (ПА)* - проводится для всех форм обучения на всех специальностях в форме *экзамена*.

**3. Трудоемкость дисциплины и видов занятий по дисциплине (объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся).**

В процессе преподавания дисциплины «*Философия*» используются как классические методы обучения (лекции, практические занятия), так и различные виды самостоятельной работы студентов по заданию преподавателя, которые направлены на развитие творческих качеств студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив.

В рамках данного курса используются:

**-активные формы обучения:**

- *практические занятия (семинар);*

**-интерактивные формы обучения:**

- *практические занятия (дискуссии, аналитическая работа в виде ответов на вопросы с целью построения логических связей и закономерностей);*
- *проблемные лекции.*

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) «*Философия*» для всех форм обучения реализуемых в Институте по специальности (направлениям подготовки) 52.05.01 Актёрское искусство составляет 3 зачетных единиц (108 часов). (1 зачетная единица соответствует 27 астрономическим часам и 36 академическим часам).

<b>Обозначение</b>	<b>Виды учебных занятий и работы обучающегося</b>
<b>Л</b>	Лекции
<b>ЛД</b>	Лекция-дискуссия
<b>ЛР</b>	Лабораторные работы
<b>ПЗ</b>	Практические занятия
<b>ИЗ</b>	Индивидуальные занятия
<b>ПЛ</b>	Проблемные лекции
<b>Д</b>	Дискуссии
<b>Т</b>	Тренинги
<b>Дис</b>	Диспуты
<b>ДИ</b>	Деловые игры
<b>ПР</b>	Проектная работа
<b>МС</b>	Моделирование производственной ситуации
<b>МК</b>	Мастер-класс
<b>П</b>	Презентация
<b>ТЗ</b>	Творческое задание
<b>АР</b>	Аналитическая работа в виде ответов на вопросы с целью построения логических связей и закономерностей
<b>ОС</b>	Обсуждение событий
<b>ПВПР</b>	Представление вопросов по теме для всеобщего обсуждения, работая в

	полилогическом режиме
<b>МС</b>	Моделирование производственной ситуации
<b>ВМ</b>	Видеоматериалы с комментарием студентов и обсуждением
<b>СР</b>	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
<b>СР</b>	Самостоятельная работа обучающегося в период теоретического обучения
<b>К</b>	Самостоятельная работа обучающегося и контактная работа обучающегося с преподавателем в период промежуточной аттестации

Вид учебной работы	Всего число часов и (или) зачетных единиц (по формам обучения)	
	52.05.01 Актерское искусство	
	Очная	Заочная
<b>Контактная работа</b>	34	12
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	34	12
В том числе:		
Лекции	18	6
Лабораторные занятия		
Практические занятия	16	6
Индивидуальные занятия		
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	38	87
Промежуточная аттестация, в том числе:		
Вид	Экзамен	Экзамен
Трудоемкость (час.)	36/-	9/-
<b>Общая трудоемкость ЗЕТ / часов</b>	3/108	3/108

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.**

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Семестр	СР	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Код формируемых компетенций	Формы ПА, ТКУ						
				Активные занятия				Интерактивные занятия										
				Л	ЛР	ПЗ	ИЗ	ПЛ	АР	Д								
<b>очная форма обучения</b>																		
<i>Первый этап освоения компетенции</i>																		
<i>Раздел I. Теоретическая философия</i>																		
1.	Тема 1. Теоретическая философия.	5	19	6		4		2	1	1	УК-1							
2.	Тема 2. Вопросы по истории философии.	5	19	6		6		4	1	1	УК-1							
<i>Текущий контроль успеваемости</i>																		
<i>Промежуточная аттестация</i>																		
<b>Всего часов:</b>			<b>38</b>	<b>12</b>		<b>12</b>		<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>К – 36 час.</b>					
<b>Общая трудоемкость дисциплины (в часах)</b>						<b>108</b>							<b>час.</b>					
<b>Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)</b>						<b>3</b>							<b>ЗЕ</b>					

№ п/п	Наименование тем (разделов) дисциплины	Семестр	СР	Количество часов по видам учебных занятий и работы обучающегося							Код формируемых компетенций	Формы ПА, ТКУ						
				Активные занятия				Интерактивные занятия										
				Л	ЛР	ПЗ	ИЗ	ПЛ	АР	Д								
<b>заочная форма обучения</b>																		
<i>Первый этап освоения компетенции</i>																		
1.	Тема 1. Теоретическая философия.	5	40	2		2					УК-1							
2.	Тема 2. Вопросы по истории философии.	5	47	2		1		2		1	УК-1							
<i>Текущий контроль успеваемости</i>																		
<i>Промежуточная аттестация</i>																		
<b>Всего часов:</b>				<b>87</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			<b>К – 9 час.</b>					
<b>Общая трудоемкость дисциплины (в часах)</b>				<b>108</b>									<b>час.</b>					
<b>Общая трудоемкость дисциплины (в зачетных единицах)</b>				<b>3</b>									<b>ЗЕ</b>					

## **Содержание разделов и тем учебной дисциплины**

### **Содержание разделов и тем учебной дисциплины**

#### ***Тема 1. Теоретическая философия.***

Предметные особенности философского знания. Философия системном подходе. Философия как фактор формирования культуры. Философия мира.

**Методы:** системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронной библиотеке «IPRBook» и «Лань».

#### ***Тема 2. Вопросы по истории философии.***

Восточная философия. Античная философия. Становление христианства и христианской философии. Европейская философия. Русская философия.

**Методы:** системы суждений; обоснования выводов по теме, по изучаемой проблеме; определения в ситуации проблемы и ее решение; критического анализа проблемы, ситуаций, явлений с точки зрения системного подхода; обобщения; аргументированности принятия решений; анализа и синтеза научной информации; анализа и синтеза, учитывая разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; абстрактного понятия и оперирование им (абстрагирование от внешней действительности и концентрация исключительно на мысли или идеи); стратегии и тактики по проблемной ситуации; анализа разнообразных источников информации; решения выявленной проблемы; поиска и анализа необходимой литературы в электронной библиотеке «IPRBook» и «Лань».

