

**Автономная некоммерческая организация
«Образовательная организация высшего образования
«ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА»
(АНО ООВО «Институт имени Народного артиста СССР И.Д. Кобзона»**

Утверждено
Ученым Советом Института
Протокол № 1 от «01» сентября 2023 г.

Утверждаю
Ректор Д.В. Томилин
«01» сентября 2023 г.



Аннотация программы

Б2.О.01(П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Специальность (направление подготовки) 52.05.01 Актерское искусство
(код, наименование направления подготовки)
Специализация (профиль) Артист драматического театра и кино
(наименование)
Квалификация (степень) выпускника Артист драматического театра и кино
Год начала реализации ОПОП 2023 – 2024 учебный год
Уровень образования специалитет
Форма обучения очная, заочная
(очная, заочная)
Год разработки/обновления 2019/2020/2021/2022/2023

1. Место программы в структуре ОПОП.

Входит в Блок 2 «Практика» Часть, формируемая участниками образовательных отношений базовой части учебного плана ФГОС ВО специальности 52.05.01 «Актерское искусство», квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино».

Производственная преддипломная практика для студентов очной формы обучения проводится на 4 курсе в 8 семестре, для студентов заочной формы обучения – на 5 курсе в 10 семестре

2. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс прохождения практики направлен на развитие компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино». Выпускник должен обладать следующими компетенциями: УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

3. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в академических или астрономических часах.

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики для всех форм обучения, реализуемых в Институте по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» составляет 3 зачетные единицы (108 часов, 2 недели).

4. Содержание практики.

Раздел 1. Подготовительный

Раздел 2. Ознакомительный

Раздел 3. Аналитический

Раздел 4. Творческий

Раздел 5. Отчетный

5. Виды учебной практики: практика

6. Прохождение практики заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме зачета с оценкой на всех формах обучения.

Автономная некоммерческая организация
«Образовательная организация высшего образования
«ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА»
(АНО ООВО «Институт имени Народного артиста СССР И.Д. Кобзона»

Утверждено
Ученым Советом Института
Протокол № 1 от «01» сентября 2023 г.

Утверждаю
Ректор  Д.В. Томилин
«01» сентября 2023 г.



Аннотация программы
Б2.О.01(У) УЧЕБНАЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА

Специальность (направление подготовки) 52.05.01 Актерское искусство
(код, наименование направления подготовки)
Специализация (профиль) Артист драматического театра и кино
(наименование)
Квалификация (степень) выпускника Артист драматического театра и кино
Год начала реализации ОПОП 2023 – 2024 учебный год
Уровень образования специалитет
Форма обучения очная, заочная
(очная, заочная)
Год разработки/обновления 2019/2020/2021/2022/2023

1. Место программы в структуре ОПОП.

Входит в Блок 2 «Практика» Обязательная часть учебного плана по специальности 52.05.01 Актерское искусство, квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино».

Учебная исполнительская практика для студентов очной формы обучения проводится на 3 курсе в 6 семестре, заочной формы обучения – на 4 курсе в 8 семестре.

2. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотносенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс прохождения практики направлен на развитие компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино». Выпускник должен обладать следующими компетенциями: УК-1, ПКО-1, ПКО-2, ПКО-3, ПКО-4, ПКО-5

3. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в академических или астрономических часах.

Общая трудоемкость учебной исполнительской практики для всех форм обучения, реализуемых в Институте по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», составляет 3 зачетные единицы (108час.)/2 недели.

4. Содержание практики.

- Раздел 1. Подготовительный
- Раздел 2. Ознакомительный
- Раздел 3. Аналитический
- Раздел 4. Творческий
- Раздел 5. Отчетный

5. Виды учебной практики: практика

6. Прохождение практики заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме зачета с оценкой на всех формах обучения

Автономная некоммерческая организация
«Образовательная организация высшего образования
«ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА»
(АНО ООВО «Институт имени Народного артиста СССР И.Д. Кобзона»

Утверждено
Ученым Советом Института
Протокол № 1 от «01» сентября 2023 г.

Утверждаю
Ректор  Д.В. Томилин
«01» сентября 2023 г.

Аннотация программы
**Б2.О.02(П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА
ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ
И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Специальность (направление подготовки) 52.05.01 Актерское искусство
(код, наименование направления подготовки)
Специализация (профиль) Артист драматического театра и кино
(наименование)
Квалификация (степень) выпускника Артист драматического театра и кино
Год начала реализации ОПОП 2023 – 2024 учебный год
Уровень образования специалитет
Форма обучения очная, заочная
(очная, заочная)
Год разработки/обновления 2019/2020/2021/2022/2023

1. Место программы в структуре ОПОП.

Входит в Блок 2 «Практика» Базовая часть обязательная часть учебного плана специальности 52.05.01 «Актерское искусство», квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино» по ФГОС ВО.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности для студентов очной формы обучения проводится в 7 семестре, для студентов заочной формы обучения – в 9 семестре

2. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс прохождения практики направлен на развитие компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, квалификация (степень) «Артист драматического театра и кино». Выпускник должен обладать следующими компетенциями: УК-1, УК-2, ОПК-2, ПКО-1, ПКО-2, ПКО-3, ПКО-4, ПКО-5, ПКО-7

3. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в академических или астрономических часах.

Общая трудоемкость производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности для всех форм обучения реализуемых в Институте по специальности 52.05.01 «Актерское искусство» составляет 3 зачетные единицы (108 часов, 2 недели).

4. Содержание практики.

- Раздел 1. Подготовительный
- Раздел 2. Ознакомительный
- Раздел 3. Аналитический
- Раздел 4. Творческий
- Раздел 5. Отчетный

5. Виды учебной практики: практика

6. Прохождение практики заканчивается промежуточной аттестацией, проводимой в форме зачета с оценкой на всех формах обучения