

Аннотация программы практики

Б2.О.01(У) Учебная исполнительская практика

Специальность (направление подготовки) 52.05.01 Актерское искусство

(код, наименование направления подготовки)

Специализация (профиль) Артист драматического театра и кино

(наименование)

Квалификация (степень) выпускника Артист драматического театра и кино

Год начала реализации ОПОП 2024 – 2025 учебный год

Уровень образования специалитет

Форма обучения очная, заочная

(очная, заочная)

Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой

Год разработки/обновления 2019/2020/2021/2022/2023/2024

1. Вид практики, способ и форма проведения практики.

Форма проведения учебной исполнительской практики – дискретная.

Вид практики – учебная практика.

Тип практики – исполнительская практика.

Способ проведения учебной исполнительской практики – стационарный.

Продолжительность учебной исполнительской практики составляет 2 недели, 108 ч., 3 ЗЕ.

Срок проведения учебной исполнительской практики устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком.

2. Место практики в структуре ОПОП.

Б2.О.01(У) Учебная исполнительская практика входит в Блок 2 «Практика» Обязательная часть учебного плана по специальности 52.05.01 Актерское искусство, квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино».

Учебная исполнительская практика для студентов очной формы обучения проводится на 3 курсе в 6 семестре, заочной формы обучения – на 4 курсе в 8 семестре.

3. Перечень планируемых результатов по практике, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Учебная исполнительская практика закрепляет полученные студентами теоретические знания и навыки, в результате освоения которых у студента должны быть сформированы компетенции: УК-1, ПКО-1, ПКО-2, ПКО-3, ПКО-4, ПКО-5.

4. Общая трудоемкость прохождения практики.

Общая трудоемкость **учебной исполнительской практики** для всех форм обучения, реализуемых в Институте по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», составляет 3 зачетные единицы (108час.)/2 недели.

5. Содержание практики.

Раздел 1. Подготовительный

Раздел 2. Ознакомительный

Раздел 3. Аналитический

Раздел 4. Творческий.

Раздел 5. Отчетный.

6. Прохождение практики заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме **зачета с оценкой** по всем формам обучения.

Аннотация программы практики

Б2.О.02(П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Специальность (направление подготовки) 52.05.01 Актерское искусство

(код, наименование направления подготовки)

Специализация (профиль) Артист драматического театра и кино

(наименование)

Квалификация (степень) выпускника Артист драматического театра и кино

Год начала реализации ОПОП 2024 – 2025 учебный год

Уровень образования специалитет

Форма обучения очная, заочная

(очная, заочная)

Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой

Год разработки/обновления 2019/2020/2021/2022/2023/2024

1. Вид практики, способ и форма проведения практики.

Форма проведения практики – дискретная.

Вид практики – производственная практика.

Тип практики – производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способ проведения практики – стационарный.

Продолжительность практики: 2 недели, 108 часа, 3 ЗЕ.

Срок проведения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком специальности.

2. Место практики в структуре ОПОП.

Б2.О.02(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является обязательным видом учебной работы специалиста, входит в Блок 2 «Практика» Базовая часть обязательная часть учебного плана специальности 52.05.01 «Актерское искусство», квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино» по ФГОС ВО.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности для студентов очной формы обучения проводится в 7 семестре, для студентов заочной формы обучения – в 9 семестре.

3. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности закрепляет полученные студентами теоретические знания и навыки, в результате освоения которых у студента должны быть сформированы следующие компетенции УК-1, УК-2, ОПК-2, ПКО-1, ПКО-2, ПКО-3, ПКО-4, ПКО-5, ПКО-7.

4. Общая трудоемкость прохождения практики.

Общая трудоемкость производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности для всех форм обучения, реализуемых в Институте по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», составляет 3 зачетные единицы (108 часов, 2 недели).

5. Содержание практики.

Раздел 1. Подготовительный

Раздел 2. Ознакомительный

Раздел 3. Аналитический

Раздел 4. Творческий.

Раздел 5. Отчетный.

6. Прохождение практики заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме **зачета с оценкой** по всем формам обучения.

Б2.В.01(П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Специальность (направление подготовки) 52.05.01 Актерское искусство

(код, наименование направления подготовки)

Специализация (профиль) Артист драматического театра и кино

(наименование)

Квалификация (степень) выпускника Артист драматического театра и кино

Год начала реализации ОПОП 2024 – 2025 учебный год

Уровень образования специалитет

Форма обучения очная, заочная

(очная, заочная)

Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой

Год разработки/обновления 2019/2020/2021/2022/2023/2024

1. Вид практики, способ и форма проведения практики.

Форма проведения производственной преддипломной практики – дискретная.

Вид практики – производственная практика.

Тип практики – преддипломная практика.

Способ проведения производственной преддипломной практики – стационарный.

Продолжительность производственной преддипломной практики: 2 недели, 108 часов, 3 ЗЕ.

Срок проведения производственной преддипломной практики устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком специальности.

2. Место практики в структуре ОПОП.

Б2.В.01(П) Производственная преддипломная практика является обязательным видом учебной работы специалиста, входит в Блок 2 «Практика» Часть, формируемая участниками образовательных отношений базовой части учебного плана ФГОС ВО специальности 52.05.01 «Актерское искусство», квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино».

Производственная преддипломная практика для студентов очной формы обучения проводится на 4 курсе в 8 семестре, для студентов заочной формы обучения – на 5 курсе в 10 семестре.

3. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Производственная преддипломная практика закрепляет полученные студентами теоретические знания и навыки, в результате освоения которых у студента должны быть сформированы компетенции УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8; ПК-1, ПК-2, ПК-3.

4. Общая трудоемкость прохождения практики.

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики для всех форм обучения, реализуемых в Институте по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» составляет 3 зачетные единицы (108 часов, 2 недели).

5. Содержание практики.

Раздел 1. Подготовительный

Раздел 2. Ознакомительный

Раздел 3. Аналитический

Раздел 4. Творческий.

Раздел 5. Отчетный.

6. Прохождение практики заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме зачета с оценкой по всем формам обучения.