№ п/п	№ и название темы дисциплины	Содержание лекции	Содержание практических занятий	Форма тематического контроля
1.	Тема 1. Теоретическая философия.	Предметные особенности философского знания. Философия системном подходе. Философия как фактор формирования культуры. Философия мира.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предметные особенности философского знания. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие предметности.</li> <li>• Полное и неполное владение предметом.</li> <li>• Философия как вид знания.</li> <li>• Проблемы предметной организации философского знания.</li> <li>• Вопросы взаимосвязи знания и мудрости, знания и веры в философии.</li> </ul> </li> <li>2. Философия системном подходе. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие системы.</li> <li>• Метафизика в ее онтологическом и эпистемологическом выражениях.</li> <li>• Сходство и различие вопросов философии и философских вопросов.</li> <li>• Тема основного вопроса философии онтологии и эпистемологии.</li> </ul> </li> <li>3. Философия как фактор формирования культуры. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Философские способы становления факторов пределов в духовной деятельности.</li> <li>• Трансцендентное и трансцендентальное, естественное и сверхъестественное, ноумenalное и феноменальное в метафизических установлениях пределов культуры.</li> </ul> </li> <li>4. Философия мира. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мифология, идеология, менталитет как фактор формирования культуры и их философское осмысление.</li> <li>• Проблема осевого времени и соизмеримости культур.</li> </ul> </li> </ol>	<i>Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение</i>
2.	Тема 2. Вопросы по истории философии.	Восточная философия. Античная философия. Становление христианства и христианской философии. Европейская философия. Русская философия.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восточная философия. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Буддизм в школах Махаяны, Хинаяны, Ваджраяна.</li> <li>• Даосизм и Конфуцианство в Китайской</li> </ul> </li> </ol>	<i>Презентация, опрос, конспектирование, доклад, сообщение</i>

		<p>философии.</p> <p>2. Античная философия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Периодизация.</li> <li>• Сократ.</li> <li>• Платон.</li> <li>• Аристотель.</li> </ul> <p>3. Становление христианства и христианской философии.</p> <p>4. Европейская философия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Особенности средневековой философии.</li> <li>• Возрождение.</li> <li>• Новое время.</li> <li>• Современная философия.</li> </ul> <p>5. Русская философия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Историофилософские особенности.</li> <li>• Русская идея.</li> <li>• Западники, почвенники и евразийцы в русской философии.</li> </ul>	
--	--	---	--

### Самостоятельная работа обучающихся

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Темы для самостоятельного изучения	Вид самостоятельной работы по темам дисциплины
1.	Тема 1. Теоретическая философия.		<i>теоретическое изучение дисциплины; практическая самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации: подготовка конспекта; работа с учебно-методической литературой с применением анализа результатов выполнения заданий; самостоятельность выполнения заданий; выбор методик выполнения заданий; самопроверка</i>
2.	Тема 2. Вопросы по истории философии.		<i>теоретическое изучение дисциплины; практическая самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации: подготовка конспекта; работа с учебно-методической литературой с применением анализа результатов выполнения заданий; самостоятельность выполнения заданий; выбор методик выполнения заданий; самопроверка</i>

## 1. Фонд оценочных средств

### 1.1. Связь показателей оценивания с разделами и формами оценивания

В учебной дисциплине компетенция(ции) УК-1 формируется(ются) на всех формах обучения в 5 семестре учебных планов.

В рамках учебной дисциплины «Философия» выделяются несколько этапов формирования указанных компетенций в результате последовательного изучения содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает формирование компонентов компетенций с использованием различных форм контактной (аудиторной) и самостоятельной работы:

Когнитивный элементы компетенции «знает» формируются преимущественно на занятиях лекционного типа и самостоятельной работы студентов с учебной литературой.

Деятельностные элементы компетенции «имеет навыки начального уровня», «имеет навыки основного уровня» формируются преимущественно на практических занятиях.

Результат текущей аттестации обучающихся на этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций.

Таблица 1.1.1. Этапы и планируемые результаты освоения компетенций в процессе изучения учебной дисциплины

Код и наименование компетенции	Номер раздела дисциплины, тема, этапы освоения дисциплины	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)				Формы оценивания (формы текущего контроля успеваемости ТКУ, промежуточной аттестации ПА)
		Знает	Имеет навыки начального уровня	Имеет навыки основного уровня	Владеет	
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Этап 1:  Тема 1. Теоретическая философия.	– как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов; – как выносить обоснованные оценки, интерпретации; – как применять полученные	– приобретение навыка выбора методик выполнения заданий; – приобретение навыка выполнения заданий различной сложности; – приобретение навыка самопроверки; – приобретение навыка анализа	–	–	ТКУ – доклад ПА – экзамен

		<p>результаты к ситуациям и проблемам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности;</li> </ul>	<p>результатов выполнения заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение навыка предоставления результатов решения задач;</li> <li>– приобретение навыка обоснования ответа;</li> <li>– приобретение навыка самостоятельности выполнения заданий;</li> <li>– приобретение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам;</li> <li>– приобретение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта;</li> <li>– приобретение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций;</li> <li>– приобретение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный</li> </ul>			
	Тема 2. Вопросы по истории философии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов;</li> <li>– как выносить обоснованные оценки, интерпретации;</li> <li>– как применять полученные результаты к ситуациям и проблемам;</li> <li>– сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– системное применение навыка выбора методик выполнения заданий;</li> <li>– системное применение навыка выполнения заданий различной сложности;</li> <li>– системное применение навыка самопроверки;</li> <li>– системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;</li> <li>– системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;</li> <li>– системное применение навыка предоставления результатов решения задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа разнообразных источников информации;</li> <li>– навыками выработки стратегии действий для выхода из проблемной ситуации;</li> <li>– навыками расчета показателей эффективности деятельности в различных сферах и разработки решения выявленных проблем;</li> </ul>	TKУ – доклад ПА – экзамен	

		<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>подход;</li> <li>– приобретение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах;</li> <li>– приобретение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации;</li> <li>– приобретение навыка анализа и синтеза научной информации;</li> <li>– приобретение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность;</li> <li>– в приобретение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;</li> <li>– приобретение навыка выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций;</li> <li>– приобретение навыка применения системного и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– системное применение навыка обоснования ответа;</li> <li>– системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;</li> <li>– системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам;</li> <li>– системное применение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта;</li> <li>– системное применение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций;</li> <li>– системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход;</li> <li>– системное применение навыка критического оценивания</li> </ul>		
--	--	---	---	--	--

			критического мышления;	эффективности результатов деятельности в различных сферах; – системное применение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации; – системное применение навыка анализа и синтеза научной информации; – системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность; – системное применение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; системное применение навыка выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций;		
--	--	--	------------------------	--	--	--

**1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования** в процессе изучения учебной дисциплины, описание шкал оценивания

Таблица 1.2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ <b>УК-1</b> (описание результатов представлено в таблице 1)	КРИТЕРИИ и ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю) (критерии и показатели определены соответствующими картами компетенций, при этом пользуются либо традиционной системой оценивания, либо БРС)				ТКУ	Шкала оценивания (БРС)
		2(неуд)	3 (уд)	4(хор)	5 (отл)		
1 этап	ЗНАНИЯ	Отсутствие знаний	Неполные знания	Полные знания с небольшими пробелами	Системные и глубокие звания	Доклад	0-20 баллов
	УМЕНИЯ	Отсутствие умений	Частичные умения	Умения с частичными пробелами	Полностью сформированные умения		
	НАВЫКИ	Отсутствие навыков	Частичные навыки	Отдельные пробелы в навыках	Полностью сформированные навыки		

Изучение дисциплины заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме экзамена по всем формам обучения.

### 1.3. Перечень типовых вопросов/заданий

**1.3.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующего 1 этап формирования компетенций**

№ п/п	Темы докладов	Наименование разделов, тем дисциплины (модуля)
1.	Понятие предметности философии.	Тема 1. Теоретическая философия.
2.	Полное и неполное владение предметом.	Тема 1. Теоретическая философия.
3.	Философия как вид знания.	Тема 1. Теоретическая философия.
4.	Проблемы предметной организации философского знания.	Тема 1. Теоретическая философия.
5.	Вопросы взаимосвязи знания и мудрости, знания и веры в философии.	Тема 1. Теоретическая философия.
6.	Системный подход в философии.	Тема 1. Теоретическая философия.
7.	Понятие системы.	Тема 1. Теоретическая философия.
8.	Философия системном подходе.	Тема 1. Теоретическая философия.
9.	Метафизика в ее онтологическом и эпистемологическом выражениях.	Тема 1. Теоретическая философия.
10.	Сходство и различие вопросов философии и философских вопросов.	Тема 1. Теоретическая философия.
11.	Тема основного вопроса философии онтологии и эпистемологии.	Тема 1. Теоретическая философия.
12.	Философские способы становления факторов пределов в духовной деятельности.	Тема 1. Теоретическая философия.
13.	Трансцендентное и трансцендентальное в метафизических установлениях пределов культуры.	Тема 1. Теоретическая философия.
14.	Естественное и сверхъестественное в метафизических установлениях пределов культуры.	Тема 1. Теоретическая философия.
15.	Ноуменальное и феноменальное в метафизических установлениях пределов культуры.	Тема 1. Теоретическая философия.
16.	Философия мира.	Тема 1. Теоретическая философия.
17.	Мифология, идеология, менталитет как фактор формирования культуры и их философское осмысление.	Тема 1. Теоретическая философия.
18.	Проблема осевого времени и соизмеримости культур.	Тема 1. Теоретическая философия.
19.	Буддизм в школах Махаяны.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
20.	Буддизм в школах Хинаяны.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
21.	Буддизм в школах Ваджраяна.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
22.	Даосизм и Конфуцианство в Китайской философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
23.	Периодизация в Атичной философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
24.	Сократ.	Тема 2. Вопросы по истории философии.

25.	Платон	Тема 2. Вопросы по истории философии.
26.	Аристотель.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
27.	Особенности средневековой философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
28.	Возрождение.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
29.	Европейская философия	Тема 2. Вопросы по истории философии.
30.	Новое время.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
31.	Современная философия.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
32.	Историофилофические особенности русской философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
33.	Русская идея.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
34.	Западники, почвенники и евразийцы в русской философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.

Оценка за контрольное задание текущего контроля 1 этапа освоения компетенций формируется следующим образом:

Доклад – 0-20 баллов;

Всего за контрольное задание, оценивающее 1 этап освоения компетенций, студент максимально может получить – 20 баллов.

**1.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**1.4.1. Пример контрольного задания, необходимого для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности для проведения промежуточной аттестации**

## ЭКЗАМЕН

№ п/п	Вопросы, задания	Наименование разделов, тем дисциплины (модуля)
1.	Назови предметные особенности философского знания.	Тема 1. Теоретическая философия.
2.	Расскажи о философии как о системообразующим факторе культуры.	Тема 1. Теоретическая философия.
3.	Какова связь философского знания с мировоззрением? Назови виды мировоззрения в их взаимообусловленных идеологическими и мифологическими составляющими	Тема 1. Теоретическая философия.
4.	Расскажи о философии как о системе. Раскрой связь и взаимообусловленный характер метафизики и философского представления в системе духовной культуры.	Тема 1. Теоретическая философия.
5.	Назови сходство и различие природы философского знания в контекстах мнемонической и неизменной культур.	Тема 1. Теоретическая философия.
6.	Раскрой суть проблемы взаимоотношения культур и особенностей возникновения первого и второго ренессанса в истории философии.	Тема 1. Теоретическая философия.

7.	Докажи, что метафизика существования в контекстах различных культур в их исторической обусловленности.	Тема 1. Теоретическая философия.
8.	Раскрой особенности природы понимания и объяснения в метафизике деятельности.	Тема 1. Теоретическая философия.
9.	Назови сходство и различие трансцендентного и трансцендентального в художественной философии и их связь с видами сценического искусства.	Тема 1. Теоретическая философия.
10.	Почему философия театра в её обусловленности контекстами факторов мнемонической культуры и метафизической природы катарсиса?	Тема 1. Теоретическая философия.
11.	Докажи, что философское обоснование различия школ сценического искусства как видов театральной деятельности.	Тема 1. Теоретическая философия.
12.	В чем ты видишь философскую особенность связи личностного с индивидуальным с ролевым и сценическим в игре актера?	Тема 1. Теоретическая философия.
13.	Раскрой понятие эстетического вкуса и её философское значение в оценочных суждениях об игре актера.	Тема 1. Теоретическая философия.
14.	Объясни философское значение известной аллюзии о том, что весь мир театр и люди в нем актеры.	Тема 1. Теоретическая философия.
15.	Объясни философское значение высказывания о том, что страшно видеть лицо с изнанки, еще страшнее голову без лица и как это относится к игре актера на сцене.	Тема 1. Теоретическая философия.
16.	Объясни философское значение сказок Андерсена – “Новое платье короля” и “Гадкий утенок”.	Тема 1. Теоретическая философия.
17.	В чем состоит проблема основного вопроса философии в функциях понимания философского дискурса?	Тема 1. Теоретическая философия.
18.	Раскрой особенности исторического подхода в рассмотрении природы философского знания.	Тема 1. Теоретическая философия.
19.	Расскажи о природе связи знания и мудрости, знания и веры в метафизике.	Тема 1. Теоретическая философия.
20.	Назови философские критерии существования и природы различия рационализма и эмпиризма.	Тема 1. Теоретическая философия.
21.	Каковы особенности арийской (ведической) философии? Назови состав и структуру вещества.	Тема 1. Теоретическая философия.
22.	Какова природа связи «шутти» и «смрити» как видов знания в ведической традиции?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
23.	Назови основные даршаны индийской философии их особенности.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
24.	Каковы особенности санкхзи и йоги?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
25.	Расскажи о буддизме. Какова связь с религией? Какие школы и направления ты знаешь?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
26.	Что такое бхагавад-гита и каково её	Тема 2. Вопросы по истории философии.

	философское значение?	
27.	Расскажи о китайской философии. Что такое конфуцианство, даосизм, что ты знаешь о школе чань-буддизма?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
28.	Какие особенности японской философии ты знаешь? Расскажи о школе дзен-буддизма.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
29.	В чем состоит специфика четырёх благородных истин Будды?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
30.	Расскажи о Махаяне, Хинаяне, Ваджраяне как об основных школах буддизма. Расскажи о природе дхармы.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
31.	В чем специфика 4-х благородных истин Будды?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
32.	Расскажи об особенностях античной философии. Каковы проблемы её периодизации?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
33.	Расскажи об особенностях философии Сократа и о её основных чертах.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
34.	Расскажи о Сократических школах Киников, Киренаиков и Мегариков и об их значении в истории философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
35.	Расскажи о Платоне как об эротическом авторе. Что ты знаешь о Платонической любви в его работе “Пир”.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
36.	Расскажи о теории идей Платона.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
37.	Расскажи о политике Платона.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
38.	Каковы особенности философии Аристотеля?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
39.	Расскажи о психологии Аристотеля.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
40.	Расскажи о теории сценического искусства Аристотеля.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
41.	Расскажи о критике Аристотелем теории идей Платона.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
42.	Расскажи о политике Аристотеля.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
43.	Каковы особенности философии Эллинизма?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
44.	Расскажи о философской проблеме периодизации европейской философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
45.	Расскажи об особенностях средневековой философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
46.	Расскажи об апофатике и катапатике в европейской философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
47.	Расскажи о реализме и номинализме в европейской философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
48.	Расскажи об особенностях философии Канта как об основоположнике немецкой классической философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
49.	Что ты знаешь о системе философии Декарта?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
50.	Что ты знаешь о философии Канта? Расскажи об основных чертах, направлениях и периодизации философии позитивизма.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
51.	Что ты знаешь о философии экзистенциализма? Назови и расскажи о её главных представителях и их главных идеях.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
52.	Каковы основные направления русской философии? Какова русская идея?	Тема 2. Вопросы по истории философии.

53.	Расскажи об исторических тенденциях западников, славянофилов и евразийцев в русской философии.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
54.	Расскажи о философии всеединства Соловьева.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
55.	Расскажи о русском космизме Федорова.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
56.	Расскажи о художественной философии Достоевского.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
57.	Расскажи “Легенду о великом инквизиторе” Достоевского и в чем её философские идеи?	Тема 2. Вопросы по истории философии.
58.	Расскажи о философии Л.Н. Толстого.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
59.	Назови философские идеи “Исповеди” Л.Н. Толстого.	Тема 2. Вопросы по истории философии.
60.	Расскажи о философии ноосферы Вернадского.	Тема 2. Вопросы по истории философии.

Устный/ письменный ответ – до 20 баллов. Всего два задания, итого – до 40 баллов.

### 1.5. Шкала оценивания

**5-балльная**

<b>Уровень освоения</b>	<b>Оценка</b>
Минимальный	«2» (неудовлетворительно)
Пороговый	«3» (удовлетворительно)
Углублённый	«4» (хорошо)
Продвинутый	«5» (отлично)

## 1.6. Показатели и критерии оценивания

### Показатели и критерии оценивания тематического контроля

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценивания	Уровень сформированности компетенций	Сумма рейтинговых баллов	Традиционная оценка
1.	Презентация	Это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для визуальной демонстрации выполненной работы.	<p>Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, содержание презентации полностью соответствует заявленной теме, рассмотрены вопросы по проблеме, слайды расположены логично, последовательно, завершается презентация четкими выводами, выдержан правильно ход проведения презентации.</p> <p>Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов, выдержан с недочетами ход проведения презентации.</p> <p>Презентация соответствует целям и задачам дисциплины, но её содержание не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логичность и последовательность в расположении слайдов.</p> <p>Презентация не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание не соответствует заявленной теме и изложено не научным стилем, нет правильного хода проведения презентации.</p>	<p>Повышенный</p> <p>Углублённый</p> <p>Пороговый</p> <p>Минимальный</p>	<p>86%-100%</p> <p>71%-85%</p> <p>50%-70%</p> <p>0% – 49%</p>	<p>Отлично</p> <p>Хорошо</p> <p>Удовлетворительно</p> <p>Неудовлетворительно</p>

2.	Доклад, сообщение	<p>Один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержимое которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.</p>	<p>Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.</p>	Повышенный	86%-100%	Отлично
			<p>Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.</p>	Углублённый	71%-85%	Хорошо
			<p>Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.</p>	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно

			Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0% – 49%	Неудовлетворительно
3.	Конспектирование  Это процесс осмысленной переработки текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации.		Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.	Повышенный	86%-100%	Отлично
			Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85%	Хорошо
			Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно

			научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.			
			Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0% – 49%	Неудовлетворительно
4.	Опрос	Вид контроля, который предполагает самостоятельный ответ студентов без каких-либо ограничений и подсказок. Опрос может проходить в устной и письменной формах. Опрос позволяет проверять любые уровни знаний.	Обнаруживает полное понимание сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, подтверждает их конкретными примерами, применяет в новой ситуации и при выполнении практических заданий; дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение величин, их единиц и способов измерения; при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу дисциплины, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных дисциплин; анализирует, делает обобщения и собственные выводы по отмечаемому вопросу; самостоятельно и рационально	Повышенный	86%-100%	Отлично

		работает с учебником, учебным пособием, дополнительной литературой, справочниками и т.д.			
		Удовлетворяет названным выше требованиям, но обучающийся допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправит самостоятельно, или при помощи небольшой помощи преподавателя; не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой (например, студент умеет все найти, правильно ориентируется в литературе, но работает медленно)	Углублённый	71%-85%	Хорошо
		Правильно понимает сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса дисциплины, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; отвечает неполно на вопросы преподавателя, или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные важные положения, в этом тексте; обнаруживает недостаточное	Пороговый	50%-70%	Удовлетворительно

		понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы преподавателя, допуская одну – две грубые ошибки.			
		Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и проблем. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя.	Минимальный	0% – 49%	Неудовлетворительно

### Показатели и критерии оценивания ТКУ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценивания	Уровень сформированности компетенций	Сумма рейтинговых баллов	Традиционная оценка
1.	Доклад	Один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержимое которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.	Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует	Повышенный	86%-100%	Отлично

			предъявляемым требованиям.		
			Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.	Углублённый	71%-85% Хорошо
			Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.	Пороговый	50%-70% Удовлетворительно
			Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.	Минимальный	0% – 49% Неудовлетворительно

### Показатели и критерии оценивания ПА

Показатель оценивания	Критерий оценивания	Уровень освоения компетенции	Признак уровня освоения компетенции	Показатели уровня освоения компетенции	Суммарный рейтинговый балл (%)	Оценка
-----------------------	---------------------	------------------------------	-------------------------------------	--	--------------------------------	--------

## 52.05.01 Актерское искусство

### Универсальные компетенции

#### УК-1

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

#### 5-балльная система

<b>ЗНАНИЯ</b>	как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов; как выносить обоснованные оценки, интерпретации; как применять полученные результаты к ситуациям и проблемам; сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности; принцип системного подхода;	<b>Минимальный</b>	поверхностный	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ студент показывает пробелы в знаниях основного программного материала;</li> <li>✓ допускает принципиальные ошибки в основных и дополнительных вопросах, не способен к их исправлению;</li> <li>✓ объем знаний низкий;</li> <li>✓ путается в терминах;</li> <li>✓ не способен дать определение понятий;</li> <li>✓ демонстрирует фрагментарные знания;</li> <li>✓ не сумел освоить дидактические единицы (разделы) для ведения беседы или описания событий;</li> <li>✓ на вопросы отвечает не полно;</li> <li>✓ допускает ошибки в аргументах и фактах;</li> <li>✓ уровень приобретенных знаний низкий;</li> <li>✓ уровень приобретенной компетенции недостаточный;</li> </ul>	0% – 49%	<b>«неудовлетворительно» («2»)</b>
			безосновательный			
			скучный			
			недостающий			
			фрагментарный			
<b>ЗНАНИЯ</b>	как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов; как выносить обоснованные оценки,	<b>Пороговый</b>	базовый	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ студент обнаружил знания только основного материала, но не усвоил детали и допускает ошибки принципиального характера по основным и дополнительным вопросам;</li> <li>✓ справляется с вопросами,</li> </ul>	50% – 70%	<b>«удовлетворительно» («3»)</b>
			удовлетворительный			

	<p>интерпретации;</p> <p>как применять полученные результаты к ситуациям и проблемам;</p> <p>сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности;</p> <p>принцип системного подхода;</p>		элементарный	<p>предусмотренными программой, но допускает фактические ошибки в ответе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ для устранения допущенных ошибок необходимо руководство преподавателя;</li> <li>✓ при ответах на дополнительные вопросы не может увязать материал со смежными разделами курса;</li> <li>✓ адаптивно делает выводы с допущение мелких ошибок;</li> <li>✓ уровень приобретенных знаний базовый;</li> <li>✓ уровень приобретенной компетенции адаптивный;</li> </ul>		
ЗНАНИЯ			типичный			
			отрывочный			
	как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов;		достаточный	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ полное знание программного материала;</li> <li>✓ успешно, без существенных недочётов излагает материал;</li> <li>✓ ответы на вопросы глубокие, объем освоенного материала достаточный;</li> <li>✓ усвоение всех дидактических единиц (разделов) достаточное для общения по теме, ответов на вопросы и т.д.;</li> </ul>	71% – 85%	«хорошо» («4»)
	как выносить обоснованные оценки, интерпретации;		глубокий			
	как применять полученные результаты к ситуациям и проблемам;		аргументированный			
	сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности;		содержательный	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ на дополнительные вопросы обнаруживает знания логических связей вопросов с другими разделами курса, предоставляя, однако недостаточно чёткие ответы;</li> <li>✓ допускает мелкие ошибки;</li> <li>✓ уровень приобретенных знаний эвристический;</li> <li>✓ уровень приобретенной</li> </ul>		
	принцип системного подхода;		развёрнутый			

				компетенции достаточный;		
<b>ЗНАНИЯ</b>	как выстроить систему суждений для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов;	<b>Продвинутый</b>	профессиональный	✓ студент, твёрдо знает программный материал; ✓ грамотно, правильно, развернуто и аргументировано отвечает на вопросы, с приведением и анализом примеров;	86% – 100%	<b>«отлично» («5»)</b>
	как выносить обоснованные оценки, интерпретации;		безукоризненный	✓ умеет свободно логически, чётко и ясно излагать ответы на дополнительные вопросы;		
	как применять полученные результаты к ситуациям и проблемам;		логический	✓ знает термины, определения и понятия, закономерности, принципы;		
	сущность критического мышления, логические принципы рассуждения и систематизации в профессиональной и творческой деятельности;		структурный	✓ объем освоенного материала большой; ✓ при ответе использует интегрированные знания в соответствии с учебным планом;		
	принцип системного подхода;		разносторонний	✓ уровень приобретенных знаний высокий; ✓ уровень приобретенной компетенции профессиональный;		
<b>НАВЫКИ ОСНОВНОГО УРОВНЯ</b>	системное применение навыка выбора методик выполнения заданий;	<b>Минимальный</b>	примитивный	✓ студент применяет примитивные навыки в выборе методик выполнения заданий;	0% – 49%	<b>«неудовлетворительно» («2»)</b>
	системное применение навыка выполнения заданий различной сложности;		фрагментарный	✓ при выполнении заданий требуется помочь преподавателя;		
	системное применение навыка самопроверки;		поверхностный	✓ демонстрирует скучные навыки в выборе методов самопроверки;		
	системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;		репродуктивный	✓ уровень аналитических способностей низкий;		
	системное применение		первичный	✓ не уверен в сделанных выводах или выводы не		

навыка предоставления результатов решения задач;				
системное применение навыка обоснования ответа;		сомнительный		
системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;		ошибочный		
системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам;		элементарный		
системное применение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта;		частичный		
системное применение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций;		не удовлетворительный		
системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход;		хаотичный		
системное применение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах;		бессистемный		
системное применение навыка осмысливания и		примерный		

	обобщения теоретической информации;		искажённый		
	системное применение навыка анализа и синтеза научной информации;		случайный		
	системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность;		зазубренный		
	системное применение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;		сомнительный		
	системное применение навыка выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций;		минимально ожидаемый		
	применения опыта применения системного и критического мышления;				
<b>НАВЫКИ ОСНОВНОГО УРОВНЯ</b>	системное применение навыка выбора методик выполнения заданий;	Пороговый	базовый	✓ студент адаптивно применяет навыки в выборе методик выполнения заданий;	50% – 70%
	системное применение навыка выполнения заданий различной сложности;		удовлетворительный	✓ при выполнении заданий частично требуется помочь преподавателя;	
	системное применение навыка самопроверки;		фундаментальный	✓ демонстрирует базовый уровень в выборе методов	

	системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;		основательный	самопроверки; ✓ уровень аналитических способностей базовый;
	системное применение навыка предоставления результатов решения задач;		адаптивный	✓ выводы сделаны, но затрудняется аргументировать; ✓ обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал базовый уровень приобретенных навыков в рамках учебного материала дисциплины;
	системное применение навыка обоснования ответа;		типичный	✓ уровень приобретенных навыков базовый;
	системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;		практический	✓ уровень приобретенной компетенции базовый;
	системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам;		отработанный	
	системное применение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта;		ограниченный	
	системное применение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций;		допустимый	
	системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный		приемлемый	

подход;		осознанный	
системное применение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах;		пределный	
системное применение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации;		функциональный	
системное применение навыка анализа и синтеза научной информации;		невысокий	
системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность;		опорный	
системное применение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;		допустимый	
системное применение навыка выработки стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций;		стабильный	
применения опыта применения системного и критического мышления;			

<b>НАВЫКИ ОСНОВНОГО УРОВНЯ</b>	системное применение навыка выбора методик выполнения заданий;	<b>Углублённый</b>	глубокий	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ студент осмысленно применяет навыки в выборе методик выполнения заданий;</li> <li>✓ при выполнении заданий не требуется помочь преподавателя;</li> <li>✓ демонстрирует глубокий уровень в выборе методов самопроверки;</li> <li>✓ уровень аналитических способностей глубокий;</li> <li>✓ выводы аргументированы;</li> <li>✓ обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал глубокий уровень приобретенных навыков в рамках учебного материала дисциплины;</li> <li>✓ уровень приобретенных навыков глубокий;</li> <li>✓ уровень приобретенной компетенции достаточный;</li> </ul>	71% – 85%	<b>«хорошо» («4»)</b>
	системное применение навыка выполнения заданий различной сложности;		сравнительный			
	системное применение навыка самопроверки;		системный			
	системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;		объективный			
	системное применение навыка предоставления результатов решения задач;		содержательный			
	системное применение навыка обоснования ответа;		подробный			
	системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;		качественный			
	системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным проблемам;		убедительный			
	системное применение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта;		насыщенный примерами			

		оригинальный		
		целостный		
		эффективный		
		фактический		
		рассудительный		
		объемный		
		самостоятельный		
		широкий		
системное применение навыка предложения способов решения проблемных ситуаций;				
системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход;				
системное применение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах;				
системное применение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации;				
системное применение навыка анализа и синтеза научной информации;				
системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность;				
системное применение навыка выявления проблемных ситуаций, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;				
системное применение навыка выработки				

	стратегии действий по разрешению проблемных ситуаций; применения опыта применения системного и критического мышления;		аргументированный			
<b>НАВЫКИ ОСНОВНОГО УРОВНЯ</b>	системное применение навыка выбора методик выполнения заданий;	<b>Продвинутый</b>	профессиональный	✓ студент профессионально применяет навыки в выборе методик выполнения заданий;	86% – 100%	<b>«отлично» («5»)</b>
	системное применение навыка выполнения заданий различной сложности;		детальный	✓ при выполнении заданий не требуется помочь преподавателя;		
	системное применение навыка самопроверки;		структурный	✓ демонстрирует безупречный уровень в выборе методов самопроверки;		
	системное применение навыка анализа результатов выполнения заданий;		тщательный	✓ уровень аналитических способностей высокий;		
	системное применение навыка предоставления результатов решения задач;		комплексный	✓ выводы безупречно аргументированы;		
	системное применение навыка обоснования ответа;		логический	✓ обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал профессиональный уровень приобретенных навыков в рамках учебного материала дисциплины;		
	системное применение навыка самостоятельности выполнения заданий;		критический	✓ уровень приобретенных навыков профессиональный;		
	системное применение навыка формирования и аргументированного отстаивания собственной позиции по различным		философский	✓ уровень приобретенной компетенции сильный (превосходно выраженный);		

	проблемам;			
	системное применение навыка определения в ситуации проблемы, требующей решения на основе действий, эксперимента и опыта;		исчерпывающий	
	системное применение навыка предложения способов решения <u>проблемных ситуаций</u> ;		научный	
	системное применение навыка применения критического анализа явлений, ситуаций, используя системный подход;		безошибочный	
	системное применение навыка критического оценивания эффективности результатов деятельности в различных сферах;		безупречный	
	системное применение навыка осмысливания и обобщения теоретической информации;		бесспорный	
	системное применение навыка анализа и синтеза научной информации;		безукоризненный	
	системное применение навыка развития в себе естественнонаучную грамотность;		полноценный	
	системное применение навыка выявления		творческий	


## **1.7. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

В Институте театрального искусства выделяются три основных принципа контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций:

- воспитывающий принцип проявляется в том, что контроль активизирует творческое и сознательное отношение студентов к учебе, стимулирует рост познавательных потребностей, интересов, организует учебную деятельность и воспитательную работу (всякий контроль, призывающий личность студента, не может применяться в вузе);
- систематизирующий принцип упорядочивает процесс обучения, стимулирует мотивацию, дает возможность получить достаточное количество оценок, по которым можно более объективно судить об итогах учебы;
- всесторонний принцип заключается в том, что круг вопросов, подлежащих контролю и оцениванию, должен быть широк настолько, чтобы охватить все основные темы и разделы предмета.

В области контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. можно выделить три основные взаимосвязанные функции: диагностическую, обучающую и воспитательную.

Диагностическая функция контроля направлена на выявление уровня знаний, умений, навыков, оценка реального поведения студентов.

Обучающая функция контроля проявляется в активизации работы по усвоению учебного материала.

Воспитательная функция контроля дисциплинирует, организует и направляет деятельность студентов, помогает выявить пробелы в знаниях, устраниТЬ эти пробелы, особенности усвоения личностью дисциплины, формирует творческое отношение к предмету и стремление развить свои способности.

Оценка и отметка являются результатами проведенного контроля. Оценка и отметка – это разные понятия. Оценка – это “информация” о результативности обучения, способ и результат, подтверждающий соответствие или несоответствие знаний, умений и навыков студента целям и задачам обучения. Она предполагает выявление причин неуспеваемости, способствует организации учебной деятельности. Преподаватель выясняет причину ошибок в ответе, подсказывает студенту, на что он должен обратить внимание при ответе. Отметка – это знаковое выражение оценки или численный аналог оценки. Отметки без оценки не бывает. При этом оценка – это инструмент, который не всегда переводится в отметку. «Словесная» оценка (рекомендация) дает точную характеристику уровня знаний, но, будучи переведённой в отметку, сужает свой смысл.

При оценке знаний следует исходить из следующих рекомендаций:

- «отлично» ставится за точное и прочное знание материала в заданном объеме;
- «хорошо» ставится за прочное знание предмета при малозначительных неточностях, пропусках, ошибках (не более одной-двух);
- «удовлетворительно» – за знание дисциплины с заметными пробелами, неточностями, но такими, которые не служат препятствием для дальнейшего обучения;
- «неудовлетворительно» – за незнание дисциплины, большое количество ошибок.

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности по дисциплине «Философия» проводится с целью определения уровня освоения дисциплины и включает тематический контроль, текущий контроль и промежуточную аттестацию:

- тематический контроль – это оценка результатов определенной темы или раздела программы, осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела (тематический контроль предусматривает систему организационно-методических приемов получения и анализа данных, характеризующих состояние усвоения учебной дисциплины, когда возможно исправить отклонения от намеченного результата);

– текущий контроль – оценка хода освоения дисциплины, проводится в конце или середине семестра/семестров, (предусматривает осуществление контроля за всеми видами аудиторной и внеаудиторной деятельности студента с целью получения первичной информации о ходе освоения содержания дисциплины), представляет собой контрольные задания для оценки знаний, навыков начального и основного уровней и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций, а также дает характеристику уровня освоения компетенций;

– промежуточная аттестация – оценка промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, может проводиться в форме зачета или экзамена в устной, практической или письменной формах по части изучаемой дисциплины (оценивается уровень и качество подготовки по учебной дисциплине в целом).

Тематический контроль по данной дисциплине проводится в формах *презентации, опроса, конспектирования, доклада, сообщения*; текущий контроль по данной дисциплине проводится в форме *доклада*.

Тематическим планом данной рабочей программы предусмотрен текущий контроль в виде контрольных заданий и промежуточная аттестация в форме *экзамена*. Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в форме *экзамена*.

К *экзамену* допускаются студенты, выполнившие все виды текущей аттестации.

Для оценки качества подготовки студента по дисциплине в целом составляется **итоговая рейтинговая оценка** результатов всех видов деятельности студента, осуществляемых в процессе ее изучения, которая представляется в балльном исчислении.

Выставление итоговой оценки происходит следующим образом:

	Всего, max
Контрольная точка 1 этап ( <i>Доклад</i> )	0-20
Самостоятельная работа в процессе изучения дисциплины, включая посещаемость и активность на занятиях	0-40
Итого в процессе изучения дисциплины	0-60
Экзамен (max)	0-40

Сумма полученных баллов переводится в оценки по пятибалльной шкале:

Суммарный рейтинговый балл	Оценка
0-49	2
50-70	3
71-85	4
86-100	5

#### **Тематический контроль:**

**Опрос** – это вид контроля, который предполагает самостоятельный ответ студентов без каких-либо ограничений и подсказок. Опрос может проходить в устной и письменной формах. Опрос позволяет проверять любые уровни знаний.

Функции вопросов различны. Выбор типа вопроса влияет на результаты обучения. Так, вопросы с альтернативным выбором несут в себе максимальную подсказку; для повторения материала и для закрепления знаний они наиболее полезны. В то же время традиционные вопросы такой подсказки не дают.

**Презентация** – это электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенный для визуальной демонстрации выполненной работы. Как правило, презентация

имеет сюжет, сценарий и структуру, созданную для удобного восприятия информации. Структура презентации: титульный слайд, введение (план презентации), основная часть, заключение (выводы), список использованных источников. Слайд — логически автономная информационная структура, содержащая различные объекты, которые представляются на общем экране монитора.

**Конспектирование** — это процесс осмысленной переработки текста, аудио- и видеоматериала с целью улучшить запоминание информации. Написание конспекта позволяет выделить смысловые части, зафиксировать ключевые идеи, выявить закономерности и систематизировать информацию. Конспекты составляются в виде тезисов, выписок, вопросов, в сжатом виде отражающих и уточняющих необходимую информацию.

**Доклад** — один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержимое которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Расширенная письменная или устная речь на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Цель — информирование кого-либо о чём-либо. Тем не менее, доклады/сообщения могут включать в себя рекомендации, предложения или другие мотивационные элементы.

#### **Текущий контроль успеваемости:**

**Доклад** — один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное сообщение по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных; сообщение или документ, содержимое которого представляет информацию и отражает суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Расширенная письменная или устная речь на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Цель — информирование кого-либо о чём-либо. Тем не менее, доклады/сообщения могут включать в себя рекомендации, предложения или другие мотивационные элементы.

#### **Промежуточная аттестация:**

**Экзамен** — промежуточная аттестация (контроль по окончании изучения учебной дисциплины или ее части)

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в период экзаменационной сессии в соответствии с расписанием. Студенты допускаются к сдаче экзамена при условии прохождения всех контрольных точек.

Студенты получают экзаменационные вопросы и(или) задания.

**Экзаменационный билет** может включать в себя:

2 вопроса, оба из которых теоретические.

Всего на экзамене максимально возможно получить 40 баллов.

При оценке ответа обучающегося на вопрос билета преподаватель руководствуется следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- умение анализировать и синтезировать;
- знание фактического материала;
- языковое оформление ответа.

При проведении экзамена учитываются результаты выполнения контрольных заданий, для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций - результаты текущего контроля (максимально 60 баллов). До 40

баллов студент может получить за активность на занятиях и посещаемость. На экзамене студент максимально может получить 40 баллов. По совокупности полученных баллов преподавателем выставляется оценка: 100 - 86 баллов соответствуют оценке «5» отлично, 85 - 71 оценке «4» хорошо, 70 - 50 оценке «3» удовлетворительно, менее 50 баллов - «2» неудовлетворительно.

## **1.8. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины.**

Продуктивность усвоения учебного материала во многом определяется интенсивностью и качеством самостоятельной работы студента. Самостоятельная работа предполагает формирование культуры умственного труда, самостоятельности и инициативы в поиске и приобретении знаний; закрепление знаний и навыков, полученных на всех видах учебных занятий; подготовку к предстоящим занятиям, экзамену.

Самостоятельный труд развивает такие качества, как организованность, дисциплинированность, волю, упорство в достижении поставленной цели, вырабатывает умение анализировать факты и явления, учит самостоятельному мышлению, что приводит к развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов. Умение работать самостоятельно необходимо не только для успешного усвоения содержания учебной программы, но и для дальнейшей творческой деятельности.

Основу самостоятельной работы студента составляет работа с учебной и научной литературой. Из опыта работы с книгой (текстом) следует определенная последовательность действий, которой целесообразно придерживаться. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом (не запоминать, а понять общий смысл прочитанного). Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах:

- **План** - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

- **Конспект** - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

- **План-конспект** - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

- **Текстуальный конспект** - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

- **Свободный конспект** - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

- **Тематический конспект** - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно

применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа:

Первый этап - организационный;

Второй этап - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

## *Приложение 2*

### **2. Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов.**

#### **2.1. Электронные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор, название, место издательства, год издания, количество страниц</b>	<b>Гиперссылка на учебное издание в ЭБС</b>
<b>Основная литература:</b>		
1.	Философия в вопросах и ответах: учебное пособие для подготовки к экзаменам / В. А. Ахтямова, Е. А. Бугарчева, А. Р. Вознесенская [и др.] ; под редакцией В. И. Курашов, Г. Э. Шалагина. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 141 с. — ISBN 978-5-7882-1928-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — Режим доступа: для авторизир. пользователей	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/63533.html">https://www.iprbookshop.ru/63533.html</a>
2.	Философия: учебное пособие / Я. С. Яскевич,	URL:

	В. С. Степин, Б. Г. Юдин [и др.] ; под редакцией Я. С. Яскевич. — 2-е изд. — Минск : Вышэйшая школа, 2016. — 496 с. — ISBN 978-985-06-2738-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — Режим доступа: для авторизир. пользователей	<a href="https://www.iprbookshop.ru/90718.html">https://www.iprbookshop.ru/90718.html</a>
3.	Мороз, Т. И. Чувствование и его роль в познании: монография / Т. И. Мороз. — Кемерово : КемГИК, 2006. — 156 с. — ISBN 5-8-154-0138-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/46017">https://e.lanbook.com/book/46017</a>
<b>Дополнительная литература:</b>		
4.	Балика, А. Д. Философия : дидактические этюды к активным и интерактивным формам обучения. Учебное пособие / А. Д. Балика, З. С. Балика ; под редакцией В. П. Петров. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 197 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — Режим доступа: для авторизир. пользователей	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/54978.html">https://www.iprbookshop.ru/54978.html</a>
5.	Кузнецова, Е. В. Философия: учебно-методическое пособие / Е. В. Кузнецова. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 118 с. — ISBN 978-5-906172-27-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. — DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/61082">https://doi.org/10.23682/61082</a>	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/61082.html">https://www.iprbookshop.ru/61082.html</a>
6.	Ларс, Свендсен Философия философии / Свендсен Ларс; перевод Е. Воробьева. — Москва: Прогресс-Традиция, 2018. — 208 с. — ISBN 978-5-89826-510-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — Режим доступа: для авторизир. пользователей	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/73797.html">https://www.iprbookshop.ru/73797.html</a>
7.	Узунов, В. Н. Философия: учебное пособие в структурно-логических схемах / В. Н. Узунов, Н. С. Узунова. — Симферополь : Университет экономики и управления, 2016. — 22 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт].— Режим доступа: для авторизир. пользователей	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/73274.html">https://www.iprbookshop.ru/73274.html</a>
8.	Кузнецова, Е. В. Философия: практикум / Е. В. Кузнецова. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 58 с. — ISBN 978-5-4486-0334-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].—Режим доступа:	URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/74556.html">https://www.iprbookshop.ru/74556.html</a>

	для авторизир. пользователей. - DOI: <a href="https://doi.org/10.23682/74556">https://doi.org/10.23682/74556</a>	
--	---	--

**2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины**

№ п/п	Наименование ресурса сети Интернет	Электронный адрес ресурса
1.	«Российское образование» – федеральный портал	<a href="http://www.edu.ru/index.php">http://www.edu.ru/index.php</a>
2.	Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="http://rusneb.ru">http://rusneb.ru</a> или <a href="http://нэб.рф">http://нэб.рф</a>
3.	Научная электронная библиотека	<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
4.	Федеральная университетская компьютерная сеть России	<a href="http://www.runnet.ru">http://www.runnet.ru</a>
5.	Электронная библиотека ЭБС «IPRBook»	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
6.	Электронная библиотека ЭБС «Лань»	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>
7.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
8.	Сайт Российской государственной библиотеки для слепых	<a href="http://www.rgbs.ru/">http://www.rgbs.ru/</a>
9.	Портал «Тифлокомп»: компьютерные технологии для незрячих и слабовидящих	<a href="http://www.tiflocomp.ru/">http://www.tiflocomp.ru/</a>
10.	Сайт незрячих пользователей компьютерной техники	<a href="http://www.integr.org/">http://www.integr.org/</a>

*Приложение 3*

**3. Перечень профессиональных данных баз данных**

При осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине «*Философия*» предполагается использование сети Интернет, стандартных компьютерных программ Microsoft Office. Данная рабочая программа предусматривает использование специального программного обеспечения, справочные системы Гарант, Консультант+, профессиональные базы данных

<http://cheloveknauka.com>

«Человек и Наука» База данных рефератов диссертаций.

История, Философия, Филология, Искусствоведение, Социология, Политология, Культурология в научной библиотеке диссертаций.

<https://library.narfu.ru/>

[Портал интеллектуального центра - научной библиотеки](#)

Портал интеллектуального центра - научной библиотеки Электронные ресурсы Профессиональные базы данных.

<https://lib.tusur.ru/ru/resursy>

Современные профессиональные базы данных.

#### 4. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения Реквизиты подтверждающего документа</b>
аудитории для проведения теоретических, групповых и индивидуальных занятий	стационарно оборудованные аудитории мультимедийными проекторами; звукоспроизводящей аппаратурой	ОС Microsoft Windows Офисный пакет Microsoft Office Платформа RootIT Магеллан ОС Linux Mint Libre office
переносной мультимедийный комплекс (проектор и ноутбук)	используется для обеспечения лекций и практических занятий демонстрационным оборудованием	
	обеспеченность наглядными пособиями, учебными пособиями на электронных носителях;	
электронная библиотека	наглядные и учебные пособия, а также обеспечен доступ к крупнейшим электронным библиотекам	
читальный зал	с возможностью выхода в Интернет;	
	для развития доступности обучающихся к источникам учебной информации широко применяются возможности интернет	

#### 5. Создание специальных условий образовательной деятельности для лиц с ОВЗ.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) используются методики и технологии организации образовательного процесса с учетом их особенностей психофизического развития.

Обучающиеся из числа лиц с ОВЗ обеспечиваются электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, через ЭБС «IPR-books» и ЭБС «Лань».

Слабовидящим на лекционных и практических занятиях:

- разрешается использовать диктофон, таблицу Брайля, лингафонное оборудование;
- предоставляется ноутбук с установленными на нем специализированными программами;
- допускается тесный контакт с другими студентами и преподавателем;
- разрешается сопровождение родственником или ассистентом.

Слабослышащим через систему Moodle размещаются текстовые материалы занятий, а также при необходимости материал высыпается на электронную почту студента.

Для лиц с ОВЗ с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются аудитории только первого этажа, лифт.

По заявлению студента возможно предоставление иных технических средств и дополнительных материалов для лучшего усвоения дисциплины.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся лицам с ОВЗ предоставляются необходимая аппаратура, технические средства и т.п., используются адаптивные методики работы, позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.